# Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад№ 209

|  |  |
| --- | --- |
| Принят: На Педагогическом СоветеПротокол № 1От «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 года | Утверждаю:Заведующий МБДОУ № 209\_\_\_\_\_\_\_\_ Рябовол М.В. Приказ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ**

группа № 8

возраст 2-3 года

на 2023 – 2024 учебный год

Воспитатели:

Чередняк Ирина Владимировна

Бизяева Василиса Сергеевна

г. Ульяновск

2023

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Содержание  | Стр. |
| 1. | Целевой раздел |  |
| 1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы | 5 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | 7 |
| 1.1.3. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, особенности развития детей подготовительной к школе группы | 9 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров) | 11 |
| 1.2.1. | Целевые ориентиры раннего возраста | 11 |
| 1.2.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 13 |
| 1.3. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 16 |
| 2. | Содержательный раздел | 17 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 17 |
| 2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 34 |
| 2.3. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 38 |
| 2.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 43 |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 44 |
| 3. | Организационный раздел | 48 |
| 3.1. | Организационный раздел (обязательная часть) | 48 |
| 3.2. | Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений) | 50 |
| 3.3. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 50 |
| 3.4. | Режим и распорядок дня | 57 |
| 3.5. | Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий | 63 |
| 3.6. | Программно-методическое обеспечение образовательного процесса | 64 |
| Приложение 1 | Диагностика нервно - психического развития детей второго и третьего года жизни (разработана К.Л.Печорой) | 67 |

# 1. Целевой раздел

# Пояснительная записка

Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми второй группы раннего возраста (Далее – Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой детского сада, с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, В.В.Гербовой.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса второй группы раннего возраста № 2 муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 209.

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Нормативно-правовая база Программы:**

* Конституция РФ, ст. 43, 72. 2
* Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
* Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ)
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384)
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.)
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908)
* Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22 мая 2020 г. № 15 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1.3597-20 «Профилактика новой коронавирусной инфекции (COVID - 19)»
* Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
* Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
* Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»
* Устав МБДОУ № 209
* ООП МБДОУ № 209

 Для организации совместной деятельности педагога с детьми используются следующие парциальные программы дошкольного образования:

1. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князева О.А., Маханева М.Д.
2. Региональная программа «Карапуз и Ко» Карсукова О.В.
3. Программа "Цветные ладошки" И.А. Лыкова.
4. Методическое пособие «Приобщаем малышей к народной культуре третий год жизни» И.А.Лыкова

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

# Цели и задачи реализации Программы

**Цель** Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника, коррекции речевого развития ребенка.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход к решению различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Цель программы достигается путем решения **следующих задач**:

* заботиться о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создать в группе атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными;
* творчески организовать воспитательно-образовательный процесс с детьми;
* использовать вариативные формы, позволяющие развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах формирования духовно-нравственных, социокультурных ценностей, охраны и укрепления физического здоровья и психологического благополучия ребенка в семье;
* создать условия для закрепления детьми полученного в семье положительного опыта взаимоотношений, образцов семейного поведения,

отношений, деятельности посредством разнообразных форм работы с дошкольниками и их родителями;

* построить систему работы по формированию у дошкольников предпосылок семейных традиционных ценностей, учитывающую особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

**Задачи МБДОУ № 209 на 2020 – 2021 учебный год**

ЗАДАЧА 1: Сохранение и укрепление здоровья воспитанников при поддержании единства физического, психологического здоровья и эмоционального благополучия ребенка.

ЗАДАЧА 2: Формирование первичных представлений о сферах человеческой деятельности (профессиях, труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека) как основа успешной социализации детей дошкольного возраста.

ЗАДАЧА 3: Формирование социально-коммуникативной компетентности у детей дошкольного возраста посредством речевого развития.

ЗАДАЧА 4: Обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям в освоении Программы «От рождения до школы»:

\* определение путей психолого-медико-педагогического сопровождения ребёнка;

\* динамическая оценка состояния ребёнка и коррекция ранее намеченной программы.

**Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ульяновской области.**

**Основной целью**работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

* приобщение к природе родного города;
* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе.
* формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Ульяновской области.

# Принципы и подходы к формированию Программы

В основе Программы заложены следующие международные принципы:

- поддержка разнообразия детства;

- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека,

- самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период — подготовка к следующему этапу развития;

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей;

- уважение личности ребенка;

- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в игре, познавательной и исследовательской деятельности, творческой активности, обе­спечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В соответствии с ФГОС ДО Программа реализует принципы формирования образовательного пространства и реализации образовательной деятельности, связанные с переносом их из задач дошкольного образования:

* формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечивать вариативность и разнообразие содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Им соответствуют культурологический и антропологический, личностно-ориентированный, средовой и деятельностный, компетентностный подходы к организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса.

Условия реализации образовательной программы ДОО

* управление реализацией программы;
* создание и обновление предметно-развивающей среды;
* постановка инновационной или экспериментальной работы;
* использование различных форм сотрудничества с семьей;

 В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

# Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, особенности развития детей второй группы раннего возраста

***Общие сведения о коллективе детей, родителей***

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста (2 – 3 лет), родители (законные представители), педагоги.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

***Характеристика контингента воспитанников второй группы раннего возраста***

О**бщее количество воспитанников в группе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Всего детей в группе №2 | Возраст  | Мальчики  | Девочки  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |

***Возрастные особенности развития детей второй группы раннего возраста (2 – 3 лет)***

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Особенности развития детей второй группы раннего возраста:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел работы  | Возраст ребенка  | Основные показатели развития  | Задачи |
| Развитие речи | 2-3 года | - Умеет говорить внятно - В речи появляются глаголы, наречия, прилагательные - Пользуется речью как средством общения | - Развивать активную речь, обогащая ее прилагательными, глаголами, наречиями, обозначающими цвет, величину, форму, качество, действия и т. п. - Развивать звуковую сторону речи - Совершенствовать грамматический строй речи. |
| Действия с предметами | 2-3 года | - Активно изучает предметы, их внешние свойства и использует точно по назначению - Выделять признаки предметов, которые сразу бросаются в глаза - Замечает физические свойства и качества предметов, группирует однородные предметы по одному признаку, знает четыре основных цвета | - Продолжать обогащать ребенка яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром предметов - Создавать условия для развития разнообразных действий с предметами в деятельности - Расширять представления о цвете (оранжевый, синий, черный, белый) |

# Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых:

* + 1. **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте**

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движения.

**1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.

Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.

Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).

Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх –драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).

Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.

Речь становится полноценным средством общения с другими детьми

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.

Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.

Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...).

Выполняет простейшие поручения взрослого.

Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

***«Физическое развитие»***

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Умеет самостоятельно есть.

Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.

Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.

Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

***«Социально-коммуникативное развитие»***

Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.

Следит за действиями героев кукольного театра.

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).

Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

***«Познавательное развитие»***

Формирование элементарных математических представлений.

Может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.

Узнает шар и куб.

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

***«Речевое развитие»***

 Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речью игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.

***«Художественно-эстетическое развитие»***

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной. Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки. Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии.

# Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

**Направления и цели оценочной деятельности**

В соответствии с ФГОС ДО  целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке.

В этой связи допускается диагностика динамики развития ребенка, необходимая для выявления тех способов, с помощью которых педагог может дать ребенку развиться, открыть какие-то способности, преодолеть проблемы.

Система оценки индивидуального развития ребенка представляет собой систему сбора, анализа, хранения и накопления результатов педагогической диагностики, обеспечивающих непрерывность и своевременную корректировку образовательного процесса в отношении этого ребенка.

Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Цель педагогической диагностики: оценка эффективности педагогических действий для дальнейшего планирования образовательной деятельности с ребенком.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

 - оптимизация работы с группой детей;

 - построение индивидуальной образовательной траектории детей дошкольного возраста.

Основными принципами системы оценки индивидуального развития детей являются:

- комплексность,

- непрерывность,

- диагностичность (наличие критериев),

- уровневость,

- доступность результатов для родителей (законных представителей) воспитанников, педагогов (непосредственно работающих с ребенком).

Педагогическая диагностика:

- позволяет фиксировать уровень актуального развития дошкольника и оценивать его динамику;

- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;

- учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Инструментарий оценки индивидуального развития ребенка**

Для осуществления контроля за динамикой развития и поведением детей в дошкольном учреждении мы используем «карту нервно-психического развития и поведения ребенка», которая заполняется в эпикризные сроки воспитателями группы. Индивидуальная динамика и перспективы развития каждого ребенка фиксируются в ходе:

·                Коммуникаций со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.)

·                Игровой деятельности

·                Познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности)

·                Художественной деятельности (анализ продуктов детской творческой деятельности)

Контроль проведения и объективности оценки индивидуального развития ребенка осуществляется заведующим и заместителем заведующего по воспитательно-методической работе.

См. Приложение 1.

# 2. Содержательный раздел

Содержание образовательной программы направленно на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

# 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

**Образовательная область** **«Социально-коммуникативное развитие»**

*Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) с детьми направлено на*

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;
* формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе

**Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года):**

***Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками****:*

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;

- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;

 - стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;

- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;

 - удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;

- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;

- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;

 - формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;

-формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

***Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:***

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;

-содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

***Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.***

- прививать знания основ безопасности;

- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;

- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;

- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;

 -предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;

- добиваться выполнения правил дорожного движения.

***По развитию трудовой деятельности****:*

-обучать элементарным навыкам самообслуживания ( умения и порядка одевания /раздевания), опрятности,:

-воспитывать интерес к труду взрослых, поддерживать желание помогать взрослым;

-учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.);

-приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.

***Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;***

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка,

изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:*

· развитие любознательности и познавательной мотивации:

· развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;

· побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

***Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года):***

**Формирование познавательных действий, становление сознания:**

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

 - способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

**Развитие воображения и творческой активности:**

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

- Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

- Способствовать пониманию пространственных соотношений.

- Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

- По окончании игры приучать убирать игрушки на место.

-Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

- Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

- Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

**Формирование первичных представлений о себе, других людях**, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: много — один (один - много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.)

**Форма.** Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

**Ориентировка в пространстве**. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей

Развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию; способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Предметное и социальное окружение**

· Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

· Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

· Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

· Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

**Ознакомление с природой**

· Знакомить детей с доступными явлениями природы.

· Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.) , называть их.

· Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка)

· в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.

· Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).

· Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

· Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Образ Я.** Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка,изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.Закреплять умение называть свое имя.

**Семья.** Развивать умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад**. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна**. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

**(формируемая часть)**

Предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

# Образовательная область «Речевое развитие»

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть) включает:**

· владение речью как средством общения и культуры;

· обогащение активного словаря;

· развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

· развитие речевого творчества;

· развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

· знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

· формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года):**

По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи

**Формирование словаря**

· На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

· Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Наденьке вазочку для цветов», «Возьми синий фломастер», «Спой песенку маленькому зайчонку»); называть их местоположение («Грибок на нижней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Попрыгай, как зайчонок»).

**Обогащение активного словаря:**

· расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

· обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

· глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

· прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,

· наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно,жарко, скользко).

· Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу годадошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов.

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:**

· побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе;

· побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

· упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»,

· поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

· помогать детям отвечать на простейшие («кто?», «что?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «кто летит?», «кому?», «какой?», «где?», «зачем?», «когда?», «куда?»).

· способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

· Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

**Звуковая культура речи**

· Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),

· Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечевого дыхания, слухового внимания.

· Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи**

· Совершенствовать грамматическую структуру речи.

· Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

· Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Гусь-гусек, куда пошел ты?»)

**Развитие связной диалогической и монологической речи:**

 - вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

 -поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке и др.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:**

 - развивать речевое дыхание и речевое внимания;

- формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

**Восприятие художественной литературы:**

-формировать потребность и интерес к чтению;

- Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.

-приучать детей слушать народные сказки, песенки, авторские произведения;

-сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;

-поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

**(формируемая часть)**

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народном календарем, приметы которого доступны детям, широкое

использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

# Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает**

· развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

· становление эстетического отношения к окружающему миру;

· формирование элементарных представлений о видах искусства;

· восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

· стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

· реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года):**

По развитию продуктивной деятельности

**Рисование**

· Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

· Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

· Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).

· Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

· Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

· Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

· Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

· Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка**

· Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

· Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

· Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

· Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

· Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

· Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Формирование **элементарных представлений о видах искусства**

· Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

· Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой- встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

· Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

**Становление эстетического отношения к окружающему миру**

· Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки, на которых они спят.

· На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

· Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

· Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.

· Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

· Вызывать активность детей при подпевании и пении.

· Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).

· Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

· Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

· Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).

· Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

· Совершенствовать умение выполнять плясовые движения

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)

**Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования**: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально' выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Развитие интереса у детей к конструированию по рисункам, чертежам, фотографиям, образцу и замыслу из разного материала.

Развитие активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, музыкальных способностей (чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления) на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

 **Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:**

 Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; Ø становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы (2-3 года):**

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны.)

· Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

· Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

· Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

· Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности.

· Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

· Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

 - удовлетворять потребность детей в движении;

- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;

 - расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;

 - целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);

- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;

 - обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;

 - развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;

 - формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

 - развивать основные движения во время игровой активности детей.

· Ходьба (подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, переходом на бег и наоборот, с изменением направления, приставным шагом. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).

· Бег (подгруппами и всей группой в прямом направлении; друг за другом; в колонне по одному; в медленном темпе в течение 30-40 секунд непрерывно; с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

· Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии.

· Ползание, лазанье (ползание на животе, на четвереньках по прямой , по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, по гимнастической лестнице).

· Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

· Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

· Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (ходьба на месте; сгибание левой (правой) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения, стоя, приседание (держась за опору), выставление ноги вперед на пятку, шевеление пальцами ног (сидя).

· Самостоятельные построения; расчет на «первый-второй»; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

· В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.

· Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

· При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

· Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

· Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

· Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.

· Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

· Во время еды учить детей правильно держать ложку.

· Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

· Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки —смотреть, ушки —слышать, носик - нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки—хватать, держать, трогать; ножки—стоять, прыгать, бегать, ходить; голова—думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

· Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

· Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

· Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**ОО «Физическое развитие»**

**(формируемая часть)**

Создание здоровьесберегающих условий организации образовательного процесса, формирование у воспитанников понимания значимости сохранения, укрепления физического и психологического здоровья и навыков здорового образа жизни

ЗАДАЧИ:

-отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;

-создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;

-организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ,

-вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;

-формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность.

# 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

#  Взаимодействие педагога с детьми

# Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДО:

1. Создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
2. Оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
3. Содействие ребенку в формировании положительной концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

**ОО «Социально-коммуникативное развитие**»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей**  | **Взаимодействие с семьей**  |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей |
| Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры.Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ. | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми. | Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы:изобразительная деятельность, , конструирование, бытовая деятельность, наблюдения.Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,.Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры).Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры. | наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение. |

**ОО «Познание**»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей**  | **Взаимодействие с семьей**  |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей |
| -сюжетно-ролевая игра-рассматривание-наблюдение-чтение-игра-экспериментирование-конструирование-исследовательская деятельность-беседа-проектная деятельность.Проблемная ситуация. | сюжетно-ролевая игра-рассматривание-наблюдение-чтение-игра-экспериментирование-конструирование-исследовательская деятельность-беседа-проектная деятельностьПроблемная ситуация | Во всех видах самостоятельной детской деятельности. | Во всех видах совместной деятельности детей с семьей. |

**ОО «Речевое развитие**»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей (СДД)** | **Взаимодействие с семьей (ВС)** |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей |
| Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).Сюжетно-ролевая игра.Игра-драматизация.Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа). | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.Хороводные игры, пальчиковые игры.Поддержание социального контакта.Работа в театральном уголке.Кукольные спектакли | Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек),Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).Игры в парах и совместные игры.Игра-импровизация по мотивам сказок.Театрализованные игры.Продуктивная деятельность.Настольно-печатные игры. | Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).Игры парами.Беседы.Пример взрослого.Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций.Досуги, праздники.Посещение театра, прослушивание аудиозаписей. |

**ОО «Художественно-эстетическое развитие**»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей**  | **Взаимодействие с семьей**  |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей |
| непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка).Экспериментирование.Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).Выставки работ репродукций произведений живописи.Проектная деятельность.Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность;-пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду. | Наблюдение.Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.Игра.Игровое упражнение.Конструирование из песка, природного материала.Лепка, рисование.Использование пения:-на музыкальных занятиях;-во время прогулки в теплую погоду;-в сюжетно-ролевых играх;-на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности. | Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).Экспериментирование.Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка.Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.Музыкально-дидактические игры. | Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды.Проектная деятельность.Прогулки.Совместное творчество (рисование, конструирование и др.)Совместные праздники, развлечения в ДОУ.Театрализованная деятельность. |

**ОО «Физическое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей**  | **Взаимодействие с семьей**  |
| Образовательная деятельность (ОД) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей |
| Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию:-сюжетно-игровые;Тематические;-классические.Подвижная игра большой, малой подвижности.Сюжетный комплекс.Подражательный комплекс.Комплекс с предметами.Физкультурные минутки.Динамические паузы.Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения) | Индивидуальная работа воспитателя.Утренняя гимнастика:-игроваяМузыкально-ритмическая.Подражательные движения.Игровые (подводящие упражнения)Дидактические игры.*Прогулка*Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения.*Вечер, вторая прогулка*Бодрящая гимнастика после дневного сна | Подражательные движения Игровые упражнения | Беседа.Консультация.Совместные игры.Физкультурный досуг.Консультативные встречи.Интерактивное общение. |

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

|  |  |
| --- | --- |
| Парциальная программа | Формы взаимодействия |
| Приобщение детей к истокам русской народной культуры | 1.Игра2.Беседа3.Рассказ, чтение4.Рассматривание5.Физкультурные досуги, спортивные состязания6.Праздники, развлечения7.Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера8. Попевки, слушание, пение9.Проблемная ситуация10.Использование различных видов театра, инсценировки. |
| Приобщаем малышей к народной культуре | 1.Беседа2.Чтение, рассказывание3.Зарисовки4.Инсценировки5.Рисование6.Лепка7.Аппликация8.Проблемные ситуации9.Тематические досуги, развлечения |
| Цветные ладошки | 1.НОД2.Рисование, в т.ч. нетрадиционные техники3.Лепка, аппликация4.Создание макетов5.Рассматривание6.Беседы7.Выставки творческих работ8.Участие в творческих конкурсах |
| Карапуз и Ко | 1.Лепка, аппликация, рисование2.Конструирование3.П/и, игры малой подвижности4.Наблюдение5.Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин6.Хороводные игры7.ЧХЛ8. Развлечения |

* 1. **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст детей** | **Регламентируемая деятельность (НОД)** | **Нерегламентированная деятельность, час** |
| **совместная деятельность** | **самостоятельная деятельность** |
| **2-3 г** | 2 по 10мин | 7-7,5 | 3-4 |

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- для детей с 2 лет до 3 лет – подгрупповая.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательныхорганизаций",утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Для детей в возрасте от 2 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю ( игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут соответственно,

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Содержание совместной детско-взрослой деятельности составляют свободная самостоятельная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли самостоятельной деятельности детей.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности. Основными формамиэтой деятельности являются беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов, сказок, пересказ, ситуативные разговоры, репортажи, словесные игры, отгадывание загадок и др.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования, коллекционирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Чтение художественной литературы** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Продуктивная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Здесь широко используются проекты эстетического содержания, работа по схемам, алгоритмам.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:**

* наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых
* индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей
* дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.;
* создание игровых, ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
* беседы и разговоры с детьми по их интересам;
* рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
* индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
* двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
* работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

* подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
* наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы;
* конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
* элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
* свободное общение воспитателя с детьми.

**Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики,** ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**1. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)** направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**2. Ситуации общения** и накопления положительного социально-эмоционального опыт носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**3. Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию.

**5. Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**6. Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

**7. Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

# Способы и направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;

- рассказывать детям об их реальных, а также будущих достижениях;

- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;

- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;

- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);

- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;

- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности;

- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей.

# Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

 С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были создали следующие условия:

* **Социально-правовые:** построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;
* **Информационно-коммуникативными:** предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;
* **Перспективно-целевые:** наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;
* **Потребностно-стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

 В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

* **единый подход** к процессу воспитания ребёнка;
* **открытость** дошкольного учреждения для родителей;
* **взаимное доверие** во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* **уважение** и доброжелательность друг к другу;
* **дифференцированный подход** к каждой семье;
* **равно ответственность** родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

 - с семьями воспитанников;

 - с будущими родителями.

**Задачи**:

1. формирование психолого- педагогических знаний родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
3. оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

* ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
* ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
* участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
* целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
* обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Формы участия** | **Периодичность****сотрудничества** |
| **В проведении мониторинговых исследований** | -Анкетирование- Социологический опрос- «Родительская почта» | 3-4 раза в годПо мере необходимости1 раз в квартал |
| **В создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории;-помощь в создании предметно-развивающей среды;-оказание помощи в ремонтных работах; | 2 раза в годПостоянноежегодно |
| **В управлении ДОУ** | - участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДОУ; педагогических советах. | По плану |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем»-памятки;-создание странички на сайте ДОУ;-консультации, - распространение опыта семейного воспитания;-родительские собрания;-консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ  | 1 раз в кварталОбновление постоянно1 раз в месяцПо годовому плану |
| **В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений****с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | -Дни открытых дверей.- Дни здоровья.- Выставки совместного творчества.- Совместные праздники, развлечения.-Встречи с интересными людьмисемейные гостиные- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности. | 2 раза в год1 раз в квартал2 раза в годПо плануПо плану1 раз в кварталПостоянно по годовому плану2-3 раза в год |

**Перспективный план по взаимодействию с родителями**

**Цель:** Сплочение родителей и педагогов ДОУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

|  |  |
| --- | --- |
| Форма  | Тема  |
| **Сентябрь**  |
| Родительское собрание |  |
| Консультация  | «Детские капризы»«Распорядок дня в выходные» |
| Круглый стол  | «Адаптация в детском саду» |
| Стенгазета | «Любимой бабушке и дедушке» |
| **Октябрь**  |
| Семейная гостиная | «Воспитание ребенка» |
| Мастер - класс | «Изготовление игровых пособий дома» |
| Наглядная информация | «Игрушки для детей 2-3 лет» |
| Стенгазета  | «Как все начиналось» |
| **Ноябрь**  |
| Семейная гостиная | «Будем дружны» |
| Консультация  | «Правила общения»«Су-Джоку терапия» |
| Мастер-класс | «Играем с «Су-Джоку» мячом» |
| **Декабрь**  |
| Круглый стол | «Вопрос-ответ» |
| Мастер-класс  | «Игрушка гигант» |
| Акция  | «Зимняя сказка» (постройки на участке) |
| Наглядная информация | «Безопасность в зимние каникулы» |
| **Январь**  |
| Родительское собрание |  |
| Круглый стол с психологом |  «Почему кусаются дети?» |
| Мастер-класс | «Подвижные игры зимой» |
| Консультация  | «Папа в воспитании мальчика»«Папа в воспитании девочки» |
| **Февраль**  |
| Совместный досуг | «День защитника отечества» |
| Семейная гостиная | «Вместе весело играть» |
| Консультация | «Сенсорное развитие детей 2-3 лет»«Веселые игры дома» |
| Мастер – класс  | «Веселые пальчики» (рисование)  |
| **Март** |
| Стенгазета  | «Милой мамочке» |
| Семейная гостиная | «Раз словечко, два словечко» |
| Консультация  | «Читаем правильно»«Игры на развитие речи по дороге в детский сад» |
| Мастер-класс | «Поделки из солёного теста» |
| **Апрель** |
| Круглый стол с психологом | «Гиперактивные дети» |
| Консультация  | «Двигательный режим в детском саду и дома»«Чем увлечь гиперактивного ребенка» |
| Мастер -класс | «Играем пальчиками» |
| Семейная гостиная | «1,2,3.4.5 – будем бегать и играть!» |
| **Май** |
| Круглый стол | «Кризис трёх лет» |
|  Акция  | «Красочная клумба» |
| Семенная гостиная | «Я умею» |
| Консультация  | «КГН ребенка трёх лет», «Я сам!» |
| Родительское собрание |  |

#

# 3. Организационный раздел

# 3.1. Организационный раздел (обязательная часть)

 Организационный раздел разработан и сформирован с учетом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

 Описание условий соответствует программе «От рождения до школы». В соответствии с п. 2.12 ФГОС ДО, они оформлены в виде ссылки на вышеупомянутую примерную программу.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Условия** | **Описание условий**  | **Организация работы** **по программе** **«От рождения до школы»** |
| **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка** | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы» | С. 24 - 136 |
| **3.2. Организация развивающей предметно-пространст-венной среды** | Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространс- твенной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами. | С. 190-208 |
| **3.3. Кадровые условия реализации Программы** | Требования к кадровым условиям реализации программы «От рождения до школы» включают: 1) укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками; 2) уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников Организации; 3) непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Организации. | С. 214-220 |
| **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы** | Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы) | С. 212 |
| **3.5. Финансовые условия реализации Программы** | Финансовое обеспечение реализации ООП ДО определяется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов при реализации ООП ДО. | С. 221-226  |
| **3.6. Режим дня** **и распорядок** | 3.2.9. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013г., регистрационный № 28564). |  |
| **3.7. Перечень нормативных** **и нормативно-методических документов** | Международное законодательство, Указы Президента РФ, Федеральные законы, Приказы, постановления, письма и другие документы федерального уровня | С. 354-356 |
| **3.8. Перечень литературных источников** |  | 354-356 |

**3.2. Организационный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Дошкольное образовательное учреждение детский сад № 209 (далее - МБДОУ) расположено по адресу: 432067, Россия, Ульяновская область, город Ульяновск, бульвар Фестивальный, дом № 11.

***Кадровые ресурсы***

Данная Программа реализуется под руководством заведующего МБДОУ № 209 Рябовол М.В.

Курирует реализацию Программы заместитель заведующего по УВР Аппанова А.В.

Программу реализуют:

1. 2 воспитателя
2. музыкальный руководитель высшей квалификационной категории
3. учитель-логопед высшей квалификационной категории
4. инструктор по физическому воспитанию
5. педагог-психолог высшей квалификационной категории

***Материально-технические ресурсы***

В дошкольном учреждении созданы условия для безопасного пребывания участников воспитательно-образовательного процесса: детский сад оборудован охранной и пожарной сигнализацией, дистанционными кнопками тревожной сигнализации, оборудовано видеонаблюдение.

Для реализации целей Программы в детском саду созданы оптимальные материально-технические условия: в группе организованы специальные центры для разнообразной детской деятельности: игровой, театрализованной, изобразительной, конструктивной, опытно-экспериментальный, двигательной. Все центры оснащены необходимыми материально-техническими ресурсами.

**3.3. Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе №2 строится с учётом положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:

• Среда в дошкольной организации гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.

• Среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.

• Среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

Развивающая предметно-пространственная среда адекватна реализуемой в группе Программе, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности каждого ребенка.

Педагоги, выстраивая развивающую образовательную среду, руководствуются возрастными и психологическими особенностями дошкольников. При создании предметной среды педагоги группы исходят не только из возрастных, но и из личностных, то есть эргономических, антропометрических, физиологических особенностей детей.

Таким образом, рабочая программа группы № 9 строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми и обеспечивает:

• охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их физическое развитие;

• эмоциональное благополучие каждого ребенка;

• интеллектуальное развитие;

• создание условий для развития личности;

• приобщение детей к общечеловеческим ценностям;

• взаимодействие с семьей с целью оптимизации воспитательного процесса.

Педагогическое обеспечение развивающих возможностей ребенка выстроено как оптимальная организация системы связей между всеми элементами образовательной среды, которые обеспечивают комплекс возможностей для личностного саморазвития.

Развивающая предметно-пространственная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей, представленных во ФГОС дошкольного образования, подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей.

Вместе с тем предметная среда создается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

При создании развивающей предметно-пространственной среды педагоги соблюдают принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Уделяется внимание информативности предметной среды, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования для активности детей во взаимодействии с предметным окружением.

Правильно созданная предметная среда позволяет обеспечить каждому ребенку выбор деятельности по интересам, возможность взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Развивающая предметно-пространственная среда отвечает:

- критериям оценки материально-технических и медико-социальных условий пребывания детей в образовательных организациях,

- санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организациях.

При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Материалы и оборудование должны имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами:

1. Полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.

2. Возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.

3. Дидактическими свойствами. Игрушки должны нести в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;

4. Принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия группы: количество детей, площадь группового и подсобных помещений.

Подбор материалов и оборудования осуществляется исходя из того, что основной формой работы с детьми является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами.

- Материал для сюжетной игры включает предметы оперирования, игрушки-персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства.

- Материал для игры с правилами включает материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие.

Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включают оборудование общего назначения. Наличие оборудования общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и др.) являются обязательными и используются при реализации образовательной программы.

Набор материалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. Это оборудование поможет создать мотивационно-развивающее пространство для познавательно-исследовательской деятельности (телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.).

1. Материалы, относящиеся к объектам для исследования в реальном времени включают различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши-формы, объекты для сериации и т.п.). Данная группа материалов должна включать и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способом упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т.п.).

2.Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий.

3.Группа нормативно-знакового материала включает разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы, математические мульти-разделители, магнитные демонстрационные плакаты для счета и т.д.

4. Материалы и оборудование для двигательной активности включают следующие типы оборудования для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

15. При проектировании развивающей предметно-пространственной среды учитываются следующие факторы:

- психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;

**-** психофизиологические факторы, обусловливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования. При проектировании предметной развивающей среды учитываются контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды;

**-** зрительные ощущения, позволяющие учитывать освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света учитываются следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны);

**-** слуховые ощущения, учитывающие совокупность звучания звуко производящих игрушек;

**-** тактильные ощущения. Материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка;

**-** физиологические факторы призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка;

- антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие росто-возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды.

16. Следует всячески ограждать детей от отрицательного влияния игрушек, которые:

- провоцируют ребенка на агрессивные действия;

- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры - людям и животным), роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);

- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.);

- провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;

- вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.

**Оформление, оборудование и оснащение помещений ДОУ призвано обеспечивать следующие виды деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** |
| Музыкальный зал | Образовательная деятельность в области «Художественно- эстетическое развитие» |
| Образовательно-познавательная деятельность, требующая использования ТСО: мультимедийного оборудования |
| Праздники, развлечения, концерты, театры |
| Организация дополнительных услуг (кружки) |
| Театральная деятельность |
| Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей |
| Педагогические Советы и прочие мероприятия для сотрудников |
| Физкультурный зал, малый спортивный зал | Образовательная деятельность в области «Физическое развитие» |
| Утренняя гимнастика |
| Образовательная деятельность в области «Художественно- эстетическое развитие» |
| Физкультурно-оздоровительная работа |
| Спортивные праздники, развлечения, досуги |
| Коррекционная деятельность – дети с ОВЗ, дети с нарушением осанки и плоскостопием |
| Организация дополнительных услуг (кружки) |
| Бассейн  | Образовательная деятельность в области «Физическое развитие» |
| Организация дополнительных услуг (кружки) |
| Групповая комната | Образовательно-познавательная деятельность |
| Сенсорное развитие |
| Развитие речи и обучение грамоте |
| Познавательное развитие |
| Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством, фольклором |
| Развитие элементарных математических представлений |
| Развитие элементарных историко-географических представлений |
| Сюжетно-ролевые игры |
| Самообслуживание и трудовая деятельность |
| Самостоятельная творческая деятельность |
| Ознакомление с природой |
| Игровая деятельность |
| Исследовательско-экспериментальная деятельность |
| Театральная и музыкальная деятельность |
| Организация кружковой деятельности |
| Спальная комната | Дневной сон |
| Гимнастика после сна |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителями |
| Самообслуживание |
| Медицинский кабинет | Осуществление медицинской помощи |
| Профилактические мероприятия |
| Медицинский мониторинг (антропорметрия и т.п.) |
| Методический кабинет | Осуществление методической помощи педагогам |
| Организация консультаций, семинаров, Педагогических Часов |
| Учебно-методическое обеспечение |
| Информационные, тематические выставки |
| Информационно-просветительская деятельность |
| Логопедический кабинеты |  Индивидуальные занятия |
| Информационно-консультативная деятельность для педагогов и родителей |
|  Диагностическая деятельность, мониторинг |
|  |
|  |
| Кабинеты дефектологов | Информационно-консультативная деятельность для педагогов и родителей |
| Индивидуальные занятия |
| Диагностическая деятельность, мониторинг |
|  |
|  |
|  |
| Кабинеты психологовСенсорная комната | Диагностическая деятельность, мониторинг.  |
| Информационно-консультативная деятельность для педагогов и родителей |
| Коррекционная деятельность с детьми, нуждающихся в психологической помощи и коррекции |
| Индивидуальные занятия |
| Музей русского быта «У истоков земли русской» | Организация дополнительных услуг (кружки) |
| Образовательная деятельность в областях«Художественно- эстетическое развитие», «Познавательное развитие» |

# 3.4. Распорядок и режим дня

Детский сад№ 209 работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье).

Ежедневная продолжительность работы МБДОУ № 209 - 12 часов. Режим работы: с 7 часов 00 минут до 19 часов 00 минут.

# Количество учебных недель – 36.

Организация воспитательно-образовательного процесса предполагает воспитание и обучение в непосредственно образовательной деятельности, в совместной деятельности воспитателя с детьми, в режимных моментах и в свободной самостоятельной деятельности детей в течение всего дня.

**Режим дня**

**1 младшая группа № 2**

**/с 2-х до 3-х лет/**

**/холодный период/**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| **Дома** |
| Подъем, утренний туалет | 6.30 – 7.30 |
| **В детском саду** |
| Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00 – 8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00 -8.40 |
| Игры, подготовка к организованной образовательной деятельности | 8.40 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность/1 подгруппа//2 подгруппа/ | 9.00 – 9.309.00 – 9.109.20 – 9.30 |
| Самостоятельная деятельность | 9.30-9.45 |
| 2 завтрак | 9.45-9.55 |
| Подготовка к прогулке | 9.55-10.15 |
| Прогулка | 10.15 – 11.15 |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду  | 11.15-11.40 |
| Обед | 11.40 – 12.20 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.20 – 15.00 |
| Постепенный подъем, водно-воздушные процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Полдник  | 15.15-15.30 |
| Организованная образовательная деятельность/1 подгруппа//2 подгруппа/ |  15.30– 15.4015.40-15.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.50 – 16.05 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.05 – 16.30 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 16.30 – 18.30 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18.30 – 19.00 |
| **Дома** |
| Прогулка с детьми | 19.00 – 19.30 |
| Легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры | 19.30 – 20.30 |
| Ночной сон | 20.30 – 6.30 |

**Планирование образовательной деятельности на неделю**

|  |
| --- |
| **Организованная образовательная деятельность** |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность**  | **Примечания**  |
| Физическая культура в помещении | 2 | - |
| Физическая культура на прогулке | 1 | - |
| Познавательное развитие | 1 | Первичное представление об объектах окружающего мира, сенсорика, д/и |
| Речевое развитие | 2 | - |
| Музыка | 2 | - |
| Рисование | 1 | - |
| Лепка/ Конструирование | 1 | Чередование через 1 неделю |
| **Итого** | 10 |  |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно  |  |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно | Гимнастика, солнечные и воздушные ванны, ходьба по ребристой дорожке, умывания в течение дня прохладной водой, облегченная форма одежды, точечный массаж, физкультурные занятия на воздухе, оздоровительно-дыхательная гимнастика, босохождение |
| Гигиенические процедуры, формирование КГН | Ежедневно |  |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | Ежедневно |  |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно |  |
| Прогулки | Ежедневно |  |
|  **Самостоятельная деятельность детей** |
| Игра | Ежедневно |  |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках развития) | Ежедневно |  |

|  |
| --- |
| **Группа № 2****1-я мл.** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | **Худ.-эст. развитие /музыка**9.00-9.10**Познавательное развитие /ФЦКМ**15.30-15.4015.50-16.00 |
| **ВТОРНИК** | **Физическое развитие** 8.50-9.00**Развитие речи**15.30-15.4015.50-16.00 |
| **СРЕДА** | **Физическое развитие** 8.50-9.00**Лепка** 9.20-9.309.40-9.50  |
| **ЧЕТВЕРГ** | **Худ.-эст. развитие /музыка**9.00-9.10**Развитие речи**15.30-15.4015.50-16.00 |
| **ПЯТНИЦА** | **Рисование**9.00-9.109.20-9.30**Физическое развитие** **/на прогулке**  |
| **10** |

# Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Варианты итоговых****Мероприятий** |
| Детский сад (4-я неделя августа— 1 -я неделя сентября) |  Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. |  |
| Осень (2-я-4-я недели сентября) | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев. |
| Я в мире человек (1-я-2-я недели октября) | Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. | Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?». |
| Мойдом (3-я неделя октября— 2-я неделя — \_ - \_ „ •\*• | Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер). | Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества. |
| Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокругтемы Нового года и новогоднего праздника. | Новогодний утренник. |
| Зима (1-я-4-я недели января) | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | Праздник«Зима». Выставка детского творчества. |
| Мамин день (1-я неделя февраля — 1-я неделя марта) | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | Мамин праздник |
| Народная игрушка (2-я–4-я недели марта) | Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Игры-забавы. Праздник народной игрушки |
| Весна (1-я–4-я недели апреля) | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. | Праздник «Весна». Выставка детского творчества. |
| Лето (1-я–4-я недели мая) | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран | Праздник «Лето». |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа). |

# 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

# Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Праздники**

1. «Осень»
2. Новый год
3. День защитника Отечества
4. «Весна»
5. 8 Марта
6. День Победы
7. «Лето»;
8. Праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей

**Тематические праздники и развлечения**

1. «Русская народная сказка»
2. «Рождественские встречи»
3. «Широкая масленица»
4. «Город, в котором ты живешь»
5. «Наступило лето»

**Театрализованные представления**

По сюжетам русских народных сказок:

1. «Колобок»
2. «Теремок»
3. «Репка» т. д.

**Русское народное творчество**

1. «Загадки»
2. «Любимые народные игры»
3. «Бабушкины сказки»
4. «Любимые сказки»
5. «Русские народные игры»
6. «В гостях у сказки»

**Концерты**

1. «Мы слушаем музыку»
2. «Любимые песни»
3. «Веселые ритмы»

**Спортивные развлечения**

1. «Веселые старты»
2. «Здоровье дарит Айболит»

**Забавы**

1. Фокусы
2. Сюрпризные моменты
3. Аттракционы

# Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

**Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности во второй группе раннего возраста**

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая младшая группа раннего возраста, М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников., М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.: цв.вкл.
4. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, - 128с.
5. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).
6. Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. Вторая группа раннего возраста — М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
7. Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада–Воронеж,2008 г.
8. Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В.Гербова, Н.П.Ильчук. – М.: Издательство ОНИКС-ЛИСТ, 2017. – 256 с.
9. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 176с.: цв.вкл.
10. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий -М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.
11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: «КАРАПУЗ», 2009. – 144с.
12. Лыкова И.А. Приобщаем малышей к народной культуре. Третий год жизни. ИД «Цветной мир», 2019. – 88с.
13. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 4-е изд., перераб. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 352с.
14. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Первая младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.
15. Петрова В.И., Стульчик Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – 2-изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. – 80с.
16. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 48с.
17. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 48с.
18. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. ФГОС М.: Мозаика-Синтез, 2017 . – 64с.
19. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 112с.
20. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 88 с.
21. Шорыгина Т.А. Моя семья. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96с.

**Приложение 1.**

**Диагностика нервно – психического развития детей второго и третьего года жизни** (разработана Печорой К.Л.)

**Второй год жизни**

**1 год 3 месяца**

*Понимание речи*

**Понимание названий окружающих предметов**

**1.**

**Материал:** 3-4 игрушки (разные виды транспортных средств, животных; предметы обихода, детских игр - автомобили, часы, мячик, собака).

**Методика:** Специально подготовленная ситуация. Перед ребенком раскладывают 4 контрольной предмета. На вопрос взрослого: «Где?» - ребенок должен отыскать все предметы. После этого их убирают, ставят в другом порядке и вновь предлагают найти.

**Поведение ребенка.** По просьбе взрослого он находит (показывает рукой или берет в руки) нужные предметы. Задание считается выполненным , если малыш выбирает не менее 3 предметов.

**2.**

**Материал:** Предметы одежды, обуви.

**Методика:** Ситуация естественная - в общении с ребенком в группе. Малышу предлагают найти 4 предмета одежды: шапку, ботинки, платье, рубашку.

**Поведение ребенка.** По слову взрослого он находит нужные предметы, указывая на них рукой. Задание считается выполненным, если малыш найдет не менее 3 предметов.

**Понимание ребенком действий.**

**Материал:** Сюжетная игрушка, тарелка, кроватка.

**Методика:** Специально подготовленная ситуация. Ребенку предлагается выполнить

следующие действия: «Покорми куклу», «Положи куклу в кроватку».

**Поведение ребенка:** Выполняет действия по просьбе взрослого: подносит тарелку

ко рту куклы, кладет ее в кроватку.

**Ребенок ориентируется в помещении группы.**

**Методика:** Ситуация естественная. В режимных процессах, при организации игры

ребенку предлагают выполнить следующие действия: «Покажи где у нас рыбка»,

«найди где часы», «Покажи где твой горшочек», «Иди мыть руки».

**Поведение ребенка:** Выполняет не менее 3 поручений взрослого.

Задание считается выполненным, если ребенок решает все 3 задачи.

*Активная речь.*

**Пользуется лепетом и отдельными облегченными словами в момент**

**двигательной активности, удивления, радости.**

**Методика:** Ситуация естественная. Наблюдение за ребенком ведется во время

самостоятельной деятельности в течение 30 минут.

**Поведение ребенка:** Разнообразно лепечет, пользуется облегченными словами

(«дай», «мама», «никак», «бах» и др.).

*Сенсорное развитие*

**Ориентируется в 2 контрастных величинах предметов (типа кубов) с разницей**

**в 3 см.**

**Материал:** кубы-вкладыши. Длина ребра большого куба 10 см., малого 7 см.

**Методика:** специально подготовленная ситуация. Ребенок сидит за столом. Перед

ним выкладывают маленький куб из большого. Предлагают положить куб обратно

(вложить маленький в большой).

**Поведение ребенка:** Вкладывает маленький куб в большой. При этом он может

несколько раз (не более 3 раз) повторить действия.

*Игра и действия с предметами*

**Воспроизводит в игре действия с предметами, ранее разученные (кормит**

**куклу, нанизывает кольца на стержень**

**1.**

**Материал:** кукла, тарелочка.

**Методика:** Ситуация, специально подготовленная. Перед ребенком раскладывают

перечисленные предметы и предлагают задание - покормить куклу. Если малыш

затрудняется, можно ему показать действие.

**Поведение ребенка:** Подносит тарелочку ко рту куклы либо самостоятельно, либо

по показу взрослого.

Примечание: данное задание можно не проверять, если ребенок не выполнил его при выявлении понимания речи.

**2.**

**Материале** кирпичика. 2 кубика.

**Методика:** Ситуация, специально подготовленная. Ребенку предлагают поиграть с

кубиками: сделать машинку («би-би») или построить дом. Если он затрудняется,

действие можно показывать.

**Поведение ребенка**: самостоятельно или по показу взрослого делает из кирпичика

и кубика машину, двигает ее, воспроизводя движения, или кладет один кубик на другой (строит дом).

**3.**

**Материал:** Стержень с 4-5 кольцами (одной величины).

**Методика:** ребенку предлагают надеть кольца на стержень.

**Поведение ребенка**: Надевает кольца на стержень. Задание считается

выполненным, если ребенок решает все 3- задачи самостоятельно или по показу взрослого.

*Движения*

**Ходит длительно, не присаживаясь, меняет положения (приседает, наклоняется, поворачивается, пятится).**

**Методика:** ситуация естественная - наблюдение за движениями ребенка во время

самостоятельной деятельности.

**Поведение ребенка:** Выполняет указанные движения.

*Навыки*

**Самостоятельно ест густую пищу ложкой**

**Методика:** ситуация естественная - процесс еды.

**Поведение ребенка:** Самостоятельно ест второе блюдо (каша, пюре и др.) из глубокой тарелки. При этом может оставить пищу не съеденной, проявить не аккуратность.

**1год 6 месяцев**

*Понимание речи*

Обобщает предметы по существенным признакам в понимаемой речи (в

конфликтной ситуации).

**1.**

**Материале** однородных предмета, отличных друг от друга по какому-либо признаку (цвет), предмет, сходный с одним из них по тому же признаку (кошка

белая, кошка черная, собака черная), и контрольный предмет (кукла).

**Методика:** Ситуация специально подготовленная. Перед ребенком раскладывают

предметы в такой последовательности : собака черная, кошка черная, кошка белая,

кукла. Взрослый предлагает показать сначала одну кошку, затем другую, потом собаку, куклу. Затем предметы меняют местами и ребенка предлагают найти их еще

раз.

2.

**Материал:** ложка десертная, ложка игрушечная, совок (по величине и цвету сходный с одной из ложек), кукла.

**Методика:** Та же, что и в первой ситуации

**Поведение ребенка**: находит однородные предметы по слову взрослого (кошка

белая и черная, ложка десертная и игрушечная).

*Активная речь*

**Пользуется словами облегченными («би-би») и правильными («машина»),**

**называет предметы и действия в момент сильной заинтересованности.**

**Материал:** 4 предмета (кукла, зайчик, петушок, котенок), мешочек или коробочка,

из которой их вынимают.

**Методика:** Ситуация специально подготовленная. Взрослый неожиданно вынимает

из мешочка предмет и спрашивает: «Кто там?»,»Кто это?», «Что это?»

**Поведение ребенка** : называет предметы правильно («ляля», «зайка») или

облегченными словами.

*Сенсорное развитие*

**Ориентируется в 4 контрастных формах предметов (шар, куб, кирпичик,** **призма).**

**Материале** шарика, 3 кубика,3 кирпичика,3 призмы, скат (предметы одного цвета

и близкие по размерам).

**Методика:** Ситуация специально подготовленная. Взрослый раскладывает перед ребенком материал вперемежку. Берет кубик, ставит перед ребенком, называет, предлагает взять еще такие же кубики и построить дом. Если малыш затрудняется действовать по слову взрослого, ему надо показать, как и что надо делать (поставить один кубик на другой). Затем целесообразно снять кубики, вновь поместить перед ребенком один кубик и предложить выполнить задание, далее педагог берет шарик и скатывает его по желобку, затем предлагает найти еще шарики и скатить их так же. **Поведение ребенка**: по образцу и слову взрослого выполняет задание: подбирает предметы нужной формы (в первом случае кубики, во втором - шарики).

*Игра и действия с предметами.*

**Отображает в игре отдельные часто наблюдаемые действия**

**1.**

**Материал:** Кукла, носовой платок.

**Методика:** Ситуация, специально подготовленная. Взрослый раскладывает перед

ребенком предметы и говорит: «У Ляли грязный носик. Вот платок».

**Поведение ребенка:** прикладывает носовой платок к носу куклы.

2.

**Материал:** Кукла с волосами, расческа.

**Методика:** Ситуация, специально подготовленная. Взрослый раскладывает перед ребенком предметы и говорит: «Кукла Ляля растрепанная. Вот расческа»

**Поведение ребенка**: Прикладывает расческу к голове куклы и водит ею по волосам. Задание считается выполненным, если ребенок решает обе задачи.

*Движение*

Перешагивает через препятствия (брусочки) приставным шагом.

**Материал:** 4 брусочка

**Методика:** ситуация, специально подготовленная (проверка возможна и на занятии

гимнастикой).На пол на некотором расстоянии друг от друга кладут брусочки. Ребенку предлагают перешагнуть через них. Если малыш не понимает задание, можно показать ему движение, затем встать перед ним и позвать к себе.

**Поведение ребенка**: Перешагивает через брусочки приставным шагом

самостоятельно или по показу взрослого.

*Навыки*

**Самостоятельно ест жидкую пищу ложкой**

**Материал:** Глубокая тарелка с жидкой кашей, десертная ложка.

**Методика:** ситуация естественная во время обеда.

**Поведение ребенка:** Самостоятельно ест второе блюдо (каша, пюре и др.) из глубокой тарелки. При этом может оставить пищу не съеденной, проявить неаккуратность.

**1 год 9 месяцев**

*Понимание речи*

Понимает несложный рассказ по сюжетной картинке, отвечает на вопросы взрослого.

1.

**Материал:**  кукла, носовой платок.

**Методика:** ситуация, специально подготовленная. Взрослый кладет на стол картинки, предлагает ребенку посмотреть на них и задает соответствующие вопросы («Где дети умываются?» и др.).

**Поведение ребенка**: Отвечает на вопросы взрослого, указывая на нужную картинку.

*Активная речь*

**Во время игры обозначает свои действия словами и двухсловными предложениями.**

**Методика:** Ситуация естественная. Речевые проявления ребенка наблюдаются во время игры, режимных процессов, занятий.

**Поведение ребенка**: во время игры или в другой ситуации сопровождает свои действия словами и двухсловными предложениями.

*Сенсорное развитие*

**Ориентируется в 3 контрастных величинах предметов (типа кубов) с разницей в 3 см.**

**Материал:** 3 куба – вкладыша одного цвета. Длина ребра первого 10 см, второго – 7 см, третьего – 4 см.

**Методика:** Ситуация специально подготовленная.Взрослый на глазах у малыша достает кубы один из другого и ставит их вперемежку, после чего предлагает ребенку собрать их вновь.

**Поведение ребенка**: По слову взрослого либо по показу воспроизводит постройку. При этом может сделать 2-3 попытки.

*Движение*

Ходит по ограниченной поверхности (ширина 15-20 см), приподнятой над полом (15-20 см).

**Материал:** Скамейка высотой 15-20см, ширина доски 15-20 см.

**Методика:** Ситуация, специально подготовленная. Ребенку предлагают пройти по доске без помощи взрослого (взойти и сойти можно с помощью воспитателя).

**Поведение ребенка**: Проходит по ограниченной поверхности (доска) без помощи взрослого.

*Навыки*

**Частично раздевается с небольшой помощью взрослого (снимает колготки, ботинки, шапку)**

**Методика:** Ситуация естественная (при раздевании ребенка).

**Поведение ребенка:** Снимает ботинки (развязанные, расстегнутые), шапку**.**

**2 года**

*Понимание речи*

**Понимает короткий рассказ взрослого (без показа) о событиях из его личного опыта.**

**Материал:** Специально подготовленный короткий рассказ о событии, хорошо знакомом ребенку.

**Методика:** ситуация, специально подготовленная. Ребенок находится в группе с другими детьми (2-3), сидящими полукругом. Взрослый сидит напротив и рассказывает сначала одну часть текста, после чего задает 2 вопроса. Затем продолжает рассказ и задает 2 следующих вопроса. Например: «Жила была девочка Машенька. Пошла Машенька гулять. Надела шапочку, пальто, ботинки, спустилась по лесенке, тихонько открыла дверь и вышла на улицу» (первая часть).

После небольшой паузы воспитатель задает вопросы: «Кто пошел гулять на улицу?», «Что Машенька надела?».

«На улице гуляли детки. Вдруг выскочила собака и залаяла на Машу: «ав-ав». Маша испугалась, плачет. А тетя сказала: «Не бойся, Машенька, собака не кусается». Собака убежала. Маша больше не плакала и пошла гулять с детьми (вторая часть).

«Кто испугал Машу на улице?», «А что сказала Маше тетя?» - спрашивает воспитатель по окончании рассказа.

**Поведение ребенка**: Отвечает на вопросы взрослого.

*Активная речь*

**При общении со взрослыми пользуется трехсловными предложениями, употребляя прилагательные и местоимения.**

**Методика:** Ситуация естественная (во время игры, режимных процессов, при общении со взрослым).

**Поведение ребенка**: Общается со взрослым посредством речи (2-3 словные предложения).

*Сенсорное развитие*

**Подбирает по образцу и слову взрослого 3 контрастных цвета.**

**Материал:** 3 пары варежек (красного, синего, зеленого цвета).

**Методика:** Ситуация специально подготовленная. Перед ребенком раскладывают варежки в следующем порядке: красную, зеленую, синюю, красную, синюю, зеленую. Воспитатель дает ребенку варежку и предлагает найти такого же цвета. Затем порядок варежек меняет на следующий: синюю, красную, зеленую, синюю, красную, зеленую. Задание повторяется.

**Поведение ребенка:** правильно подбирает по образцу 3 цвета: к красной варежке – красную, к синей – синюю, к зеленой – зеленую. Ребенок должен решить одно задание.

*Игра и действия с предметами.*

**Воспроизводит ряд последовательных действий (начало сюжетной игры).**

**1.**

**Материал:** Кукла-голыш высотой 30 см, губка, полотенце, кубик (вместо мыла), ванночка.

**Методика:** Ситуация специально подготовленная. Можно так же использовать игру ребенка, если он купает куклу. Перед малышом раскладывают игрушки и говорят: «Кукла грязная».

**Поведение ребенка:** Воспроизводит с куклой ряд последовательных действий: сажает в ванночку, использует кубик вместо мыла, трет губкой, моет рукой части тела, вытирает полотенцем. Все предметы используются по назначению.

**2.**

**Методика:** наблюдение за ребенком в свободной ситуации, когда он в игре воспроизводит ряд последовательных действий: кормит куклу и моет посуду под игрушечным краном или моет посуду и вытирает ее, лечит куклу (опускает пипетку в баночку, а потом прикладывает к носу куклы).

**Поведение ребенка:** Если малыш в любой ситуации воспроизводит ряд последовательных действий (2-3), используя предметы по назначению, можно считать задание выполненным.

*Движения*

**Перешагивает через препятствия чередующимся шагом**

**Материал:** 3-4 брусочка

**Методика:** На расстоянии 20 см кладут брусочки, ребенку предлагают перешагнуть через них. Если малыш не понимает задание, взрослый показывает, как надо действовать.

**Поведение ребенка**: шагает через брусочки чередующимся шагом.

*Навыки*

**Частично надевает одежду (ботинки, шапку).**

**Методика:** Ситуация естественная (во время одевания на прогулку или после сна). Ребенку предлагают самостоятельно надеть ботинки, шапку.

**Поведение ребенка**: самостоятельно без помощи взрослого может надеть названные предметы одежды.

**Третий год жизни**

**2 года- 2года 6 месяцев**

*Активная речь*

**Говорит многословные предложениями (более 3 слов).**

**Методика:** Ситуация естественная. Взрослый непринужденно беседует с ребенком

на любую близкую ему тему (во время деятельности или режимных процессов).

**Поведение ребенка** : В своей речи употребляет хотя бы один раз многословное предложение (более 3 слов).

**Появляются вопросы: Где? Куда?**

**Методика:** Ситуация естественная. Взрослый ведет запись речи ребенка во время режимных процессов или самостоятельной деятельности в течение 20-30 мин.

**Поведение ребенка**: хотя бы раз задает вопрос где? Или куда?

*Сенсорное развитие*

**1.**

**а) Подбирает по образцу основные геометрические фигуры в разнообразном
материале.**

**Материале** комплекта основных геометрических фигур (кубик, шар, кирпичик, призма, цилиндр, конус).

Методика: Ситуация специально подготовленная. Один комплект дают ребенку,

другой находится у взрослого. Взрослый показывает малышу одну из

геометрических фигур и просит дать такую же.

**Поведение ребенка**: правильно дает взрослому такую же фигуру.

**б) Размещение вкладышей, различающихся по величине и форме, в
соответствующих отверстиях.**

Дидактическая задача: учить детей сравнивать объекты с учетом двух свойств - величины и формы.

**Материал:** восемь - десять досок с отверстиями и вкладыши (по одному комплекту

на ребенка) - большие и малые круги, квадраты, прямоугольники, треугольники,

овалы.

**Методика:**

Воспитатель составляет 2 доски вместе, берет соответствующие вкладыши четырех

разновидностей и обращает внимание детей на то, что сегодня у них новый, большой дом и есть много игрушек (вкладышей). Далее он поясняет, что все окна в

домике можно закрыть, но сначала необходимо посмотреть: окна есть большие и

маленькие, а затем объясняет, что окна отличаются не только по величине, но и по

форме. Показывая на круглые отверстия, взрослый поясняет: «Вот такие

круглые». Показав на квадратные гнезда, подчеркивает: «А эти окошки вот такие,

другие, квадратные». 3атем воспитатель предлагает детям закрыть окошки в доме.

**2.**

**а) Подбирает по образцу разнообразные предметы 4 основных цветов.**

**Материал**: Цветное лото, в котором есть 4 карточки с изображением разнообразных

предметов таких же цветов (следует использовать изображения знакомых детям предметов, которые на занятиях не использовались).

Методика: Ситуация специально подготовленная. Взрослый дает ребенку карточки 4

цветов , затем показывает картинки с изображением предметов, окрашенных в те же

4 цвета (цвета чередуют). Затем спрашивают, на какой фон надо положить эту картинку.

Поведение ребенка: Правильно подбирает по 2 картинки каждого цвета.

б) **Выбор однородных предметов по цвету из четырех предложенных**

Дидактическая задача: Учить детей выбирать предметы двух заданных цветов из четырех возможных, закреплять умение группировать предметы по цвету,

знакомить с последовательностью размещения цветовых тонов в спектре.

**Материал:** Палочки 8 цветов: красного, оранжевого, желтого, зеленого, синего,

фиолетового, черного и белого.

**Методика:** Детей объединяют по 2, дают перемешанные произвольно палочки

четырех цветовых тонов и предлагают каждому ребенку взять себе палочку любого

цвета и найти такие же. После выполнения задания дети меняются палочками. Если

же дети не хотят уступать палочки друг другу, то взрослый просит отдать ему эти

предметы.

В конце игры, воспитатель поочередно берет у детей сложенные вплотную

предметы и размещает перед собой дорожкой в следующем порядке: вначале палочки черного, затем красного, оранжевого, желтого цветов, далее зеленого,

синего, фиолетового и белого цветов.

*Игра*

**Игра носит сюжетный характер. Ребенок отражает из жизни окружающих**

**взаимосвязь и последовательность действий (2-3).**

Материал: Пособия для игры в доктора, парикмахера, бытовые игры.

**Методика:** Ситуация, специально подготовленная. Подобраны игрушки для

нескольких сюжетных игр; разложены произвольно.

**Поведение ребенка:** Дает развернутый сюжет, какого либо одного содержания, в котором есть взаимосвязь и последовательность в выполнении действий.

*Конструктивная деятельность*

**Самостоятельно выполняет простые сюжетные постройки и называет их.**

**Материал:** Строительный материал разнообразной геометрической формы (10-14

шт.) по 2 шт. каждой

**Методика:** Ситуация провоцирующая. Специально организованное занятие со

строительным материалом. Ребенку дают набор строительного материала и

предлагают что - либо построить.

**Поведение ребенка:** выполняет 1-2 простые сюжетные постройки, обязательно

называет их. Постройка должна быть похожа на называемый предмет (стол, стул,

кровать, дом, и т.д.).

*Навыки*

**Полностью одевается, но еще не умеет застегивать пуговицы и завязывать**

**шнурки.**

**Методика:** Ситуация естественная (во время одевания после сна или сборов на прогулку).

**Поведение ребенка**: Самостоятельно надевает рубашку, штаны, колготки, шапку, пальто.

**Ест аккуратно**.

**Методика:** Ситуация естественная (во время еды).

**Поведение ребенка**: Ест аккуратно, не пачкает одежду, не оставляет грязь на столе.

*Движения*

**Перешагивает через палку или веревку, горизонтально приподнятую над полом на 20-28 см.**

**Материал:** Палка или веревка.

**Методика:** Ситуация провоцирующая**.** Взрослый предлагает ребенку перешагнуть через палку или веревку, приподнятую над полом на 20-28 см.

**Поведение ребенка:** перешагивает свободно, не задевает палку или веревку.

**2 года 6 месяцев - 3 года**

*Активная речь*

**1.**

**Начинает употреблять сложные придаточные предложения.**

**Методика:** Ситуация естественная. Взрослый непринужденно беседует с ребенком

на любую близкую ему тему.

**Поведение ребенка:** Хотя бы раз в речи употребляет придаточное предложение.

2.

**Появляются вопросы: почему?, когда?**

**Методика:** Ситуация естественная. Взрослый ведет запись речи ребенка во время

еды, одевания, самостоятельной деятельности в течение 20-30 минут.

**Поведение ребенка:** Хотя бы раз употребляет вопрос почему? или когда?

*Сенсорное развитие*

**1.**

**В своей деятельности правильно использует геометрические фигуры по**

**назначению**

**Материал:** геометрическая мозаика, к ней карточки с изображением несложных

предметов (дом, пароход, дом с забором), в основе которых заложены основные

геометрические фигуры.

**Методика:** Ситуация специально подготовленная. Взрослый дает ребенку

геометрическую мозаику, карточку - образец и предлагает выполнить

соответствующие рисунки, накладывая их на образец.

**Поведение ребенка:** Правильно подбирает мозаику к рисунку.

**Размещение вкладышей 2 заданных** **форм при выборе из четырех.** Дидактическая задача: учить детей выбирать предметы 2 заданных форм из четырех возможных. Закрепить умение соотносить разнородные предметы по форме. **Материал:** 8-10 комплектов досок **с** вкладышами соответствующей формы из расчета по одному комплекту на каждого ребенка. Комплекты включают следующие сочетания форм: круг - квадрат, круг - треугольник, круг - прямоугольник, квадрат

- треугольник, квадрат - овал, треугольник - прямоугольник, треугольник - овал.

**Методика:** Воспитатель показывает детям 2 доски, сложенные вместе продольными

сторонами, обращая внимание на разную форму отверстий. Затем демонстрирует

разные вкладыши, поясняя, что ими можно закрыть все окна. Дает детям указание,

чтонеобходимо закрыть только круглые и квадратные окошечки, рассказ

сопровождая показом вкладыша.

2.

**Называет 4 основных цвета.**

**Материал:** 8 однотонно окрашенных предметов по 2 одинакового цвета, но разной

формы (красный кубик, красный цилиндр и тд.).

**Методика:** Ситуация провоцирующая. Взрослый показывает ребенку один предмет

за другим и спрашивает: «Какого цвета шарик?» (цвет чередуют)

**Поведение ребенка:** правильно называет хотя бы по одному разу 4 основных цвета.

**Сделаем куклам бусы.**

Дидактическая задача: закреплять у детей умения группировать предметы по цвету,

учить нанизывать бусы на нитку.

**Материал:** Бусинки из разного материала восьми цветовых тонов по шесть каждого

цвета; кукла.

**Методика:** Сюрпризный момент в гости пришли куклы и принесли собой бусинки и

нитки (шнурки) разного цвета, они хотят сделать себе бусы, но не умеют. Вначале

воспитатель просит каждого ребенка выбрать бусинки одного цвета из

предложенных четырех цветовых тонов. При этом взрослый предлагает поочередно

то одному, то другому малышу выбрать бусинки понравившегося цвета. После того

как все дети выберут необходимые предметы, воспитатель раздает им шнуры и предлагает нанизать бусинки.

После того как бусы будут сделаны, воспитатель спрашивает у детей, поочередно поднимая бусы, какого они цвета? Воспитатель хвалит детей.

**Примечание:** Шнуры и бусы предлагаются детям и для самостоятельной игры, но в таком случае бусы должны быть крупные, не менее 3 см в диаметре.

*Игра*

**Появляются элементы ролевой игры.**

**Материал:** Разнообразные сюжетные игрушки.

**Методика:** Ситуация провоцирующая. В игровой комнате подобраны атрибуты для

разнообразных сюжетных игр. Взрослый ведет запись игры ребенка в течение 20-30

минут.

**Поведение ребенка:** Отображает какой-либо сюжет, выполняет роль, которую определяет словом.

**Методика:** Ситуация провоцирующая. Взрослый наблюдает за игрой ребенка,

спрашивает его: «Кто ты?»

**Поведение ребенка:** на вопрос взрослого называет свою роль всоответствии с выполняемым действием.

*Конструктивная деятельность*

**Появляются сложные сюжетные постройки.**

**Материал:** Строительный материал разнообразной геометрической формы (10-14

шт.) по 2 шт. каждой формы. Величина материала зависит от места организации занятия ребенка (за столом или на полу). Если малыш сидит за столом, дается средний или мелкий материал, если на полу - крупный строительный материал (можно использовать дополнительный материал - автомобиль, мелкие игрушки). **Методика:** Ситуация провоцирующая.

**Поведение ребенка:** Делает сюжетную постройку, например гараж, дорогу к нему. Играет с этой постройкой.

*Изобразительная деятельность*

**1.**

**С помощью пластилина, карандаша изображает простые предметы и называет**

**их.**

**Материал:** кусок пластилина цилиндрической формы, длиной 4-6 , диаметром 1,5 -

2 см.

**Методика:** Ситуация провоцирующая. Ребенку дают кусок пластилина в виде цилиндра и предлагают что-нибудь вылепить.

**Поведение ребенка:** лепит из пластилина какой - либо предмет и обязательно называет его, при этом изделие должно иметь сходство с названным предметом.

**2.**

**С помощью карандаша или краски изображает простые предметы и называет**

**их.**

**Материал:** Лист бумаги (размером с тетрадный лист),карандаш или краски (гуашь,

разведенная до густой сметаны).

Методика: Ситуация , специально подготовленная. Взрослый предлагает ребенку

что-нибудь нарисовать.

**Поведение ребенка:** Изображает какой - либо предмет и обязательно называет его.

Рисунок должен иметь сходство с названным предметом.

*Навыки*

**Самостоятельно одевается, может застегивать пуговицы, завязывать шнурки с**

**небольшой помощью взрослого.**

**Методика:** Ситуация естественная (во время одевания после сна или сборов на

прогулку). При необходимости взрослый помогает застегивать пуговицы или

завязывать шнурки.

**Поведение ребенка:** Самостоятельно одевается. Иногда возможна незначительная

помощь со стороны взрослого при застегивании пуговицы или завязывании

шнурков.

2.

Пользуется салфеткой по мере надобности без напоминания.

**Методика:** Ситуация естественная (во время кормления).

**Поведение ребенка:** Если лицо или рукава загрязнились, сам пользуется салфеткой.

*Движения*

**Перешагивает через палку или веревку, горизонтально приподнятую над**

**полом на 30-35 см.**

**Материал:** Палка или веревка, поднятая на указанную высоту.

**Методика:** Ситуация провоцирующая. Взрослый предлагает ребенку перешагнуть

через палку или веревку.

**Поведение ребенка:** Перешагивает свободно, не задевает палку или веревку.

Качественно – количественная оценка

психического развития детей

2 года жизни

 (разработана Печорой К.Л.).

|  |  |
| --- | --- |
| *Нормальное распределение детей по группам развития* | *Пограничное состояние* |
| **1 группа** | **2 группа** | **3 группа** | **4 группа** |
| Дети с опережением развития:На 2 эпикризных срока (высокое развитие);на 1 эпикризный срок (ускоренное разитие) | Дети с задержкой в развитии на 1 эпикризный срок:1 степень – на 1-2 линии;2 степень – на 3-4 линии;3 степень – на 5-7 линий. | Дети с задержкой в развитии на 2 эпикризных срока:1 степень – на 1-2 линии;2 степень – на 3-4 линии;3 степень – на 5-7 линий. | Дети с задержкой в развитии на 3 эпикризных срока:1 степень – на 1-2 линии;2 степень – на 3-4 линии;3 степень – на 5-7 линий. |
| *Нормальное распределение детей по группам развития* | *Пограничное состояние* |
| **1 группа** | **2 группа** | **3 группа** | **4 группа** |
| Дети с опережением в развитии (нетипичное, дисгармоничное развитие). Часть линий выше нормы на 1, часть на 2 эпикризных срокаДети с нормальным развитием (все линии соответствуют календарному возрасту ребенка) | Дети с нетипичным,негармоничным развитием (часть линий выше нормы, часть ниже на 1 эпикризный срок). | Дети с нетипичным,дисгармоничным развитием (часть линий ниже нормы на 1 эпикризный срок, часть – на 2 эпикризных срока). | Дети с нетипичным дисгармоничным развитием (часть линий ниже нормы на 1 эпикризный срок, часть – на 3 эпикризных срока). |

Карта нервно – психического развития ребенка

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата и возраст при поступлении \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Краткие сведения о ребенке\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Уровень развития | заключение | рекомендации |
| Речь | сенсрноеразвитие | игра | движение | навыки |
| Пассивная | Актив-ная |
|  1 год 3мес. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1год 6мес. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 год9мес. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2года |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Уровень развития | заключение | назначение |
| активнаяречь | сенсорное воспитание  | конструирование | изобразительная деятельность | игра | движение | Навыки |  |  |
| грамматика | Вопросы |
| восприят.формы | восприятие цвета |
| 2года6мес. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |