|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  на Педагогическом Совете  протокол № \_\_\_\_  «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 \_\_\_г. | УТВЕРЖДАЮ  заведующий МБДОУ №209 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Рябовол М.В.  «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 \_\_\_г. |

**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

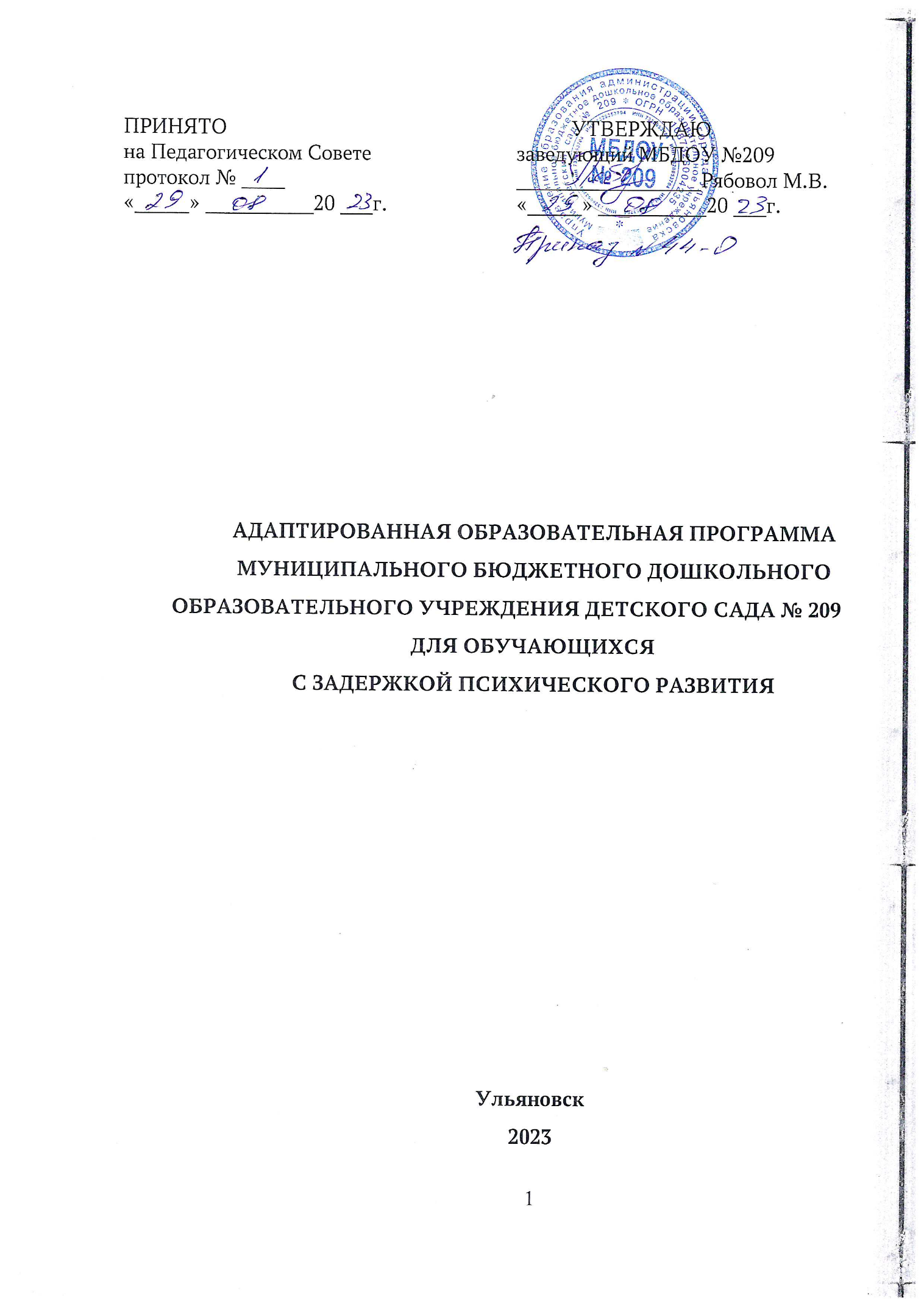
**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА № 209**

**ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

**Ульяновск**

**2023**

Адаптированная образовательная программа (далее - Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада (далее - МБДОУ № 209) для обучающихся с ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ (далее - ЗПР) разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования[[1]](#footnote-1) (далее - Стандарт) и Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г.№ 1022.

Программа является самостоятельно разработанным и утверждённым документом, в соответствии с которым МБДОУ № 209 осуществляет образовательную деятельность обучающихся раннего и дошкольного возраста с ЗПР.

Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры) АОП ДО для обучающихся раннего и дошкольного возраста с ЗПР находятся на уровне не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Программы.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, имеет модульную структуру.

Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в МБДОУ № 209, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей обучающихся раннего и дошкольного возраста с ЗПР, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе, предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается адаптированная образовательная программа МБДОУ № 209.

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

**Целевой разде**л Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-­пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- Предметная деятельность.

- Игровая деятельность (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).

- Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).

- Познавательно-исследовательская деятельность (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора,

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

- двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно­-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ЗПР в социум.

- является неотъемлемой частью адаптированной образовательной программы МБДОУ № 209 для обучающихся с ЗПР в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

- обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

- учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ЗПР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ЗПР в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

**Организационный раздел** программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы МБДОУ № 209.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема. Часть АОП МБДОУ № 209, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, ориентирована на специфику традиционных событий, праздников и мероприятий, а также национальных, региональных, социокультурных условий.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества реализации адаптированной образовательной программы МБДОУ № 209. Система оценивания качества реализации программы направлена, в первую очередь, на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Общие положения**……...…………………………………………………….… |  |
| [II ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ](#_Toc487462021) |  |
| **2.1 Обязательная часть**  **2.1.1 Пояснительная записка** ………………………………… |  |
| 2.1.1.1 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики …. |  |
| 2.1.1.2 Цели, задачи, условия реализации Программы …………………………..… |  |
| 2.1.1.3 Принципы и подходы к формированию Программы …………….….…. |  |
| **2.1.2 Планируемые результаты** |  |
| 2.1.2.1 [Целевые ориентиры в дошкольном возрасте](#_Toc487462028) |  |
| 2.1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы …………… |  |
| **2.1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по адаптированной основной образовательной программе** ………………………... |  |
| 2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений  **2.2.1 Пояснительная записка** ………………………………………….…..…………. |  |
| 2.2.1.1 Значимые для разработки и реализации программы характеристики ………………………………………………………………………….. |  |
| 2.2.1.2 Цели, задачи, условия реализации Программы ………………………………… |  |
| 2.2.1.3 Принципы и подходы к формированию программы…………………………… |  |
| **2.2.2 Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы МБДОУ № 209 для детей с задержкой психического развития** |  |
| 2.2.2.1 Целевые ориентиры в дошкольном возрасте…………………………… |  |
| 2.2.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы………….. |  |
| **2.2.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по адаптированной образовательной программе МБДОУ № 209 обучающихся с задержкой психического развития** ……........................................................................ |  |
| **III СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| **3.1 Обязательная часть** …………………………………………………………….. |  |
| **3.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка с задержкой психического развития, представленными в пяти образовательных областях**………… |  |
| 3.1.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ……………………………………………………………………..…… |  |
| 3.1.3 Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности ………………………………………………………………… |  |
| 3.1.4 Взаимодействие взрослых с детьми ………..…………… |  |
| 3.1.5 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с задержкой психического развития …………………………………….……. |  |
| 3.1.6 Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой психического развития (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей) …………… |  |
| **3.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |  |
| 3.2.1 Специальные условия для получения образования детьми с задержкой психического развития ………………………………………………………… |  |
| 3.2.2 Механизмы адаптации Программы …………………… |  |
| 3.2.3 Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов …………….……. |  |
| 3.2.4 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность ………….... |  |
| 3.2.5 Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов ……………… |  |
| 3.2.6 Рабочая программа ………………………………………………………….. …… |  |
| **I**V **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| **4.1. Обязательная часть** |  |
| 4.1.1 [Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития](#_Toc487462046) …………………………………… |  |
| 4.1.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды …………..… |  |
| [4.1.3 Финансовые условия реализации Программы](#_Toc487462050) ……………… |  |
| 4.1.4 Описание материально-технического обеспечения Программы ………………..  **4.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |  |
| 4.2.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития в МБДОУ № 209 …………………… |  |
| 4.2.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды………..……. |  |
| 4.2.3 Кадровые условия реализации Программы…………… |  |
| [4.2.4 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания](#_Toc487462049) ………………………………………………………………………………… |  |
| 4.2.5 Планирование образовательной деятельности ……………… |  |
| 4.2.6 Режим дня и распорядок ……………………………………..……….. |  |
| 4.2.7 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов……………………………………………………………………. |  |
| 4.2.8 Перечень нормативных и нормативно-методических документов …………… |  |
| 4.2.9 Перечень литературных источников ………………………… |  |
| **ПРИЛОЖЕНИЯ**  1. Диагностические материалы ……………………………………….……….... |  |

# ВВЕДЕНИЕ

Настоящая Адаптированная образовательная программа МБДОУ детского сада № 209 дошкольного образования обучающихся с задержкой психического развития (далее – АОП МБДОУ № 209 ДО обучающихся с ЗПР) разработана для детей с задержкой психического развития.

Задержка психического развития – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, психомоторного развития, деятельности. Специфические особенности развития этой категории детей негативно влияют на своевременное формирование всех видов дошкольной деятельности: изобразительной, игровой, конструктивной. Полиморфность нарушений и разная степень их выраженности определяют различные возможности детей в овладении основной образовательной программой на дошкольном этапе.

АОП МБДОУ № 209 – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. Эта программа разработана коллективом МБДОУ № 209 самостоятельно с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) на основании Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в соответствии с особыми образовательными потребностями лиц с ОВЗ.

АОП МБДОУ № 209 состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть АОП обеспечивает развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях. Часть АОП МБДОУ № 209, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов, ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий.

АОП МБДОУ № 209 реализуется в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития. Содержание АОП в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает пояснительную записку, в которой рассматриваются значимые для разработки и реализации АОП клинико-психолого-педагогические характеристики и особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития. В целевом разделе раскрываются цели, задачи, принципы и подходы к формированию АОП, представлены структурные компоненты программы, алгоритм формирования содержания образовательной деятельности, в том числе по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР; раскрываются целевые ориентиры АОП и планируемые результаты ее освоения, а также механизмы оценивания результатов коррекционно-образовательной деятельности педагогов.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; а также содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР (Программа коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития) является неотъемлемой частью АОП МБДОУ № 209 ДО обучающихся с ЗПР. Она реализуется во всех образовательных областях, а также через специальные коррекционно-развивающие групповые и индивидуальные занятия. Программа реализуется в группе компенсирующей направленности.

Организационный раздел раскрывает особенности развивающей предметно-пространственной среды (РППС); кадровые условия реализации Программы; ее материально-техническое и методическое обеспечение; финансовые условия реализации; планирование образовательной деятельности; организацию жизни и деятельности детей, режим дня, а также содержит перечень нормативно-организационных документов и методических материалов, специальных литературных источников.

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

* 1. **Обязательная часть**

1.1.1 Пояснительная записка

В соответствии с пунктом 2.12 ФГОС ДО «В случае, если обязательная часть Программы соответствует примерной программе, она оформляется в виде ссылки на соответствующую примерную программу».

1.1.1.1 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

**Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития и психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития и особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития**подробно сформулированы в Примерной адаптированной основной образовательной программе детей дошкольного возраста с задержкой психического развития (ЗПР) (ПрАООП ДО детей с ЗПР), одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17 (с. 7-18).

1.1.1.2 Цели, задачи, механизмы адаптации, условия реализации АООП (см. Примерную адаптированную основную образовательную программу детей дошкольного возраста с задержкой психического развития (ЗПР) (ПрАООП ДО детей с ЗПР), одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17 (с. 19-21).

1.1.1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

**Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации АООП**(см. Примерную адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования детей с задержкой психического развития (ЗПР) (ПрАООП ДО детей с ЗПР), одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17, (с. 22-24).

**Специальные принципы**(см. Примерную адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования детей с задержкой психического развития (ЗПР) (ПрАООП ДО детей с ЗПР), одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17, (с. 24-28).

**Подходы к построению АООП**(см. Примерную адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования детей с задержкой психического развития (ЗПР) (ПрАООП ДО детей с ЗПР), одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17 (28-30).

1.1.2 Планируемые результаты

1.1.2.1 Целевые ориентиры в дошкольном возрасте (см. Примерную адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования детей с задержкой психического развития (ЗПР) (ПрАООП ДО детей с ЗПР), одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17, (с. 35-37).

1.1.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы (см. Примерную адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования детей с задержкой психического развития (ЗПР) (ПрАООП детей с ЗПР), одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17, (с. 37-43).

1.1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП (см. Примерную адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования детей с задержкой психического развития (ЗПР) (ПрАООП ДО детей с ЗПР), одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17 (с. 7-10), (с. 43-46).

1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1 Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 209 (далее – Учреждение) является некоммерческой организацией, созданной Учредителем, -муниципальным образованием «город Ульяновск» - для выполнения работ, оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов местного самоуправления в сфере образования.

Учреждение осуществляет свою деятельность в соответствии с федеральными законами, иными нормативными правовыми актами, муниципальными правовыми актами и уставом.

Учреждение является юридическим лицом: имеет самостоятельный баланс, смету, обособленное имущество, вправе от своего имени заключать договоры, приобретать имущественные права, исполнять обязательства, быть истцом и ответчиком в суде, вправе иметь счет в органе федерального казначейства; печать и штамп со своим наименованием, бланки и другие реквизиты. Права юридического лица у Учреждения в части ведения уставной финансово-хозяйственной деятельности, направленной на подготовку образовательного процесса, действуют с момента регистрации Учреждения уполномоченным органом в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Право на ведение образовательной деятельности и льготы, установленные законодательством РФ, действуют с момента выдачи ему лицензии (разрешения). Лицензия №2315, выдана Министерством образования и науки Ульяновской области 08.12.2014.

МБДОУ № 209 самостоятельно в осуществлении образовательного процесса, подборе и расстановке кадров, научной, финансовой, хозяйственной и иной деятельности в пределах, установленных законодательством РФ. Образование и воспитание в учреждении носит светский характер. В Учреждении не допускается создание и деятельность организационных структур политических партий, общественно-политических и религиозных движений и организаций. МБДОУ № 209 может вступать в педагогические, научные и иные Российские и международные объединения, принимать участие в работе конгрессов, конференций и т. д.

АОП МБДОУ № 209 разработана в соответствии с:

- Конвенцией о правах ребёнка;

- Конституцией Российской Федерации;

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (29 декабря 2012 года N 273- ФЗ);

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений» (СанПиН 2.4.1.3096-13);

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г. N 1014);

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17октяабря 2013г. № 1155;

- Письмом Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;

-Уставом МБДОУ№ 209;

- Заключениями МСЭ;

-Заключениями и рекомендациями ТПМПК, ЦПМПК, ИПРА.

В АООП учтены концептуальные положения парциальных программ:

- Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. /Под общей ред. С.Г. Шевченко. М.: Школьная пресса, 2004. – 97 с.;

- «Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с ЗПР», Борякова М.Ю., Касицына М.А.;

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М., 2008;

- региональный компонент реализуется с помощью методического пособия по реализации регионального компонента «Симбирский Венец», авторы Ковардакова М.А., Майданкина Н.Ю.

1.2.1.1 Значимые для разработки и реализации программы характеристики

В МБДОУ № 209 функционирует одна группа для детей с ЗПР в возрасте от 4-х до 7-ми лет.

Продолжительность пребывания детей - 12-часовое пребывание с 07.00 до 19.00 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим работы группы компенсирующей направленности установлен в соответствии с потребностью семьи, объемом решаемых задач образовательной деятельности, возможностей бюджетного финансирования - пятидневная рабочая неделя, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни.

**Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников**

Задержка психического развития (ЗПР) - понятие, которое говорит не о стойком и необратимом психическом недоразвитии, а о замедлении его темпа, которое чаще обнаруживается при поступлении в школу и выражается в недостаточности общего запаса знаний, ограниченности представлений, незрелости мышления, малой интеллектуальной целенаправленности, преобладании игровых интересов, быстрой пресыщаемости в интеллектуальной деятельности. В отличие от детей, страдающих олигофренией, эти дети достаточно сообразительны в пределах имеющихся знаний, значительно более продуктивны в использовании помощи. При этом в одних случаях на первый план будет выступать задержка развития эмоциональной сферы (различные виды инфантилизма), а нарушения в интеллектуальной сфере будут выражены не резко.

В других случаях, наоборот, будет преобладать замедление развития интеллектуальной сферы. Задержка психического развития у детей является сложным нарушением, при котором у разных детей страдают разные компоненты их психической, психологической и физической деятельности. Задержка психического развития характеризуется неравномерным формированием процессов познавательной деятельности, обусловленное недоразвитием речи и мышления, а также присутствием расстройств в эмоционально-волевой сфере. При этом глубина повреждений и/или степень незрелости может быть также различной. Таким образом, задержка психического развития проявляется как в психосоциальной дисгармонии так и в функциональной незрелости, интеллектуальной недостаточности. Психосоциальная дисгармония и функциональная незрелость проявляются у детей в виде следующих признаков:

- нарушения внимания (снижение избирательности внимания, трудности его удерживания, частая отвлекаемость и т.д.), осложняющие развитие и формирование способности ребенка к произвольным действиям.

- импульсивность (неравномерность динамической организации движения), осложняющая развитие социальных навыков и умений (способность выслушать другого, вступить в контакт, договориться и т.д.) и процесс социализации в целом.

- двигательная расторможенность (бесцельная моторная активность, не соответствующая требованиям конкретной обстановки), осложняющая эмоциональный фон организации деятельности и формирование умений подчинять свои действия поставленной задаче.

- недостаточная сформированность мелкой моторики и праксиса, осложняющая формирование графических навыков, а впоследствии (в младшем школьном возрасте) - овладение письмом.

- недостаточно сформированная координация движений (зрительно-пространственная координация; слухо- и речемоторные координации; удерживание равновесия; сохранение ритма и т.д.), осложняющая развитие предметного и символического зрительно-пространственного представления; прочность запечатления дифференцированных групп слухо-речевых следов; фонематического слуха; прочность запечатления слов, когда слово выступает не предметом запоминания, а предметом деятельности и т.д..

- несформированность организующей, регулирующей и контролирующей функций речи

(трудности ориентировки и выполнения существенных признаков при анализе содержания серии картинок или текста), осложняющие развитие вербально-логического мышления как главнейшего механизма эффективной учебно-познавательной деятельности.

Отмечается неврологический статус здоровья детей (25-30 %). У дошкольников наблюдаются различные формы неврозов и невротических состояний, характеризующихся следующими проявлениями:

- повышенной возбудимостью (нервностью);

- капризностью;

- неустойчивым, легко меняющимся настроением;

- заостренной эмоциональной чувствительностью и впечатлительностью;

- ранимостью, склонностью легко расстраиваться, много волноваться;

- плаксивостью;

- неспособностью защищать себя;

- боязливостью, пугливостью, неуверенностью в себе.

У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения. Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления. Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии.

Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация. Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными. Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

Диапазон различий в развитии детей с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до детей с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От детей, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до детей, нуждающихся при получении дошкольного образования в систематической и комплексной (психолого-медико- педагогической) коррекционной помощи.

С учетом указанного диапазона различий в развитии детей с ЗПР разрабатывалась данная программа, на практике обеспечивающая: охват всех детей коррекционным образованием, соответствующим их возможностям и потребностям; преодоление существующих ограничений в получении дошкольного образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и неспособностью ребёнка к освоению дошкольного образования, сопоставимого по уровню и срокам с образованием здоровых сверстников.

1.2.1.2 Цели, задачи, условия реализации АООП

Основной целью программы в Части, формируемой участниками образовательных отношений для детей с ЗПР, является:

- создание оптимальных условий для амплификации развития эмоционально-волевой,

познавательной, двигательной сферы;

- развития позитивных качеств личности каждого ребенка с учетом психовозрастных особенностей здоровья дошкольников, в процессе индивидуально-ориентированной специальной педагогической, психологической, социальной, медицинской и педагогической помощи детям, испытывающим трудности в усвоении образовательных программ.

Задачи:

1. Охранять и укреплять психофизическое здоровье воспитанников через создание благоприятной микросферы и морально-психологического климата, осуществление оздоровительно-коррекционной деятельности.
2. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру
3. Воспитание любви к малой Роди­не, родному краю осознание его многонациональ­ности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультур­ной составляющей образования.
4. Активизировать взаимодействие с семьёй через открытое информационное образовательное пространство.

Цели и задачи Программы «Симбирский Венец»

Цель: формировать у дошкольников систему элементарных представлений о культуре и истории региона;

* воспитывать положительное отношение и интерес к культурно-историческим ценностям края, его жителям;
* подвести детей к осознанию собственной принадлежности к Родине, краю, городу и ощущению себя частью большого человеческого сообщества;
* развивать социальную активность дошкольников: желание в меру своих возможностей участвовать в событиях окружающей социальной действительности, вызвать стремление к ее позитивному преобразованию.

Задачи программы:

1. Формирование у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с родным городом.
2. Формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою малую Родину.
3. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился.
4. Воспитание любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям.
5. Формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому.
6. Воспитание у дошкольников чувств уважения и заботы к Защитникам Отечества.
7. Воспитание чувства уважения к профессиям и труду взрослых.

1.2.1.3 Принципы и подходы к формированию программы

Чем раньше начинается организация и проведение коррекционной работы, тем успешнее осуществляется преодоление дефекта и его последствий. Содержание и методы воспитания и обучения строятся с учетом современных представлений о сущности психического развития, о роли психологической целостности интеллектуального и эмоционального факторов в становлении личности, об особенностях и своеобразии становления психики ребенка с нарушениями развития, а (также ведущей роли обучения в психическом развитии человека.

С учетом онтогенетических особенностей детей со специальными образовательными потребностями выделяют ряд принципов коррекционной учебно-воспитательной работы.

При разработке образовательных программ следует учитывать принципы как общей, так и коррекционной дошкольной педагогики. Основными принципами дошкольной педагогики являются:

- единство воспитательного и образовательного процессов,

- научность содержания обучения,

- учет возрастных возможностей ребенка,

- доступность материала,

- повторяемость материала,

- концентричность материала.

Основными принципами коррекционной дошкольной педагогики являются:

- принцип развивающего обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития»;

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;

- принцип учета соотношения первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии ребенка;

- принцип генетический, учитывающий общие закономерности развития применительно к воспитанию и обучению детей с отклонениями;

- принцип коррекции и компенсации, требующий гибкого соответствия коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к характеру нарушений у ребенка, их структуре и выраженности;

- деятельностный принцип, определяющий подходы к содержанию и построению обучения с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой «вызревают» психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка;

- принцип раннего начала коррекционно-педагогического воздействия;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;

- принцип универсализма: означает привлечение ребенка к разнообразным видам деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы, двигательной.

- принцип системного, целостного и динамического изучения ребенка;

- принцип сотрудничества: формирование личности ребенка происходит в сотрудничестве и совместной деятельности всех специалистов ДОУ, детей и родителей;

- принцип оптимализма: организация деятельности педагога и ребенка строится на основе изучения, прогнозирования, поддержки и развития ребенка в заданных условиях среды обитания; педагог поддерживает веру в положительные тенденции развития ребенка и всех субъектов его ближайшего окружения; конечная цель деятельности педагога - развитие у ребенка потребности формировать свое физическое, психическое и нравственное здоровье, потребности в саморазвитии;

- принцип комплексности: решение любой педагогической задачи с учетом всех факторов: состояния здоровья, оказывающего влияние на работоспособность ребенка, его интересов и потребностей, уровня развития, сложности задачи;

- принцип культуросообразности: опора в воспитании и развитии детей на общечеловеческие ценности, знакомство с национальной культурой, историческим и культурным достоянием региона;

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Образовательный процесс в МДОУ организуется с учетом следующих подходов:

1. Качественный подход (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка. Качественный подход постулирует, что психика ребенка обладает качественно другими характеристиками, чем психика взрослого человека, и лишь в процессе онтогенетического развития она начинает обладать характеристиками взрослой особи.

2. Генетический подход (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка. Психика имеет логику своего развития: более поздние структуры возникают в филогенезе и онтогенезе в результате качественного преобразования более ранних структур.

3. Возрастной подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка. Возрастной подход к развитию психики ребенка учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

4. Культурно-исторический подход (Л.С.Выготский) к развитию психики человека. Культурно-исторический подход к развитию психики человека, предложенный Л.С.Выготским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С.Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский, 1956).

Основные принципы культурно-исторического подхода:

Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

Состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития.

Среда является источником развития ребенка.

Одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в

силу их различных возрастных особенностей. Воздействия среды сами меняются в зависимости от того, на какие психологические особенности ребенка они накладываются.

Обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития». В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка. Причем, функциональное развитие нервной системы, с одной стороны, является условием личностного, интеллектуального и физического развития, а с другой стороны, зависит от их развития.

5. Личностный подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец) к проблеме развития психики ребенка. Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами.

Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Основные принципы личностного подхода:

-Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

- Принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому.

- Принцип уникальности и самоценности развития ребенка в дошкольном детстве.

- Принцип амплификации развития (А.В.Запорожец) в противоположность принципу интенсификации.

6. Деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов) к проблеме развития психики ребенка. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. Основные принципы деятельностного подхода:

- Принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка.

- Деятельность является движущей силой развития ребенка.

- Принцип амплификации развития (А.В.Запорожец).

Построение коррекционно-развивающих программ в соответствии с указанными принципами должно обеспечивать социальную направленность педагогических воздействий и социализацию ребенка, так как важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы должно быть преодоление социальной недостаточности ребенка. Исходя из общности основных закономерностей развития в норме и патологии, в программах определяются базовые направления педагогической работы, обеспечивающие максимально возможную целостность, гармоничность личностного развития ребенка. Это осуществляется в процессе социального развития, физического воспитания, познавательного развития, формирования механизмов ведущей деятельности, свойственной определенному периоду детства, продуктивных видов деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования, элементарного труда), эстетического воспитания. В совокупности эти направления работы обеспечивают решение общеразвивающих задач.

Принципы и подходы к реализации задач Программы «Симбирский Венец»:

* чтение, рассказывание детям литературных произведений;
* организация наблюдений, прогулок, экскурсий;
* предложение детям элементов экспериментирования, проведения элементарных исследований и опытов;
* предложение детям подумать, поразмышлять по поводу события или поступка, способность оценить его;
* фантазирование на темы, связанные с нашим городом, его жителями в прошлом, настоящем и будущем времени;
* организация выставок, мини-музеев в групповых пространствах дошкольного учреждения.

Формы работы с детьми:

* циклы интегрированных образовательных мероприятий по истории региона;
* включение материала в содержание других образовательных мероприятий;
* совместная деятельность педагога с детьми в утренние и вечерние отрезки времени (беседы, игры);
* свободная деятельность детей (изобразительная, игровая и т.д.);
* совместные проекты педагогов ДОУ и родителей;
* досуги, развлечения, праздники.

1.2.2 Планируемые результаты освоения адаптированной основной образовательной программы МБДОУ № 209 для детей с задержкой психического развития

Полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности детей предполагают значительный разброс вариантов их развития. Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетов возможностей каждого ребенка.

1.2.2.1 Целевые ориентиры в дошкольном возрасте

**Речевое развитие**. Возможные достижения ребенка:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;

- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать окружающими, желание общаться с помощью слова и жеста;

- понимает названия предметов, действий, встречающихся в повседневной речи;

- понимает и выполняет элементарные словесные инструкции.

- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;

- называет действия, предметы, изображенные на картинке, участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые слов, которые могут добавляться жестами;

- произносит простые по артикуляции звуки;

- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

**Социально-коммуникативное** **развитие.** Возможные достижения ребенка:

- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);

- пытается соблюдать в игре элементарные правила;

- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;

- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.);

- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;

- может заниматься, не отвлекаясь в течение пяти-десяти минут;

- обладает элементарными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра);

- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

- выполняет элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания;

- проявляет внимание, любовь к членам своей семьи, заботу о них;

- рассказывает о значимых и интересных семейных событиях;

- развито эмоционально-положительное отношение детей к истокам национальной культуры;

- умеет называть признаки семьи (любят друг друга, заботятся друг о друге);

- умеет называть свое полное имя, называть по имени членов семьи;

- участвует в подготовке и проведении совместных семейных видов деятельности;

- выполняет на практике общепринятые нормы и правила поведения, проявляющегося в уважении и бережном обращении с предметами культурного наследия;

- сформировано гуманное отношение к окружающей природной среде родного края;

- сформировано уважительное отношение, чувство ответственности и гордости за свою малую родину.

- проявляет эмоционально-положительное отношение, интерес к своему родному городу.

- проявляет трудолюбие, ответственность.

- проявляет желание детей помогать людям.

- учитывает чувства и желания, причины поступков других людей;

- умеет управлять своими эмоциями, выходить из конфликтных ситуаций, вести себя конструктивно;

- сформировано эмоционально-положительное отношение к семье, как к «островку безопасности», гаранту прав ребенка;

- развито чувство собственного достоинства;

- проявляет интерес к миру другого человека;

- умеет взаимодействовать и сотрудничать в процессе коллективной работы (умение договариваться, радоваться успехам сверстников);

- знает о правилах безопасности и умеет их применять в жизненных ситуациях;

- имеет представления о нормах и правилах взаимоотношений в семье и обществе;

- сформирован навык бережного отношения к историческим местам в городе и области;

- сформировано понятие о взаимопомощи в своей семье, в детском саду;

- участвует в совместной деятельности, договаривается со сверстниками, стремится быть полезным в общем деле.

**Познавательное развитие.** Возможные достижения ребенка:

- составляет схематическое изображение из двух-трех частей;

-создает предметные конструкции из двух-четырех деталей;

- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;

- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);

- выполняет постройку из трех-четырех кубиков по образцу, показанному взрослым;

- обладает навыком элементарной кооперативной деятельности с другими детьми в ходе создания коллективных построек (строим одинаковые постройки, вместе создаем одну и т. п.) с непосредственным участием взрослого;

- воспринимает и запоминает инструкцию из трех-четырех слов;

- использует в игре предметы-заместители по подражанию;

-усваивает элементарные сведения о мире людей и рукотворных материалах;

- обладает навыком элементарного планирования и выполнения каких-либо действий с помощью взрослого («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»);

- обладает навыком моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности (показ руками, пантомимические действия на основе тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей);

- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;

- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

- имеет представления о видах военной техники (танки, самолеты, корабли)

- умеет отличать, выделять виды войск российской армии, военные специальности;

- применяет знания об армии в самостоятельной деятельности;

- имеет представления об окружающей опасности (дома, в транспорте, на природе);

- имеет элементарные представления о городе, в котором живёт;

- имеет представления о мире семьи, о ее составе;

- имеет представление о том, что ребенок похож на других членов семьи внешне, а также своими увлечениями;

- имеет представления о родословной семьи, о том, что семья увеличивается, появляются новые члены;

- имеет представления о традициях и обычаях семьи;

- имеет представления о народах, живущих в Поволжье, их материальной культуре: предметах народного быта, орудиях труда, народных игрушках, костюмах, инструментах;

- имеет представления о городе Ульяновске, как о малой родине, в которой человек родился и живет;

- имеет представления о том, что у каждой улицы есть свои названия, которое дали люди;

- имеет представления о памятных улицах, парках, площадях, памятников;

- имеет представление о животном, растительном мире Ульяновской области;

- проявляет познавательный интерес к историческому прошлому родного города;

- проявляет интерес к достопримечательностям родного города.

**Художественно-эстетическое** **развитие.** Возможные достижения ребенка:

- раскладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу;

- создает предметный схематический рисунок по образцу;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;

- проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;

- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;

- знает используемые в изобразительной деятельности предметы и материалы (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.) и их свойства;

- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами в изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;

- рисует прямые, наклонные, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии одинаковой и разной толщины и длины; сочетает прямые и наклонные линии;

- рисует округлые линии и изображения предметов округлой формы; использует приемы примакивания и касания кончиком кисти;

- прислушивается к звучанию погремушки, колокольчика, неваляшки или другого звучащего предмета; узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов;

- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;

- умеет ориентироваться в ближайшем культурном окружении и отражать это в своей деятельности;

- способен к творческой деятельности, умеет отражать полученные впечатления в играх, рисовании, лепке, аппликации, чтении стихотворений, пении, рассматривании книг;

- умеет отражать представления о растительном и животном мире через продуктивные виды деятельности;

**Физическое развитие.** Возможные достижения ребенка:

- проходит по гимнастической скамейке;

- ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками;

- обладает развитой крупной моторикой, выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание, перелезание и пр.);

- обладает навыками элементарной ориентировки в чаше бассейна (движение рядом с бортиком);

- умеет погружаться в воду до подбородка;

- умеет производить вдох и выдох на воду;

- умеет плавать с помощью плавательных средств (доска, нудлз);

- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);

- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;

- выполняет по образцу взрослого простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

- стремится принимать активное участие в подвижных играх;

- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с помощью взрослого;

- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

1.2.2.2 Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы (к 6-8 годам, 2-3 этапы обучения)

**Речевое развитие.** Возможные достижения ребенка:

- обладает мотивацией к школьному обучению;

- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные

- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; - правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;

- умеет подбирать однокоренные слова;

- умеет строить простые распространенные предложения;

составляет различные виды описательных рассказов, текстов (с помощью взрослого);

- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;

- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;

- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить; - правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом).

**Социально-коммуникативное развитие.** Возможные достижения ребенка:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- пытается регулировать свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;

- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

- участвует в совместной деятельности, стремится быть полезным;

- умеет работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;

- сформировано эмоционально-положительное отношение к семье, как к «островку безопасности», гаранту прав ребенка;

- развито чувство собственного достоинства;

- проявляет интерес к миру другого человека;

- умеет взаимодействовать и сотрудничать в процессе коллективной работы (умение договариваться, радоваться успехам сверстников);

- учитывает чувства и желания, понимает причины поступков других людей;

- умеет управлять своими эмоциями, выходить из конфликтных ситуаций, вести себя конструктивно;

- развито желание детей помогать людям;

- умеет оценивать свои поступки;

- владеет этикой взаимоотношений со старшими и сверстниками (умение проявлять вежливость);

- проявляет нравственные качества: трудолюбие, ответственность;

- сформирован навык бережного отношения к историческим местам в городе и области;

- сформированы основы правового сознания (обязанности и права в семье, детском саду);

- имеет представления о нормах и правилах взаимоотношений в семье и обществе;

- знает о правилах безопасности и умеет их применять в жизненных ситуациях;

- сформировано уважительное отношение, чувство ответственности и гордости за свою малую родину;

- сформировано гуманное отношение к окружающей природной среде родного края;

- проявляет эмоционально-положительное отношение, интерес к своему родному городу

- проявляет внимание, любовь к членам своей семьи, заботу о них

- рассказывает о значимых и интересных семейных событиях;

- развито эмоционально-положительное отношение детей к истокам национальной культуры

- умеет называть признаки семьи (любят друг друга, заботятся друг о друге);

- умеет называть свое полное имя, называть по имени членов семьи

- участвует в подготовке и проведении совместных семейных видов деятельности;

- выполняет на практике общепринятые нормы и правила поведения, проявляющегося в уважении и бережном обращении с предметами культурного наследия.

**Познавательное развитие.** Возможные достижения ребенка:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;

- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;

- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);

- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы «не»;

- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);

- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям (восемь-десять деталей);

- проявляет познавательный интерес к историческому прошлому родного города;

- проявляет интерес к достопримечательностям родного города;

- имеет представления о важности семьи для человека, о ценности внутрисемейных отношений;

- имеет представления о мире семьи, о ее составе;

- имеет представления о праве каждого человека на имя: о значении своего имени и происхождении фамилии;

- имеет представление о том, что ребенок похож на других членов семьи внешне, а также своими увлечениями;

- имеет представления о родословной семьи, о том, что семья увеличивается, появляются новые члены;

- имеет представления о традициях и обычаях семьи;

- имеет представления о народах, живущих в Поволжье, их материальной культуре: предметах народного быта, орудиях труда, народных игрушках, костюмах, инструментах;

- умеет применять информацию об историческом прошлом родного города в практической деятельности;

- имеет элементарные представления о городе, в котором мы живем;

- имеет элементарные представления о государственной символике;

- имеет представления о городе Ульяновске, как о малой родине, в которой человек родился и живет;

- имеет представления о том, что у каждой улицы есть свои названия, которое дали люди;

- имеет представления о памятных улицах, парках, площадях, памятников;

- имеет представление о животном, растительном мире Ульяновской области;

- имеет представления о географическом положении Ульяновской области, ландшафте, наличии рек, гор, холмов.

**Художественно-эстетическое развитие.** Возможные достижения ребенка:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);

- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- имеет элементарные представления о видах искусства;

- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- сопереживает персонажам художественных произведений

- способен к творческой деятельности, умеет отражать полученные впечатления в играх, рисовании, лепке, аппликации, чтении стихотворений, пении, рассматривании книг.

- умеет отражать представления о растительном и животном мире через продуктивные виды деятельности.

**Физическое развитие.** Возможные достижения ребенка:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;

- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

- выполняет разные виды бега;

- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

- обладает навыками элементарной ориентировки в чаше бассейна (движение рядом с бортиком, движение по дорожкам);

- умеет погружаться в воду с головой;

- умеет плавать произвольным способом;

- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек).

**Планируемые результаты работы с детьми по программе «Симбирский Венец»:**

Первый раздел «Город на Волжских берегах»:

* знать, что Ульяновск - один из городов России, расположенный на берегах Волги;
* знать прежнее название города, некоторые сведения об основании (цель, выбор места, основатель города, символы, система обществен­ного устройства);
* уметь ориентироваться на схеме-карте, понимать, что обозначает цвет карты;
* знать стихи о городе и крае, рассказывать легенды, сказания, при­думывать рассказы;
* понимать связь между прошлым, настоящим, будущим края, при­нимать происходящие в нем позитивные перемены.

Второй раздел «Меж крутых бережков Волга-речка течет»:

* знать, что Волга одна из основных рек России, виды речного транс­порта, элементарные волжские пути, связь Ульяновска с другими По­волжскими городами и краями;
* уметь конструировать мини-макеты речного транспорта из модулей и конструкторов, проводить элементарные эксперименты, связанные с развитием технического прогресса;
* рассказывать легенды, сказки, стихи о Волге;
* устанавливать связи между деятельностью человека и изменениями в волжском окружении.

Третий раздел «Ажурных улиц величественный ряд»:

* знать, что окружающие предметы созданы трудом человека;
* понимать смысл и значение профессии архитектора;
* ориентироваться в достопримечательностях края, города;
* устанавливать связи между деятельностью по благоустройству го да и улучшением условий жизни людей.

Четвертый раздел "Губернские фотографии":

* знать знаменитых земляков, их фамилии, имена, сферу деятельности, вклад в историю города;
* уметь узнавать их по фотографиям и на репродукциях картин, рас­сказать об их семье, образе жизни;
* устанавливать связи между стремлениями человека и результатами его деятельности.

1.2.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по адаптированной основной образовательной программе МБДОУ № 209 для детей с задержкой психического развития

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ № 209 по АООП, представляет собой важную составную её часть, направленную на ее усовершенствование.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная АООП, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ № 209, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управленческие и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с ЗПР;
* не позволяют формально сравнивать реальные достижения детей с ЗПР и детей без нарушений в развитии;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система педагогической и психолого-педагогической диагностики, мониторинга качества её усвоения. Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

* педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
* детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
* карты развития ребенка с ЗПР.

Мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками два раза в год (сентябрь, май) – воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию;

три раза в год (сентябрь, январь, май) – учитель-дефектолог, учитель-логопед. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе на каждом возрастном и временном этапе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогами на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняются таблицы. На основе обследования составляется Программа индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий.

Ответственность за составления образовательной программы закреплена за учителем-дефектологом. Повторное обследование проводится в конце учебного года. В процессе обследования педагоги используют методы и методики, которые позволят им получить

необходимую и адекватную информацию о ребенке с задержкой психического развития.

Оценочные материалы педагогической диагностики:

«Диагностика педагогического процесса в средней группе (от 4 до 5 лет) дошкольного образовательного учреждения. Автор – составитель Верещагина Н.В. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г.

«Диагностика педагогического процесса в старшей группе (от 5 до 6 лет) дошкольного образовательного учреждения. Автор – составитель Верещагина Н.В. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г.

«Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (от 6 до 7 лет) дошкольного образовательного учреждения. Автор – составитель Верещагина Н.В. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г.

Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод.: с прил. альбома «Наглядный материал для обследования детей»/ [Е.А. Стребелева Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.]; под ред. Е.А. Стребелевой. – 2-е изд., перераб. И доп. – М.: Просвещение, 2004. – 164 с. + Прил. (268 с. ил.)

Оценочные материалы диагностики педагогами и специалистами вынесены в Приложения.

Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

• педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

• детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

• карты развития ребенка с ЗПР.

Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада. Мониторинг освоения образовательной программы проводится педагогами группы на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности. В ходе мониторинга заполняются таблицы.

Психологическую диагностику ребенка проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи) только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Ключевым объектом оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ЗПР, его семья и педагогический коллектив МБДОУ № 209. Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МБДОУ № 209 материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над АООП, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений в АООП, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности МБДОУ № 209, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МБДОУ № 209.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Обязательная часть

2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка с задержкой психического развития, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ в МБДОУ № 209 осуществляется в ходе режимных моментов, специально организованной непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями детей.

Задачами деятельности МБДОУ № 209, реализующей программы дошкольного образования в группах компенсирующей направленности для детей с ЗПР являются:

– развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

– формирование предпосылок учебной деятельности;

– сохранение и укрепление здоровья;

– коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

– создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

– формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Содержание образовательной деятельности и программы коррекционной работы в группах компенсирующей направленности разработано на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с ЗПР.

Содержание Адаптированной основной образовательной программы обеспечивает развитие личности, способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области): физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Учитывая, что каждая образовательная область имеет свою специфику, воспитатель самостоятельно выбирает формы образовательной деятельности детей. При этом общий объем обязательной части Программы, рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное:

- на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, двигательной );

- на образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- на самостоятельную деятельность детей;

- на взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми.

**Формы непосредственно образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации | Особенности |
| Индивидуальная | Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы,  средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает  эмоциональный дискомфорт; ограничение сотрудничества с другими  детьми |
| Групповая  (индивидуально-  коллективная) | Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть  разным – от 3 до 7, в зависимости от возраста и уровня обученности  детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность  интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь,  важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения |
| Фронтальная | Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом  содержанием обучения непосредственно образовательной  деятельности может быть деятельность художественного характера.  Достоинствами формы являются четкая организационная структура,  простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность  обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения |

Освоение детьми содержания каждой образовательной области обеспечивается за счет организации в ДОУ целенаправленной систематической психолого-педагогической работы по тем или иным направлениям образовательного процесса.

Психолого-педагогическая работа в ДОУ по всем направлениям образовательного процесса осуществляется в разных организационных формах – на занятиях и вне занятий.

При создании условий (ФГОС ДО 3.2.5. пункт 4), необходимых для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, учитываются:

- основные положения вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (т.е. зоны ближайшего развития каждого ребенка);

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организация видов детской деятельности, способствующих эмоционально-личностному развитию, общению, физическому и художественно-эстетическому развитию, развитию мышления, воображения и детского творчества;

- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение; обеспечение игрового времени и пространства;

- оценка индивидуального развития детей как основания для определения эффективности коррекционно-образовательной работы по Программе.

С учетом специальных образовательных потребностей детей с ЗПР к каждой из образовательных областей добавляется раздел коррекционной программы, который отражает специфику коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ЗПР.

С целью отбора вариативного содержания образовательной работы для осуществления мониторинга ее результатов в АООП условно выделяются *3 варианта освоения образовательной программы* по каждой из образовательных областей, и, соответственно, определяются планируемые результаты для каждого из трех вариантов. Такой подход не предполагает аттестации достижений ребенка, а служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР.

Для определения уровня актуального развития ребенка, определения зоны его перспективного развития педагогами и специалистами проводится психолого-педагогический мониторинг (сентябрь, январь, май) (см. Приложения). Именно результаты индивидуального изучения особенностей развития и освоения программы являются основанием индивидуализации образования детей с ЗПР.

Программой предусмотрен гибкий подход к отбору образовательного и коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей. Построение программы основывается на комплексно-тематическом принципе.

Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом (НОД), но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. Тщательно продумывается развивающая среда для организации свободной деятельности детей.

В коррекционно-развивающий процесс включены не только специалисты (учителя- дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи), но и воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, инструктор по плаванию. Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ЗПР. Все занятия (НОД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельностями являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

Содержание АООП МБДОУ № 209 для детей с ЗПР обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления.**  **Образователь-ные области** | **Основные цели** | **Задачи** |
| **Социально-**  **коммуникатив-ное развитие** | Социализация,  развитие  общения,  нравственное  воспитание | 1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.  2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.  3. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. |
| Ребёнок в семье  и в сообществе,  патриотическое  воспитание | 1. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;  2. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности;  3. Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. |
| Самообслужи-вание,  самостоя-тельность,  трудовое воспитание | 1. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.  2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.  3. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания  трудиться.  4. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.  5. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).  6. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека |
| Формирование  основ безопасности | 1. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.  2. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.  3. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.  4. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.  5. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил. |
| **Познавательное развитие** | Развитие познавательно-  исследователь-ской деятельности | 1. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.  2. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об  отечественных традициях и праздниках.  4. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. |
| Приобщение  к социокультур-ным ценностям | 1. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности  и познавательной мотивации.  2. Формирование познавательных действий, становление сознания.  3. Развитие воображения и творческой активности;  4. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.)  5. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. |
| Формирование  элементарных  математических  представлений | Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. |
| Ознакомление  с миром природы | 1. Ознакомление с природой и природными явлениями.  2. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.  3. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.  4. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.  5. Воспитание умения правильно вести себя в природе.  Воспитание любви к природе, желания беречь ее. |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | 1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.  2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм;  3. Формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.  4. Практическое овладение воспитанниками нормами речи |
|  | Ознакомление  с художественной литературой  и фольклором | 1. Воспитание интереса и любви к чтению;  2. Развитие литературной речи.  3. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия |
| **Художественно-**  **эстетическое развитие** | Художественно-  эстетическое развитие | 1. Формирование интереса к эстетической стороне  окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.  2. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.  3. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной,  музыкальной и др.).  4. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. |
| Приобщение  к искусству | 1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.  2. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.  1. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. |
| Изобразительная деятельность | 1. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.  2. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.  3. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. |
| Конструктивно-модельная  деятельность | 1. Приобщение к конструированию.  2. Развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.  3. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. |
| Музыкально -  художественная  деятельность | 1. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами.  2. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.  3. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти.  4. Формирование песенного, музыкального вкуса.  5. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.  6. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей.  4. Удовлетворение потребности в самовыражении. |
| **Физическое развитие** | Формирование начальных  представлений  о здоровом образе жизни | Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. |
| Физическая культура | 1. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.  2. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты,  грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.  3. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.  4. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.  5. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности.  6. Развитие интереса и любви к спорту. |

**Содержание образовательной деятельности по образовательным областям**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Социально-коммуникативное развитие** | | |
| **Средний возраст** | **Старший возраст** | **Подготовительный**  **к школе возраст** |
| Формировать умение изменять ролевое поведение в соответствии с разными ролями партнёров и менять игровую роль в ходе игры.  Формировать представление о выигрыше, ориентации на выигрыш, умения вступать в  состязательные отношения.  Продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице, в общественных местах.  Продолжать знакомить детей с разными профессиями города и села.  Продолжать знакомить  детей со своим организмом, его системами.  Формировать знания о самом себе как представителе  человеческого рода и уникальной личности. Продолжать учить  самостоятельно раздеваться и одеваться, быть аккуратным и  опрятным.  Учить чистить одежду  щёткой. Учить умываться, чистить зубы.  Учить подготавливать и убирать рабочее место.  Приучать поддерживать порядок в группе и на участке.  Учить самостоятельно дежурить, готовить материалы к занятиям, поливать  растения.  Воспитывать желание помогать взрослым в ремонте книг, пособий, уборке участка, пересадке и выращивании растений и т.д.  Продолжать знакомить с трудом, с некоторыми профессиями (фермер, продавец, строитель и др.)  Воспитывать бережливое отношение к предметам и вещам, сделанных руками людей.  Дать представление о структуре трудового процесса (цель, трудовые действия, результат).  Учить выполнять простейшие  трудовые операции с целью помощи взрослым.  Формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций.  Формировать представления о некоторых способах безопасного поведения  в стандартных опасных ситуациях.  Приобщать к способам безопасного поведения  в некоторых стандартных опасных ситуациях и учить  следовать им при напоминании взрослого.  Учить обращаться за помощью к взрослому в  стандартной опасной ситуации.  Формировать первичные представления о некоторых  источниках опасности для  окружающего мира природы.  расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения.  Добиваться выполнения правил безопасного для окружающего мира природы поведения в реальных жизненных ситуациях.  Поощрять проявления осторожного  и осмотрительного отношения  к природе, экономного отношения  к природным ресурсам. | Развитие гибкого ролевого поведения как основы новых разнообразных сюжетов.  Формировать умение творчески комбинировать  события, создавая новый сюжет игры.  Поддерживать интерес к игре-импровизации по мотивам литературных произведений.  Активизировать состязательные отношения  в играх с правилами. Формировать умение распределять и выполнять  разные функции в играх с разными типами взаимодействия.  Воспитывать привычку  придерживаться социально приемлемых форм поведения.  Расширять знания о профессиях и трудовых  действиях, им соответствующих.  Формировать представления ребёнка о себе, своих возможностях, характерных особенностях  и предпочтениях.  Закреплять навыки самостоятельного одевания  и раздевании, аккуратного отношения к одежде и обуви, опрятности.  Учить беречь личные вещи.  Учить стирать мелкие вещи.  Закреплять правила ухода за своим телом (чистка зубов, мытье ног и тела).  Закреплять умение самостоятельной подготовки и уборки рабочего места.  Воспитывать привычку поддерживать порядок в помещении и на участке (самостоятельно).  Учить выполнять обязанности дежурных.  Воспитывать уважение и благодарность к людям,  создающим материальные  и нематериальные ценности.  Формировать представление  о структуре трудового процесса (ситуация, цель, отбор средств для работы, результат).  Развивать умение переносить знания о труде взрослых, взаимоотношениях в процессе труда в сюжетно-ролевые игры и свой труд.  Расширять и уточнять  представления о некоторых видах опасных ситуаций, причинах их возникновения.  Расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных ситуациях, разных видах  деятельности.  Расширять и уточнять представления о некоторых  источниках опасности для  окружающего мира природы.  Формировать первичные представления о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для этого природных ресурсах.  Обеспечивать освоение способов безопасного поведения в некоторых опасных стандартных ситуациях и использование их без напоминания взрослого.  Поощрять осторожное и  осмотрительное отношение к природе, бережливое и экономное отношение к природным ресурсам. | Формировать умение строить новые разнообразные сюжеты игр, согласовывать  замыслы с партнёрами- сверстниками:  -через игру-придумывание в подгруппах,  -через ролевую игру на основе соединения персонажей из разных смысловых сфер,  - через организацию подготовительного  периода самостоятельной игры детей.  Поддерживать интерес к  игре-импровизации по мотивам литературных  произведений.  Активизировать состязательные отношения  в играх с правилами.  Формировать умение распределять и выполнять разные функции в играх с  разными типами взаимодействия.  Побуждать к придумыванию новых правил  на основе известных игр.  Развивать умение договариваться в ходе  совместной деятельности.  Формирование знание и умение выполнять требования воспитателя, правила поведения  в группе.  Расширять знания о профессиях и трудовых  действиях, им соответствующих.  Формировать представления ребёнка о себе, своих возможностях, характерных  особенностях и предпочтениях.  Закреплять навыки самостоятельного одевания  и раздевания, аккуратного отношения к одежде и обуви, опрятности.  Учить беречь личные вещи.  Учить стирать мелкие вещи.  Закреплять правила ухода за своим телом (чистка зубов, мытье ног и тела).  Закреплять умение  самостоятельной подготовки и уборки рабочего места.  Воспитывать привычку поддерживать порядок в помещении и на участке  (самостоятельно).  Учить выполнять обязанности дежурных.  Учить самостоятельно подметать, очищать  дорожки, поливать песок и т.д..  Воспитывать желание помогать малышам.  Учить трудиться в цветнике и на огороде (поливать, собирать урожай и т.д.), следить за инвентарем.  Расширять и уточнять представления о разных видах труда (производственного и  непроизводственного), в  результате которого создаются материальные  ценности.  Формировать обобщённые представления о о связи труда людей разных профессий, о том, что труд – основа благосостояния  людей.  Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим материальные и  нематериальные ценности.  Формировать представление о структуре трудового процесса (ситуация, цель, отбор средств для работы, результат).  Развивать умение переносить знания о труде взрослых, взаимоотношениях в процессе труда в сюжетно-ролевые игры и свой труд. Расширять представления о некоторых видах опасных ситуаций.  Расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и  нестандартных ситуациях.  Добиваться осознанного выполнения правил безопасного поведения  в опасных ситуациях.  Формировать предпосылки экологического сознания (представления о некоторых видах опасных для мира природы ситуаций, освоение  правил безопасного для  окружающего мира природы поведения, осторожного отношения к миру природы). |
| **Виды деятельности** | | |
| Игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), самообслуживание, элементарный бытовой труд | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Познавательное развитие** | | |
| **Средний возраст** | **Старший возраст** | **Подготовительный**  **к школе возраст** |
| Развивать умение анализировать, искать и  находить причину явлений.  Развивать способности выявлять в общих чертах основные закономерности природных явлений.  Дать общие знания о строении организма, его функциях.  Развивать у детей действия пространственного  моделирования предметов.  Развивать действия творческого воображения  и символизации.  Формировать умение словесно и практически  определять направления пространства.  Формировать умение пользоваться планом  пространства.  Познакомить детей с  количественными  отношениями величин с использованием способа замещения.  Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине, количеству разными способами и делать обобщения.  Развивать умение устанавливать связь между  назначением предмета и материалами, из которых он сделан, свойствами, качествами, особенностями строения; классифицировать  предметы. | Формировать понимание связей и отношений,  существующих в природе,  и роли человека в них.  Воспитывать любовь ко всему живому.  Формировать представления о понятийных классификационных и  сериационных отношениях.  Развивать представления о  различных количественных  отношениях, числе и  закономерностях образования чисел числового ряда на основе построения наглядных моделей.  Развивать умения наглядного  пространственного и  графического моделирования  и символизации  действительности.  Развивать овладение действием использования  и построения моделей (отражающих влияние условий жизни на строение  растений, экосистем).  Учить «прочтению» и  изображению пространства детского сада и территории.  Развивать действия построения величинных  отношений.  Познакомить с историей самолётостроения,  кораблестроения, ракетостроения и пр.  Формировать знания ребенка о родном городе,  стране, столице, о достопримечательностях. | Развивать действия моделирования родовидовых понятий  классификационных  отношений.  Формировать понимание и  переживание ребёнком своего единства и неразрывной связи с живой природой Земли, ее эволюцией.  Развивать представления о числе, числовом ряде,  временных отношениях, а также умение решать  арифметические задачи на основе построения  наглядных моделей.  Развивать способность конструировать объекты  «в уме», в плане воображения.  Развивать овладение действием использования и  построения моделей (отражающих влияние  условий жизни на строение  животных, природных зон).  Развивать пространственные представления об  ориентировке на местности, на плоскости.  Развивать умения определять зависимости (в  том числе скрытые) между назначением и строением  предмета, между формой  и устойчивостью строительных деталей, между прочностью и особенностями расположения деталей на основе моделирования.  Формировать знания ребенка о родном городе, стране,  столице, мире, о  достопримечательностях.  Познакомить с историей самолётостроения,  кораблестроения, ракетостроения и пр. |
| **Виды деятельности** | | |
| познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), конструирование из разного материала, включая конструкторы, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Речевое развитие** | | |
| **Средний возраст** | **Старший возраст** | **Подготовительный**  **к школе возраст** |
| Формировать навык грамматически правильной  речи.  Совершенствовать и обогащать читательский опыт  детей.  Постепенно развивать у воспитанников первые  представления о некоторых особенностях жанра  Поддерживать и развивать  детскую впечатлительность,  эмоциональность при  восприятии литературы  Продолжать знакомить детей с разными жанрами худ.  литературы с использованием  разнообразных средств.  Учить определять главные  структурные компоненты произведения, двигательную или сериационную модель.  Продолжать учить выявлению  основных персонажей сказки и связей между ними.  Побуждать детей активно применять средства  худ. выразительности (эпитетов и сравнений)  при знакомстве с произведениями.  Учить подбирать возможно большее количество признаков к предмету и предметов к признаку в  дид. играх.  Поощрять построение детьми полных ответов, выразительное чтение детьми  отдельных произведений.  Учить передавать своё эмоциональное отношение  к героям, используя характерные атрибуты  персонажей, их действия.  Развивать гибкое ролевое взаимодействие в игре.  Содействовать построению полных и выразительных  ответов по содержанию  прочитанного, описанию картинок, игрушек и т.д.  Продолжать знакомить детей  с миром человеческих отношений, проявлять сочувствие, доброжелательность,  взаимопомощь при вербальном и невербальном общении.  Развивать парное  образно-пластическое  взаимодействие.  Формировать первые представления о дружбе,  учить простым способам выхода из конфликта.  Познакомить детей с миром слов.  Учить различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки. | Продолжать учить освоению действия символизации в  качестве способа передачи своего отношения к персонажам и событиям сказки. Учить использовать для пересказа и сочинения  истории  пространственно-временную модель.  Продолжать знакомить детей  со средствами художественной  выразительности  (эпитетами, сравнениями) и активно их использовать  в игровых упражнениях. Учить овладевать лексической и грамматической культурой  (подбор признаков к предметам и предметов к признакам, развивать связную  и выразительную  речь (пересказ прочитанного,  рассказывание придуманных  эпизодов и сочинение  собственных сказок,  эмоционально выразительное чтение и рассказывание).  Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения  художественной литературы способом проживания.  Учить строить развёрнутые ответы по содержанию  прочитанного, описанию  картинок, игрушек, предметов и событий.  Развивать умение использовать модели  при знакомстве со звуковым и слоговым составом слов, при постановке словесного  ударения.  Развивать диалогическую речь  через свободные беседы на интересующие детей темы,  обсуждение событий,  произошедших дома и в детском саду.  Развивать гибкое ролевое  поведение, парную  игру-придумывание,  самостоятельность в  организации подвижных игр.  Развивать приёмы парного образно-пластического  взаимодействия (на  понимание партнёра, на «двойственную» позицию в игре).  Учить детей позитивным  способам общения со  сверстниками, учить  способности самостоятельно регулировать межличностные конфликты, обсуждать  личностные качества. | Продолжать знакомить детей  с разносторонней детской литературой.  Знакомить детей со  средствами художественной выразительности (эпитеты  наглядные и ненаглядные,  сравнения, синонимы, антонимы.  Учить эмоционально выразительному чтению  и рассказыванию.  Развивать возможности самостоятельного  использования и  построения пространственно-временной модели при  пересказе.  Развивать умение строить и использовать пространственно-временную  модель при планировании (в умственном плане) и  проведении игр-драматизаций.  Развивать способности к реализации образов  воображения при создании целостных произведений, в том числе с опорой на  высказывания других детей.  Учить выражать свое  эмоциональное отношение  к персонажам  и событиям историй через символическое изображение  их внутренних характеристик.  Развивать эмоциональную отзывчивость на произведения детской литературы способом  проживания.  Учить строить развёрнутые ответы по содержанию  прочитанного, описанию  картинок, игрушек, предметов и событий.  Развивать диалогическую  речь через свободные беседы на интересующие детей  темы, обсуждение событий, произошедших дома и в детском саду.  Развивать гибкое ролевое  поведение, коллективную  игру-придумывание,  самостоятельность в организации подвижных  игр.  Развивать приёмы образно-пластического взаимодействия (на понимание партнёра, на  «двойственную» позицию в игре) в группах из 3-4 человек.  Учить детей позитивным способам общения со  сверстниками, учить  способности самостоятельно  регулировать межличностные конфликты,  обсуждать личностные качества.  Учить детей общаться в режиссёрской игре через кукол.  Развивать умение использовать и составлять  модели при знакомстве со звуковым и слоговым составом слов, при постановке словесного ударения.  Познакомить детей со знаковой системой языка (алфавитом) на основе моделей слов и предложений.  Развивать связную речь детей без опоры на  предметы, картинки, игрушки |
| **Виды деятельности** | | |
| игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), восприятие художественной литературы и фольклора | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Художественно-эстетическое развитие** | | |
| **Средний возраст** | **Старший возраст** | **Подготовительный**  **к школе возраст** |
| Воспитывать эмоционально-эстетические чувства и ориентации на проявление прекрасного в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.  Формировать образные  представления о предметах и явлениях окружающего мира,  видение их общих, типичных признаков и свойств, некоторых индивидуальных проявлений, понимание взаимосвязи и красоты природных явлений.  Развивать художественное  восприятие произведений искусства.  Формировать у воспитанников навыки и умения собственной  творческой, изобразительной,  декоративной, конструктивной деятельности  Воспитывать  слушательскую культуру  воспитанников, развивать умения понимать и  интерпретировать  выразительные средства  музыки.  Развивать умение общаться и сообщать о себе, своём настроении с помощью музыки.  Развивать музыкальный слух,  осваивать с воспитанниками  элементарную музыкальную  грамоту.  Развивать координацию слуха  и голоса воспитанников, приобретение детьми певческих навыков.  Осваивать с воспитанниками приёмы игры на музыкальных инструментах. | Развивать устойчивой интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы,  оценки и суждения, общечеловеческие,  эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и  социального характера.  Подводить воспитанников к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир.  Знакомить воспитанников с разными видами и жанрами изобразительного искусства.  Учить соотносить настроение  образов, выраженных разными видами искусств.  Развивать и совершенствовать навыки и умения изобразительного, декоративного, конструктивного и  оформительского творчества, внесения его результатов в  художественное оформление окружающей среды  Обогащать слуховой опыт воспитанников при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.  Накапливать представления о жизни и творчестве русских и  зарубежных композиторов  Развивать умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной  выразительности. | Развивать устойчивой  интерес, эмоционально-  эстетические чувства, вкусы,  оценки и суждения,  общечеловеческие,  эмоционально-  нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах  и явлениях природного и социального характера.  Подводить воспитанников к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир .  Знакомить воспитанников с  разными видами и жанрами  изобразительного искусства.  Учить соотносить настроение образов,  выраженных разными видами искусств .  Развивать и совершенствовать навыки и  умения изобразительного, декоративного, конструктивного и  оформительского творчества, внесения его результатов в  художественное оформление окружающей среды.  Обогащать слуховой опыт воспитанников при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.  Накапливать представления о жизни и творчестве русских  и зарубежных композиторов  Развивать умение  творческой интерпретации  музыки разными  средствами художественной  выразительности. |
| **Виды деятельности** | | |
| конструирование из бумаги, природного и иного материала, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Физическое развитие** | | |
| **Средний возраст** | **Старший возраст** | **Подготовительный**  **к школе возраст** |
| Воспитывать потребность  в физическом  самосовершенствовании.  Формировать интерес к  процессу занятий  физическими упражнениями путем введения  игровых элементов.  Способствовать  формированию интереса  в самостоятельной и совместной с воспитателем  деятельности по овладению  необходимыми навыками.  Формировать у детей целеустремленность, волю  к победе.  Содействовать формированию  правильной осанки.  Учить точно и правильно выполнять упражнения  в соответствии с образцом.  Развивать координационные,  силовые, скоростные  способности, выносливость,  гибкость.  Формировать умение самостоятельно кататься на  санках, велосипеде, учить осуществлять скольжение на воде и на ледяных дорожках | Добиваться осознанного,  активного, с должным  мышечным напряжением  выполнения воспитанниками всех видов движений  Учить воспитанников анализировать свои движения и движения товарищей  Формировать первоначальные  представления и умения в спортивных играх и упражнениях.  Воспитывать желание  самостоятельно  организовывать и  проводить подвижные игры и упражнения  Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности.  Целенаправленно развивать быстроту и общую выносливость. | Добиваться точного,  энергичного и  выразительного выполнения всех упражнений.  Закреплять умения в анализе движений; умения в  самостоятельной организации игр и упражнений  со сверстниками и малышами.  Развивать творчество и инициативу, добиваясь  выразительного и вариативного выполнения  движений.  Закреплять правила и двигательные умения в  спортивных играх и упражнениях.  Целенаправленно развивать ловкость движений. |
| **Виды деятельности** | | |
| Игры с правилами, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), самообслуживание, двигательная активность ребёнка | | |

**2.1.2 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Задачи, содержание, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации основной образовательной программы учреждения. При реализации АООП МБДОУ № 209 учитывает специфику условий осуществления образовательного процесса:

- климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.); интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и др.

- национально-культурных: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.)

- демографических: учет состава семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье); наполняемости и принципов формирования (одновозрастная группа); группы для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования;

- социально-экономических, социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых, не только с распространенными повсеместно профессиями (врач, учитель и др.), но и профессиями.

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенность организации образовательной деятельности по Программе - ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация - такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенность образовательной ситуации – появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка: материальный (рассказ, рисунок, поделка, коллаж); нематериальный (новое знание, образ, идея, отношение). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе НОД с целью формирования у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества. Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, атрибуты для с/р игры). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения дневников.

**Непосредственно образовательная деятельность** (НОД) основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО. Игровая деятельность - ведущая деятельность ребёнка, в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции других видов деятельности дошкольника. В сетке НОД игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, т.к. является основой для организации других видов.

**Игровая деятельность** представлена в различных формах: дидактические игры (д/игры) и сюжетно-дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые (с/р) игры; подвижные игры (п/игры), игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием НОД. Организация с/р, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется в режимных моментах (утром и во 2-й половине дня).

**Коммуникативная деятельность**  направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке НОД она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и др. странами), ОБЖ, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** - процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется, как непосредственно чтение (рассказывание сказки) педагогом вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлены разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности и связаны со знакомством с ИЗО-искусством, развитием способности художественного восприятия, что обогащает личный опыт, обеспечивает интеграцию м/у познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОУ. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, в соответствии с правилами действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов – выстроена посредством особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая утром, включает:

- наблюдения (в уголке природы); за деятельностью взрослых (сервировка стола);

- индивидуальные игр, игры подгруппами (д/игры, развивающие, с/р игры, п/игры);

- создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости;

- трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов;

- индивидуальную работу в соответствии с задачами образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в 1-ой половине дня;

- работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- п/игры, упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- с/р и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке д/с;

- свободное общение педагога с детьми.

Культурные практики.

Во 2-й половине дня организуются разнообразные культурные практики с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; педагогом создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества. Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

- Совместная игра педагога и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов»).

Имитационно-игровые ситуации.

Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (досуг «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги).

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.1.3 Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

• избегать представления об игре как регламентируемом процессе «коллективной проработки знаний»;

• не подчинять игру строго дидактическим задачам;

• содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;

• предоставлять выбор игрового оборудования;

• способствовать отражению событий в игре;

• изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;

• поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;

• руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослые тактично сотрудничают с детьми: стараются не сразу всё показывать и объяснять, не преподносят сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Создают условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Структура события:

• подготовка к событию,

• непосредственное событие (кульминация),

• отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

Лента событий:

• события основные (календарные праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.);

• значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;

• события региональные (праздники: даты области, мероприятия);

• события муниципальные: городские (День Авиации, День города и т.п.);

• события МБДОУ № 209 (день рождения детского сада, дни рождения педагогов, экскурсии, приезд театра и т.п.);

• события личные (дни рождения детей, их близких, проведение отпуска, мероприятия выходного дня и т.п.).

Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников МБДОУ № 209 осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

**2.1.4 Взаимодействие взрослых с детьми**

Дети с нарушениями в развитии при поступлении в ДОУ с трудом контактируют со взрослыми, не умеют общаться со сверстниками, не владеют способами усвоения общественного опыта. Если нормально развивающийся дошкольник прекрасно действует по образцу или по элементарной словесной инструкции, то дети, имеющие проблемы развития, должны учиться этому.

Ребенок развивается в процессе общения со взрослыми. В основе этого процесса лежит эмоциональный контакт взрослого и ребенка, постепенно перерастающий в сотрудничество, которое становится необходимым условием развития ребенка. Сотрудничество заключается в том, что взрослый стремится передать свой опыт ребенку, а тот хочет и может его усвоить. Способы усвоения общественного опыта весьма разнообразны, к ним можно отнести: совместные действия взрослого и ребенка; употребление выразительных жестов, особенно указательного (жестовая инструкция); подражание действиям взрослого; действия по образцу.

Детям с ЗПР свойственна инертность, отсутствие интереса к окружающим, и поэтому

эмоциональный контакт со взрослым, потребность в общении с ним у ребенка в раннем возрасте часто совсем не возникает.

Главными задачами коррекционной работы с проблемными детьми являются, во-первых, формирование у них эмоционального контакта со взрослыми, во-вторых, обучение ребенка способам усвоения общественного опыта. Эмоциональное общение взрослого и ребенка возникает на основе совместных действий, которые должны сопровождаться приветливой улыбкой и ласковым голосом. Нормально развивающийся ребенок очень рано совершает действия по словесной инструкции, но первые инструкции даются в привычной для ребенка ситуации и чаще всего сопровождаются соответствующими действиями или жестами взрослого (то есть развивается ситуативное понимание речи).

У детей с ЗПР без специальной коррекционной работы очень часто ситуативное понимание речи сохраняется до конца дошкольного возраста. Поэтому следующая задача — научить ребенка выделять элементарную инструкцию из ситуации (то есть научить ребенка понимать речевую или словесную инструкцию). Это происходит через обучение ребенка дидактическим играм (например, «Ладушки», «Догонялки»).

Для создания эмоционального общения со взрослым включается комплекс игровых занятий цикла «Ребенок среди взрослых и сверстников», цель которых — возникновение естественных возможностей для формирования процесса открытия мира.

Первоначальная работа должна осуществляться индивидуально. На этом этапе ребенок обучается не только слушать, но и слышать — понимать инструкции взрослого: проговаривать их вслух, формировать самому правила поведения во время занятий и правила выполнения конкретного задания.

На этом этапе также вырабатывается совместно с ребенком система поощрений и лишения привилегий, которая помогает ему впоследствии адаптироваться в детском коллективе. Следующий этап — вовлечение ребенка в групповые виды деятельности (во взаимодействие со сверстниками) — тоже происходит постепенно. Сначала создаются малые подгруппы (2-4 человека), и только после этого детей объединяют в общегрупповые игры или занятия. В случае несоблюдения данной последовательности ребенок может либо перевозбудиться, либо, наоборот, замкнуться, а это его приведет, в свою очередь, к потере контроля поведения, переутомлению, дефициту активного внимания.

Все занятия проходят в занимательной для ребенка форме. Техника модификации поведения очень проста: за хорошее поведение ребенок получает поощрение (словесное), за плохое лишается привилегий или удовольствия. Далее в этом разделе с детьми отрабатываются навыки владения собой в незнакомых и травмирующих ситуациях. Дети с ЗПР, оказавшись в незнакомой или в непредвиденной жизненной ситуации, вряд ли будут вести себя адекватно. В любой момент такой ребенок может растеряться и забыть все, чему его научили. Именно поэтому отработку навыка поведения в конкретных ситуациях мы считаем необходимой частью работы с детьми, имеющими ЗПР.

Наиболее широкими возможностями для работы в этом направлении обладает ролевая игра. Играя роль слабых, трусливых персонажей, ребенок осознает и конкретизирует свой страх. А используя прием доведения игровой ситуации до абсурда, педагог-психолог помогает ребенку увидеть свой страх с другой стороны (иногда комической), относиться к нему как к чему-то не очень значимому. Исполняя роли сильных героев, ребенок приобретает чувство уверенности в том, что он (как и его герой) умеет справляться с трудностями. При этом очень важно не только развивать игровую ситуацию, но и обсудить с ребенком то, как он может использовать полученный в игре опыт для решения жизненных ситуаций.

Сюжетами для ролевых игр целесообразно выбирать трудные случаи из жизни каждого ребенка: например, если ребенок боится отвечать на вопросы воспитателя, то следует проиграть с ним именно эту ситуацию. При этом нужно обратить внимание ребенка на то, что происходит с ним в каждый определенный момент и как можно избежать неприятных переживаний и ощущений (используя дыхательные упражнения, методы самовнушения «Я справлюсь», приемы саморегуляции: поочередное сжимание кистей рук в кулаки и расслабление их).

В работе с детьми среднего и старшего дошкольного возраста наиболее эффективно использование игр с мягкими игрушками и куклами. Выбор кукол и игрушек осуществляется исходя из индивидуальных пристрастий ребенка. Он сам должен выбрать смелую или трусливую, добрую или злую куклу. Роли следует распределять так: сначала за злую и трусливую игрушку говорит взрослый, а за смелую и добрую — ребенок. Затем надо поменяться ролями. Это позволит ребенку посмотреть на ситуацию с различных точек зрения, а пережив вновь «неприятный» сюжет, избавиться от преследующих его негативных чувств. Причем, если ребенок испытывает беспокойство при общении со взрослым, можно сочинить диалог, в котором кукла взрослого будет исполнять роль ребенка, а кукла ребенка будет отвечать за взрослого.

**2.1.5** **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с задержкой психического развития**

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г. родители имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед другими лицами. В связи с этим необходимо все усилия направлять на восстановление семейных систем, культивирование взаимопонимания в семьях, на повышение педагогической культуры родителей, совершенствование воспитательного потенциала семьи. Помнить, что родители - главные воспитатели своих детей.

Перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Далеко не все родители сразу понимают значение коррекционно-воспитательной работы в группе, поскольку не имеют глубоких знаний о природе задержки психического развития, не всегда понимают трудности детей в обучении, порой неадекватно оценивают возможности, не осознают своей роли в воспитании и развитии детей. К тому же, среди родителей детей с ЗПР довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому первостепенная задача воспитателей, дефектолога и логопеда, работающих в группе для детей с задержкой в развитии, - это вовлечение родителей в образовательный процесс, просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству. Только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока действия педагогов тщательно планируются и соблюдается крайняя корректность при общении с семьей.

Оказание психолого-педагогической поддержки семьям детей с ЗПР

Оказание социально-правовой поддержки семьям воспитанников

**Направления взаимодействия с семьей**

Просветительско-разъяснительная работа с родителями до начала посещения ребенком группы

Психолого-профилактическая работа с семьями «группы риска»

1. Пропаганда психолого-педагогических и специальных знаний.

2. Обучение элементарным методам и приемам коррекционной помощи детям в условиях семьи

1. Психолого-педагогическое консультирование по заявкам родителей.

2. Психокоррекционная работа в проблемных ситуациях

**Формы организации психолого-педагогической помощи семье**

**1 Коллективные формы взаимодействия**

***1.1 Общие родительские собрания.*** Проводятся администрацией МБДОУ № 209 2 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

**Задачи:**

- информирование и обсуждение с родителями задачи и содержание коррекционно-образовательной работы;

- решение организационных вопросов;

- информирование родителей по вопросам взаимодействия МБДОУ № 209 с другими организациями, в том числе и социальными службами.

***1.2 Групповые родительские собрания.*** Проводятся специалистами и воспитателями группы 4 раза в год и по мере необходимости.

**Задачи:**

- обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;

- сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;

- решение текущих организационных вопросов.

Зная, как важна атмосфера дружеских взаимоотношений как между педагогами и родителями, так и между самими родителями, первое родительское собрание мы проводим в форме «Круглого стола». Для этого подбираем музыку, готовим пригласительные билеты, создаем в группе атмосферу добра, уюта и тепла. Начинается собрание с доброжелательных приветственных слов. Затем родителям предлагается поиграть в игру «Давайте познакомимся». Минутка знакомства помогает снять напряжение и настраивает на дальнейшее сотрудничество. Мягкое освещение, музыкальное сопровождение, располоагающий тон повествования создают доверительную атмосферу, помогают родителям откровенно говорить о проблемах. В своей группе мы практикуем такую форму родительского собрания как «Душевный разговор». Она рассчитана не на всех родителей, а лишь на тех, чьи дети имеют общие проблемы. Проблема, которую предполагается решить обсуждается со всех сторон, приглашаются разные специалисты (музыкальный руководитель, педагог-психолог). Хотелось бы сказать о таком важном моменте в системе работы с родителями, как умение слушать и слышать собеседника. Каждому человеку приятно, когда его слушают, проявляют интерес к его проблеме, поэтому на первом собрании важно больше слушать родителей, постараться понять их.

***1.3 «День открытых дверей».*** Проводится администрацией МБДОУ № 209 в апреле для родителей детей, поступающих в МБДОУ № 209 в следующем учебном году.

**Задача:** знакомство с МБДОУ № 209, направлениями и условиями его работы.

***1.4 Тематические занятия «Семейного клуба».*** Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами и педагогами МБДОУ № 209один раз в два месяца.

*Формы проведения:* тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др.

**Задачи:**

- знакомство и обучение родителей формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии;

- ознакомление с задачами и формами подготовки детей к школе.

***1.5 Проведение детских праздников и «Досугов».*** Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты МБДОУ № 209с привлечением родителей.

**Задача:** поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью. Это форма взаимодействия стала одной из самых привлекательных, востребованных и полезных среди родителей нашей группы. Совместные мероприятия помогают мамам и папам увидеть изнутри проблемы своего ребенка, адаптировать разные подходы, посмотреть, как делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия с детьми и родительской общественностью группы.

В начале года мы привлекаем родителей к созданию альбома «Моя семья». Параллельно с этим воспитатели работают над проектом «Ладошки нашей группы».Цель проекта: познакомиться с детьми, их интересами, желаниями. В рамках проектной деятельности ведется работа с родителями «Что любит мой ребенок и я». Этот проект носит интерактивный характер, поэтому интересен в первую очередь самим родителям.

Результативность взаимодействия педагогов с родителями определяется степенью активности мам и пап в жизни группы и сада. Праздники в детском саду - это радость, веселье, творчество, которое разделяют взрослые и дети. Чтобы мероприятия, проводимые в группе стали интересными и обучающими, мы разработали определенный алгоритм подготовки к ним:

Беседа, о том, какое мероприятие ожидается.

Составление плана проведения с родительским комитетом.

Распределение ролей.

Совместное изготовление атрибутов, пособий для игр.

Данный подход позволяет сделать праздники более интересными и равномерно распределить нагрузку по их организации между всеми участниками образовательного процесса.

**2 Индивидуальные формы работы**

***2.1 Анкетирование и опросы.*** Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

**Задачи:**

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;

- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;

- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей;

- определение оценки родителями работы МБДОУ № 209.

Получив реальную картину, на основе собранных данных, мы анализируем специфику семьи и семейного воспитания, вырабатываем тактику своего общения с каждым родителем. Это помогает нам ориентироваться в педагогических потребностях каждой семьи, учитывая ее индивидуальные особенности. В старшей и подготовительной группе для анализа и оценки ситуации в семье мы предлагаем анкету «Семья глазами ребенка», которую воспитатель заполняет в форме стандартизированного интервью.

***2.2 Беседы и консультации специалистов.*** Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

**Задачи:**

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;

- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

К нам в группу поступают дети, начиная со среднего возраста. В первые недели посещения группы мы знакомимся с семьей ребенка. В этот период воспитатели и дефектолог работают над проектом «Узнаем друг о друге много интересного». С целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами проводим работу с помощью доверительных бесед «Что любит мой ребенок?», «Какие правила и традиции в семье?», «Как мы проводим выходные дни?», «В какие игры любит играть мой малыш?». Приглашаем родителей на коллективные беседы с использованием аудио- и видеозаписей рассуждений детей на заданную тему. Эта форма работы стала наиболее интересной для наших родителей и в настоящее время зачастую они сами предлагают темы подобных бесед.

Консультирование ставит своей целью информирование родителей об этапах психологического развития ребенка, об обучении и воспитании детей. Традиционными в нашей группе являются консультации в форме презентаций, совместного просмотра видео материалов. По окончании консультации родители всегда получают рекомендации, советы, которые носят характер краткой памятки.

**3 Формы наглядного информационного обеспечения**

***3.1 Информационные стенды и тематические выставки.*** Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

**Задачи:**

- информирование родителей об организации коррекционно-образовательной работы в ДОО;

- информация о графиках работы администрации и специалистов.

***3.2. Выставки детских работ.*** Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

**Задачи:**

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;

- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.

***3.3 Открытые занятия специалистов и воспитателей.*** Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

**Задачи:**

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;

- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

Участие в таких занятиях стимулирует родителей, вдохновляет их. Они не только учатся содержательному взаимодействию со своим ребенком, но и осваивают новые методы и формы общения с ним. Мы приглашаем родителей на индивидуальные и групповые занятия. Предлагаем родителям быть не только пассивными слушателями, наблюдателями, а активными участниками. Наши родители проводят игры малой подвижности, участвуют в логоритмических играх, предварительно познакомившись с ними через тетрадь домашних заданий, принимают участие в коллективных творческих работах.

**4 Новые (внедряемые в ОО) формы**

***4.1 Совместные и семейные проекты различной направленности.*** Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

**Задачи:** активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

***4.2 Опосредованное интернет-общение.*** Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

**Задачи:** позволяет родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад. Родители могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

Родителей необходимо ежедневно информировать о деятельности детей за прошедший день. Такая информация является эффективным механизмом вовлечения родителей в процесс образования детей. Например, подобный ежедневный мини-отчёт оформляется для родителей как объявление «Чем сегодня занимались».

Пример мини-отчёта.

Мы сегодня:

• рисовали акварелью снежинки;

• играли в новую подвижную игру «Ловишки»;

• разучивали к новогоднему утреннику песню «Зимняя сказка»;

• строили из снега крепость и играли в снежки;

• играли в «Скорую помощь», оказывали первую помощь при замерзании;

• собирали разрезные картинки «Зимние забавы» и рассказывали друг другу о том, что изображено на картинке.

Правила «усиления образовательного эффекта» для родителей:

• иметь при себе перечень образовательных задач, которые педагог определил на данный период времени (их можно переписать со стенда, скачать с сайта детского сада, получить в распечатанном виде от воспитателя и т.д.);

• ежедневно разговаривать с детьми о том, что происходило в течение дня, делая акцент на новых понятиях, о которых у ребёнка должно сформироваться представление;

• организовывать за пределами детского сада деятельность, в которой ребёнок тренируется в тех способах, которыми овладел в детском саду (наибольший эффект достигается в совместной деятельности, когда у ребёнка есть возможность наблюдать действия взрослого);

• ежедневно интересоваться успехами и трудностями ребёнка;

• поощрять успешность ребёнка, подбадривать, вселять уверенность

**2.1.6 Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с задержкой** психического развития (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)

Цели, задачи, алгоритм формирования и структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации. Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:**

* выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
* проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
* выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
* формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
* целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
* целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
* создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
* выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
* осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ПМПк (консилиума).

***Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР***

1**. Диагностический модуль**. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

2. **Коррекционно-развивающий модуль** включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;

- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;

- развитие коммуникативной деятельности;

- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;

- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;

- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;

- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

- формирование пространственных и временных представлений;

- развитие предметной и игровой деятельности;

- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;

- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. **Социально-педагогический модуль** ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

4. **Консультативно-просветительский модуль** предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АООП МБДОУ № 209 по работе с детьми с ЗПР.

Предлагаемый далее ***алгоритм*** позволяет определить содержание коррекционно-развивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей детей с задержкой психического развития. Процесс коррекционной работы условно можно разделить ***на три этапа.***

***На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций:*** зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если дети с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в детский сад в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-ого этапа. Если дети с ЗПР поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование *психологического базиса* для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельностей. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

***На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций.*** *Необходимыми компонентами являются:*

*- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения*. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формировании полноценных межличностных связей;

*- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;*

*- развитие зрительной и слухоречевой памяти;*

*- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;*

*- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи*: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

*- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:*

*- усвоение лексико-грамматических категорий,* развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

*- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.*

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через *овладение действиями замещения и наглядного моделирования* в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать *о развитии творческих способностей*.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие *предметно-практической и игровой деятельности*.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - *формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.*

*Развитие саморегуляции*. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

*Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы,* психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

***III этап*** - вся работа строится с ориентацией на *развитие возможностей* ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической *готовности к школьному обучению*.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У детей с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: *создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.*

*Психологическая коррекция* предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Педагогами и специалистами проводится работа по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание коррекционной работы реализуется в каждой образовательной области, предусмотренной ФГОС ДО. При этом учитываются рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

Задержка психического развития, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор.

Далее раскрывается примерное содержание *коррекционно-развивающей* работы и ее интеграция в образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы** |
| --- | --- |
| Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного,патриотическо-го воспитания. Ребенок в семье и сообществе | ***Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:***   * устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым; * создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; * поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; * формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); * по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам; * на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.   ***Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:***   * на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»; * рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.; * обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата**.**   ***Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:***   * учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; * учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; * создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.); * использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; * вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)   ***Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:***   * формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей; * развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; * развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям; * развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); * формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; * создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР; * создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, нодавал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта» |
| Коррекционная направленность работы по формированию навыков само-обслуживания, трудовому воспитанию | ***Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:***   * бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры; * закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; * закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; * стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; * воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.); * развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; * совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; * воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; * стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; * развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; * закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми); * расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания |
| Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | ***Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:***   * знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации; * разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; * развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания; * обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты; * соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок; * побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; * способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; * стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием; * формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре; * учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей); * формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; * закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; * расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; * объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.); * поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; * расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.; * с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний |

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области***

***«Познавательное развитие»***

| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы** |
| --- | --- |
| Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию | ***Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности***   * развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; * развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; * развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; * организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка; * учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону); * развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; * формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее– к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; * формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; * развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; * учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; * развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; * развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; * развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; * знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; * развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков |
| Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности | ***Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию***   * формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью; * развивать интерес к конструированию и побуждать к«опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку; * формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; * учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; * формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; * развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; * развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал; * совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.); * учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; * побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; * для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.; * положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; * закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; * закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; * закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; * формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; * учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; * развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; * учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом) |
| Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений | ***Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:***   * формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); * совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; * создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; * уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).   ***Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:***   * учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; * учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.; * при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; * продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; * совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; * знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); * прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале; * развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; * учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; * формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.   ***Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:***   * приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; * применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос); * знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.; * учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; * развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов; * вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.   ***Формирование пространственных представлений:***   * закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; * развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: *вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука,* в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела*;* * развивать ориентировку в пространстве «от себя» (*вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева*); * учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; * обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; * обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; * создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; * закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; * развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: *назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках*; * формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; * формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; * побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно); * соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; * формировать ориентировку на листе и на плоскости; * формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); * знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).   ***Формирование временных представлений:***   * уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; * использовать наглядные модели при формировании временных представлений; * учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.; * формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (*Что сначала - что потом? Что* чем было - что чем стало?); * развивать чувство времени с использованием песочных часов |
| Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора | ***Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений***   * формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; * организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.; * формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; * обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); * использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; * организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).   ***Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры****:*   * создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; * организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); * развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; * вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др. * расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; * продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; * расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.); * формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; * расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); * углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; * расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); * расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей |
| Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций | ***Развитие мыслительных операций:***   * стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; * поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; * развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.); * знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.; * формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; * учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно; * учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); * развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; * развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.); * развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); * учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); * развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; * развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); * развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; * формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; * обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; * формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; * подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;   ***Развитие мнестической деятельности:***   * осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; * совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.   ***Развитие внимания***   * развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; * развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; * развивать способность к переключению и к распределению внимания; * развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях |

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области***

***«Речевое развитие»***

| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы** |
| --- | --- |
| Коррекционная направленность работы по развитию речи | ***Развитие импрессивной стороны речи***   * развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия; * создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; * развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника; * в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний; * в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний); * проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова; * в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: *мал - мял; миска - мишка; дочка - точка*); * работать над пониманием многозначности слов русского языка; * разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.; * создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.); * привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.   ***Стимуляция речевого общения***   * организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей; * создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия; * побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний); * обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.   ***Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок***   * закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда; * развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.; * формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов; * воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии); * совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости; * развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций; * соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика; * следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок; * формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи; * развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом; * вырабатывать правильный темп речи; * работать над четкостью дикции; * работать над интонационной выразительностью речи.   ***Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)***   * поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток); * развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.); * на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им; * узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.); * учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.); * учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком; * учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными); * учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук; * учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова; * знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.   ***Расширение, обогащение, систематизация словаря***   * расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; * уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей; * формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных; * совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов; * формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными; * проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.   ***Формирование грамматического строя речи***   * развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей; * уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов; * развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями; * формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей; * закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения; * работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций; * развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию; * учить понимать и строить логико-грамматические конструкции; * развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).   ***Развитие связной диалогической и монологической речи:***   * формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ); * стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи; * развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний; * работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем); * помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания; * развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта; * развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей; * в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без; * усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.   ***Подготовка к обучению грамоте***   * развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка; * формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек; * учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; * учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения; * упражнять детей в умении составлять предложения по схемам; * развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; * учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире); * закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; * формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; * учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; * развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.   ***Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму***   * формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; * учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; * учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; * учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; * учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; * совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.   *Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам* |
| Коррекционная направленность в работе по приобщению к художествен-ной литературе | * вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; * читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; * направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; * поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; * использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; * в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; * беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; * учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; * учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; * вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д. |

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области***

***«Художественно-эстетическое развитие»***

| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы** |
| --- | --- |
| Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества | ***Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах***   * формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр., * организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания», * рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; * отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; * побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; * развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; * знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым; * учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств; * уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции; * побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов; * учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж); * развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта; * развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства; * развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков; * развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании; * развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; * включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, «служит» и т. д.); * знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации; * развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания; * уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой); * совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции; * развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации; * использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.   ***Развитие воображения и творческих способностей детей***   * побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; * формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; * учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; * развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; * побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; * поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; * обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; * побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников; * развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; * стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; * закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; * развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; * вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно |
| Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразитель-ному искусству | * знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.); * развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; * закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; * знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства |
| Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности | * организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; * формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; * привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); * побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; * создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; * привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; * побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; * использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; * формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.); * развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; * знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления; * развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; * расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР; * привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; * формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; * развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; * формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; * расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.; * совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; * учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; * развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; * учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; * согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; * стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; * учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения |

***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»***

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие **задачи:**

* *коррекция недостатков и развитие ручной моторики:*

нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;

развитие техники тонких движений;

* коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;

- коррекция недостатков и развитие психомоторных функций:

пространственной организации движений;

моторной памяти;

слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений

| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы**  **коррекционной работы** |
| --- | --- |
| Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ | * знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища); * систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; * осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; * проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; * проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов); * учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их); * внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.); * контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкалько-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.); * осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей; * включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; * объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого); * учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; * развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; * проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; * побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; * привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ |
| Коррекционная направленность в работе по физической культуре | * создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.); * использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; * учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; * развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.); * способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; * совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости; * развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; * учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности  из двух-четырех движений; * воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; * формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; * учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); * закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; * закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; * учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; * продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; * учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; * включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; * совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; * стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); * формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; * стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; * развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), * предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют) |
| Коррекция недостатков и развитие ручной моторики | * дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; * развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук. * развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; * тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); * развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; * применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; * развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; * развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; * развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; * формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; * развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; * учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; * развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; * учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); * развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.); * учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; * учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).   ***Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:***   * формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; * развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; * развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; * развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; * развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; * учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; * развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета |
| Коррекция недостатков и развитие артикуляцион-ной моторики | * развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; * вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; * формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; * развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; * формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; * развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...) |
| Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы | ***Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики***   * продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); * способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; * при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); * развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; * развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; * формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.; * развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; * развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; * учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; * формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; * закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; * подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; * предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют); * учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом |

**2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**2.2.1 Специальные условия для получения образования детьми с задержкой психического развития**

Реализация АООП для детей с задержкой психического развития осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планом, в тесном взаимодействии всех участников образовательного и коррекционного процессов.

В детском саду создана служба, осуществляющая психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: учитель-дефектолог, учитель – логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Комплексное изучение всех сторон развития ребенка, выбор методов коррекции, адекватных структуре нарушения развития, отбор содержания образования осуществляется в тесном взаимодействии всех специалистов с учетом индивидуально-психологических особенностей детей с ЗПР. Персонал группы – два воспитателя, учитель-дефектолог, учитель-логопед, помощник воспитателя. Воспитатели в группах для детей с ЗПР имеют педагогическое образование, все аттестованы на высшую и первую квалификационную категории, прошли курсы повышения квалификации или профессиональной переподготовки по работе с детьми с ОВЗ.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед тесно взаимодействуют с воспитателями и специалистами в течение всего учебного года, по всем направлениям коррекционно-развивающей работы. Еженедельные задания специалистов воспитателю включают в себя следующие разделы:

• комплексы артикуляционной, голосовой и дыхательной гимнастики;

• подвижные игры и пальчиковая гимнастика;

• индивидуальная работа по заданию учителя-дефектолога и контроля над поставленными звуками и отработанными лексико-грамматическими формами;

• индивидуальная работа и работа малыми группами по развитию неречевых психических функций.

Взаимодействие с родителями является важной частью коррекционного процесса. В группе компенсирующей направленности учитель-дефектолог и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, включают родителей в коррекционно-развивающий процесс, в участие в работе круглых столов, совместных мероприятиях. Родители тесно взаимодействуют с учителем-дефектологом, учителем-логопедом и воспитателями группы. Специалисты оказывают психолого-педагогическую помощь семьям, имеющим детей с ОВЗ, оказывают консультативную, просветительскую и рекомендательную помощь по развитию дошкольника с ЗПР. Родители присутствуют на индивидуальных и подгрупповых занятиях, где овладевают навыками практических приемов закрепления полученных знаний с детьми дома. В тетрадях взаимодействия родителям предлагаются практические задания, направленные на развитие познавательных и речевых процессов у детей.

**Использование в работе инновационных технологий, специальных методов и приемов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название  технологии | Авторы  Цель | Особенности использования  педагогической технологии |
| Технология  «Метод проектов»    . | Авторы: Дж.Дьюи, У.Килпатрик, С.Т.Шацкий  Цель: направление учебно-  познавательной деятельности  воспитанников на определенный  и запланированный результат,  который получается  при решении той или иной  теоретически или практически  значимой проблемы. | Особенностью проектной деятельности  в специализированных группах для детей  с задержкой психического развития является то, что дети еще не могут самостоятельно найти противоречия в окружающем, сформулировать проблему, определить цель (замысел). Поэтому в воспитательно-образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОУ, а также вовлекаются родители |
| Игровая  технология | Авторы: О.В. Дыбина  Цель: создание полноценной  мотивационной основы  для формирования навыков  и умений деятельности  в зависимости от уровня развития детей | У детей с ЗПР слабо выражена игровая  мотивация. Игровые технологии помогают детям с ЗПР раскрепоститься, проявлять уверенность в себе, помогают легче усваивать материал любой сложности. В работе с детьми с задержкой психического развития используются:  - игры и упражнения, формирующие  умение выделять основные, характерные  признаки предметов, сравнивать,  сопоставлять их;  - группы игр на обобщение предметов по  определенным признакам;  - группы игр, в процессе которых у  дошкольников развивается умение  отличать реальные явления от нереальных;  - группы игр, воспитывающих умение  владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др. |
| Технология  развивающих игр | Автор: Б.П. Никитина  Цель:  развитие творческих  способностей, воображения  и символической функции  сознания детей, что создает  условия для опережающего  развития способностей детей | Ребенку с ЗПР педагог предоставляет  максимальную степень свободы, организуя предметную среду, оснащенную развивающими играми, и привлекает внимание детей к играм собственным примером. В процессе взрослый выступает в роли консультанта, создавая ситуацию непринужденного общения по поводу заданий, проблемных ситуаций, предлагаемых в игре. В работе с детьми с ЗПР используются: показ способа действия (после выполнения задания), проблемная ситуация, вхождение в воображаемую ситуацию, принятие роли и выполнение действий в соответствии с принятой ролью |
| Информа-ционно-  коммуника-тивные  технологии  (мультимедий-ные  презентации) | Цель: Обновление и повышение эффективности  образовательного процесса. | Мультимедийные презентации в работе с  детьми с задержкой психического развития  позволяют:  -повысить  познавательную  активность  детей, активизировать их внимание;  повысить наглядность материала;  -разнообразить содержание материала;  -разнообразить формы подачи материал |
| Технологии наглядного моделирования | Авторы: Леон Лоренсо С.,  Л.И. Хализеева, Н.М. Ветрова, Е.Л. Агаева, Ю.Ф. Гаркуша,  Д.Б. Эльконин, Л.Е. Журова.  Цель: обеспечение успешного  освоения детьми особенностей  объектов природы,  окружающего мира, их  структуры, связях и  отношениях, существующих  между ними, развитие речевых возможностей детей через использование системы  специально подобранных  наглядных моделей. | Метод наглядного моделирования  используется:  - в развитии фонематического восприятия (символы звуков, предметные картинки,  схема слова, ребусы),  - в формировании  у детей умений конструировать предложения (пиктограммы, схемы предложения),  - в развитии связной речи (опорные  графические схемы для пересказа, серии  картин)  - формировании представления о мире  природы (схемы описания предметов,  животных, птиц, символы времен года,  природных явлений, картинно-  графические планы в виде пиктограмм и  картинок),  - развитии мышления и восприятия детей  средствами конструктивной деятельности  (рисунки, графические схемы построек из деревянного конструктора, палочек),  - развитии математических представлений (блоки Дьеныша, числовые фигуры и др.) |
| Здоровьесбе-регающие технологии | Цель: обеспечение и  поддержание здоровья  воспитанников на высоком  уровне, формирование  осознанного отношения  ребенка к своему здоровью,  формирование умения  поддерживать свое здоровье,  улучшение и сохранение  соматических показателей  здоровья дошкольников. | Технологии сохранения и стимулирования здоровья: ритмопластика, динамические паузы  (физкультминутки), подвижные и  спортивные игры, релаксация, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз - игры и упражнения, разработанные  специалистами по охране зрения детей  В.Ф.Базарным, Э.С.Аветисовым и Г.А.Шичко, дыхательная гимнастика,  гимнастика пробуждения,  кинезиологические упражнения.  Технологии обучения здоровому образу  жизни: физкультурное  занятие, проблемно-игровые занятия (игротренинги и игротерапия), коммуникативные игры, самомассаж.  Коррекционные технологии: технологии  музыкального воздействия, технологии  воздействия цветом, технологии коррекции поведения, сказкотерапия,  элементы психогимнастики по методике  М.Чистяковой |

**2.2.2 Механизмы адаптации Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Особенности в развитии детей с ЗПР** | **Специальные методы и приемы** |
| Неравномерность формирования  психических функций (повреждение или недоразвитие отдельных психических  процессов) | • Адаптация материала в соответствии с  актуальным и ближайшим уровнем развития ребёнка  • Индивидуальная помощь со стороны взрослого или более сильного ребёнка  • Упрощение предлагаемых ребёнку заданий с учётом его особенностей (более простые задания, частично выполненные задания и т.п.)  • Увеличение времени для выполнения какой-  либо деятельности |
| Физическая и психическая астения, снижение работоспособности, повышенная истощаемость в процессе всех видов деятельности | • Соблюдение охранительного режима (оптимальная физическая и интеллектуальная нагрузка)  • Двигательные разминки, физминутки, игры и  упражнения на развитие мелкой моторики,  релаксационные упражнения в перерывах между занятиями и на занятиях  • Пролонгированный дневной сон |
| Недоразвитие высших психических функций  (низкая концентрация внимания,  повышенная отвлекаемость, недоразвитие восприятия, недостатки зрительно-моторно-  слуховой координации, ограничение объёма памяти, несформированность словесно-  логических операций) | • Использование комплекса методов – словесных, наглядных, практических  • Дробление материала на части  • Чёткие, понятные ребёнку инструкции  • Контроль педагога за выполнением ребёнком задания на всех этапах  • Использование схем, алгоритмов, операциональных карт  • Закрепление изученного материала в свободной и совместной деятельности |
| Недоразвитие моторной сферы,  соматическая ослабленность организма,  незрелость центральной нервной системы | • Ограничение упражнений для шеи, резких, глубоких  наклонов и поворотов головы, интенсивных прыжков, активных подвижных игр  • Исключение упражнений с длительным статическим напряжением мышц и силовых упражнений  • Подбор упражнений с предметами разного размера  • Использование дыхательных упражнений  • Ограничение закаливающих процедур |
| Эмоционально-личностная  незрелость (лабильность эмоций,  неадекватность эмоциональных  проявлений, психопатоподобное  поведение) | • Близкая и понятная мотивация к выполнению задания  • Снижение критериев оценки по сравнению с детьми в норме  • Положительная оценка деятельности  • Доброжелательность в общении (отсутствие упрёков, резкой критики) |

Учитывая специфику индивидуального психического и физиологического развития детей с задержкой психического развития, Программа адаптируется, исходя из реальных возможностей каждого воспитанника.

Диагностическое обследование позволяет наиболее эффективно осуществить коррекционную работу с детьми, имеющими отклонения в развитии и получить полную картину успехов каждого воспитанника в соответствии с требованиями программы.

Результаты диагностики, анамнестические сведения о развитии ребенка, условия воспитания в семье анализируются на заседании психолого-педагогического консилиума учреждения (ППк). Такой подход позволяет определить психолого-педагогический прогноз и стратегию индивидуальной коррекционно-развивающей работы с каждым ребенком, сформировать подгруппы детей для проведения коррекционной работы.

По данным обследованиям коллегиально составляется заключение консилиума и рекомендации по обучению, развитию и воспитанию ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей, обязательные для выполнения всеми специалистами, работающими с ребенком.

**Содержание деятельности основных участников ППк**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Участник**  **сопро-вождения** | **Деятельность**  **на этапе**  **подготовки к**  **консилиуму** | **Деятельность**  **в рамках психолого-**  **педагогического**  **консилиума** | **Реализация решений**  **консилиума** |
| Педагог-психолог | Проведение  диагностической  работы:  диагностического  минимума и различных  схем углубленной  диагностики  в отношении  «проблемных» детей.  Подготовка материалов к  консилиуму | Предоставление участникам  консилиума необходимой  информации по психолого-  педагогическому статусу конкретных воспитанников и по группам. Участие в разработке стратегии  сопровождения.  Планирует направления и формы психологической работы в рамках сопровождения конкретных воспитанников и групп в целом.  Информирует об особенностях личности, феномене развития ребенка на момент обследования:  познавательной сферы  (развития мышления), тонкой моторики; особенности поведения  и общения дошкольника;  особенности мотивационной сферы; особенности системы  отношений ребенка к миру и самому себе (степень тревожности, наличие страхов). Дает рекомендации по характеру педагогической поддержки | Проведение  психокорреционных и развивающих  мероприятий.  Проведение групповых  и индивидуальных  консультаций с  педагогами и  родителями.  Планирование  совместной работы с  воспитателями.  Психологическое  просвещение. |
| Воспитатель  . | Сбор педагогической  информации о  педагогических  аспектах статуса  дошкольника (собственные наблюдения, беседы или анкетирование  родителей).  Диагностика уровня  сформированности продуктивной  деятельности  воспитанников; уровня игры | Предоставление необходимой педагогической информации  участникам консилиума. Участие в разработке стратегии сопровождения.  Планирование форм и  направлений работы в рамках педагогического сопровождения конкретных дошкольников или  группы в целом.  Информирование об уровне учебно-организационных и  коммуникативных умений;  работоспособности,  уровне развития продуктивных навыков; проблемах взаимоотношений в коллективе; особенностях адаптации, сложностях поведения во взаимоотношениях с родителями. | Проведение  конкретных форм  воспитательной работы  в рамках решения  консилиума.  Консультирование  родителей по вопросам  сопровождения  дошкольников.  Разработка  индивидуальных  стратегий  психологического  сопровождения  конкретных  дошкольников и их  последующая  реализация |
| Учитель-  дефекто-лог,  учитель-логопед | Обследование  состояния речи и  высших психических  функций. Участие в экспертных опросах на этапе диагностического  минимума.  Предоставление  необходимой  информации в рамках  подготовки к консилиуму | Информирование об  уровне развития высших психических функций по  отношению к норме  (мышление, внимание,  память, восприятие,  воображение, речь).  Планирование направлений и форм коррекционной работы | Разработка  индивидуальных  стратегий  коррекционного  сопровождения  конкретных  дошкольников и их  последующая  реализация. Участие в групповых и  индивидуальных  консультациях. Работа  с содержательными и методическими  аспектами учебных  программ.  Консультирование  родителей. |

Эффективность коррекционно-развивающей и образовательной работы во многом зависит от системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание  деятельности  воспитателя и  специалистов | Основные направления  психолого-педагогического сопровождения | | |
| Диагностика | Организационно-  методическое обеспечение  образовательного и  коррекционного процесса | Взаимодействие  с родителями |
| Учитель –  дефектолог,  логопед | Диагностика  уровня развития  познавательных  процессов.  Логопедическая  диагностика. | Разработка и уточнение  индивидуального  коррекционного  образовательного маршрута ребенка.  Коррекция и развитие  познавательной сферы,  речевого развития.  Разработка рекомендаций другим специалистам по  использованию  рациональных приемов  коррекционной работы  с детьми.  Консультирование  педагогов. | Ознакомление с  направлениями  коррекционной работы.  Консультирование,  рекомендации,  проведение семинаров-  практикумов, круглых  столов, родительских  собраний, индивидуальных  занятий с участием  родителей.  Оказание  квалифицированной  помощи семьям по  развитию и коррекции  недостатков у детей |
| Воспитатель | Педагогическая  диагностика.  Определение  уровня развития  разных видов  деятельности  ребенка, особенностей  коммуникативной  активности и  культуры, уровня  сформированности навыков самообслуживания.  Объективное  изучение условий  жизни и семейного  воспитания ребенка,  социально-  психологического  климата и стиля  воспитания в семье | Участие в разработке  и уточнение индив-х  образовательных маршрутов, обеспечение образовательной  деятельности в соответствие с избранными программами.  Реализация рекомендаций  специалистов: учителя-  дефектолога, логопеда,  психолога, врача по  организации режима,  развивающих и корр. игр и т.д. | Консультирование,  тренинги, беседы с  родителями по  запросу.  Практические  рекомендации по  развитию  продуктивных форм  деятельности детей.  Привлечение к  участию в утренниках |
| Педагог-  психолог | Психологическая  диагностика | Консультирование,  психотренинг,  психо-коррекция,  разработка рекомендаций  другим специалистам  по организации работы с  ребенком с учетом  данных психодиагностики | Беседы с родителями о  психических  особенностях развития  ребенка, консультации  по организации  коррекции недостатков  развития |
| Инструктор по физкультуре, инструктор по плаванию | Диагностика  развития физических  качеств, координационных  способностей  и сформиров-сти  двигательных  умений | Обеспечение  развивающей, но  доступной для ребенка  физической нагрузки. | Оказание помощи  родителям в  организации  эффективного процесса  физического  воспитания ребенка в  семье |
| Музыкальный  руководитель | Диагностика  музыкальных  способностей | Реализация программы  муз. воспитания с элементами музыкальной,  танцевальной, театральной деятельности с учетом  рекомендаций психолога | Оказание помощи  родителям в развитии  музыкально-  творческих способностей детей в  семье |
| Врач, медсестра | Организация  медицинской  диагностики | Обеспечение повседневного  санитарно-гигиенического режима, контроль за  соматическим и  психическим состоянием детей, проведение  запланированных процедур | Оказание помощи  семьям воспитанников  в проведении лечебно-  профилактических  мероприятий. |

**2.2.3 Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов**

|  |  |
| --- | --- |
| **Диагностика** | |
| Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод.: с прил. альбома «Наглядный материал для обследования детей»/ [Е.А. Стребелева Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.]; под ред. Е.А. Стребелевой. – 2-е изд., перераб. И доп. – М.: Просвещение, 2004. – 164 с. + Прил. (268 с. ил.).  Забрамная С. Д., Боровик О. В. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей. – М.: Гуманит Изд. Центр ВЛАДОС, 2003  Забрамная С.Д., Боровик О.В Методические рекомендации к пособию «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей». – М.: ВЛАДОС, 2002. – 32 с. + Прил. (с.)  Блинова Л.Н. диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития: Учеб. Пособие. – М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2001. – 136 с.  Семаго Н.Я., Семаго М.М. Проблемные дети: основы диагностической и коррекционной работы психолога. – М.: АРКТИ, 2003  Коненкова Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005.- 80с. | Наглядный материал для обследования детей»/ [Е.А. Стребелева Г.А. Мишина, Ю.А.Разенкова и др.]; под ред. Е.А. Стребелевой. 2-е изд., перераб. И доп. – М.: Просвещение,2004. – 164 с. + Прил. (268 с. ил.).  Переслени Л. И. Психодиагностический комплекс методик для определения уровня развития познавательной деятельности младших школьников. – М.: «Айрис-Пресс», 2006  Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребёнка. Семаго Н.Я., Семаго М.М.  Тест Д.Векслера |
| **Познавательное развитие** | |
| Борякова Н.Ю. «Ступеньки развития». Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития». М. 2000г.  Борякова Н.Ю., Касицина М.А.  «Коррекционно-педагогическая работа в детском саду для детей с ЗПР», Методическое пособие. М.2008г.  Борякова Н.Ю. Формирование  предпосылок к школьному обучению у детей с задержкой психического развития, - М., 2003.  Баряева Л.Б., Зарин А. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития. - С-П., Союз, 2001.  Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П.  «Воспитание и обучение дошкольников с интеллектуальной недостаточностью», С.-Пб.: 2001г.   1. Морозова И.А., Пушкарева М.А.Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4 – 5лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 72 с. 2. Морозова И.А., Пушкарева М.А.Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4 – 5лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 72 с. 3. Морозова И.А., Пушкарева М.А.Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006. – 144 с. 4. Морозова И.А., Пушкарева М.А.Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. – 136 с. 5. Морозова И.А., Пушкарева М.А.Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006. – 160 с. 6. Морозова И.А., Пушкарева М.А.Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. – 216 с. 7. Морозова И.А., Пушкарева М.А.Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. –136 с. 8. Подъячева Н.П., Панкина Л.Н.Коррекционно-развивающее обучение детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи: Методическое пособие. – Ульяновск: УИПК ПРО, 2002. – 112 с.   Подъячева Н.П., Панкина Л.Н.Коррекционно-развивающее обучение детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Формирование основ математического мышления: Методическое пособие. – Ульяновск: ИПК ПРО, 2002. – 120 с.  Кубашева Е.В., Курушина Е.П., Терехина И.А., Горячева С.В. Учебно-методический комплекс коррекционно-образовательной работы в средней группе для детей с задержкой психического развития. Ульяновск: МБДОУ детский сад № 16 «Колобок», 2015. – 317 с.  Подготовка к школе детей с задержкой психического развития.Книга 1 /Под общей ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2005. – 96 с. («Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. Библиотека журнала»; Вып. 12).  Подготовка к школе детей с задержкой психического развития.Книга 2: Тематическое планирование занятий /Под общей ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2005. – 112 с. («Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. Библиотека журнала»; Вып. 13).  Шевченко С.Г. ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР. Пособие для дефектологов и воспитателей дошкольных учреждений. – М.: Школьная Пресса, 2005. – 80 с. | Сычова Г.Е. формирование элементарных математических представлений у дошкольников. Демонстрационный материал.  Вохринцева С. Познавательно-речевое развитие детей. Насекомые – 1. Дидактический демонстрационный материал № 1.  Вохринцева С. Познавательно-речевое развитие детей. Насекомые – 2. Дидактический демонстрационный материал № 2.  Вохринцева С. Познавательно-речевое развитие детей. Животные Африки. Дидактический демонстрационный материал № 3.  Вохринцева С. Познавательно-речевое развитие детей. Живой уголок. Дидактический демонстрационный материал № 4.  Вохринцева С. Социально-личностное развитие детей. Армия России – надежный щит. Дидактический демонстрационный материал № 5.  Вохринцева *С.* Познавательно-речевое развитие детей. Дорожная безопасность. Дидактический демонстрационный материал № 2.  Серия «Учебные пособия для дошкольников». Наглядно-дидактическое пособие «Деревья».  Серия «Учебные пособия для дошкольников». Наглядно-дидактическое пособие «Грибы и ягоды».  Серия «Учебные пособия для дошкольников». Наглядно-дидактическое пособие «Насекомые».  Серия «Учебные пособия для дошкольников». Наглядно-дидактическое пособие «Мамы и детки».  Серия «Учебные пособия для дошкольников». Наглядно-дидактическое пособие «Дикие животные».  Серия «Учебные пособия для дошкольников». Наглядно-дидактическое пособие «Птицы».  Серия «Учебные пособия для дошкольников». Наглядно-дидактическое пособие «Времена года. Природные явления».  Серия «Учебные пособия для дошкольников». Наглядно-дидактическое пособие «Мебель».  Серия «Учебные пособия для дошкольников». Наглядно-дидактическое пособие «Транспорт».  Серия «Учебные пособия для дошкольников». Наглядно-дидактическое пособие «Одежда».  Серия «Учебные пособия для дошкольников». Наглядно-дидактическое пособие «Посуда».  Серия «Учебные пособия для дошкольников». Наглядно-дидактическое пособие «Инструменты».  Серия «Учебные пособия для дошкольников». Наглядно-дидактическое пособие «Музыкальные инструменты».  Серия «Учебные пособия для дошкольников». Наглядно-дидактическое пособие «Сравниваем противоположности».  Серия «Уроки для самых маленьких». Обучающие карточки «Домашние животные и птицы».  Серия «Уроки для самых маленьких». Обучающие карточки «Дикие животные».  Серия «Уроки для самых маленьких». Обучающие карточки «Времена года. Природные явления. Время суток».  Серия «Уроки для самых маленьких». Обучающие карточки «Профессии».  Серия «Уроки для самых маленьких». Обучающие карточки «Сравниваем противоположности».  Серия «Уроки для самых маленьких». Обучающие карточки «Что такое «хорошо» и что такое «плохо».  Серия «Играем в сказку». Познавательно-речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие. «Три поросенка».  Серия «Играем в сказку». Познавательно-речевое развитие. Наглядно-дидактическое пособие. «Три медведя».  Серия «Мир в картинках». Наглядно-дидактическое пособие «Домашние птицы».  Серия «Мир в картинках». Наглядно-дидактическое пособие «Домашние животные».  Серия «Мир в картинках». Наглядно-дидактическое пособие «Животные домашние питомцы».  Серия «Рассказы по картинкам». Наглядно-дидактическое пособие «Весна».  Серия «Рассказы по картинкам». Наглядно-дидактическое пособие «Осень».  Серия «Рассказы по картинкам». Наглядно-дидактическое пособие «Зима».  Серия «Рассказы по картинкам». Наглядно-дидактическое пособие «В деревне».  Серия «Рассказы по картинкам». Наглядно-дидактическое пособие «Теремок».  Серия «Рассказы по картинкам». Наглядно-дидактическое пособие «Колобок».  Серия «Рассказы по картинкам». Наглядно-дидактическое пособие «Курочка Ряба».  Серия «Рассказы по картинкам». Наглядно-дидактическое пособие «Репка» |
| **Развитие высших психических функций** | |
| Бутко Г.А. Особенности формирования двигательной сферы дошкольников с задержкой психического развития. //Коррекционная педагогика, № 2. 2003.  Винник М.О.. Задержка психического развития у детей: методологические принципы и технологии диагностической и коррекционной работы. - Ростов н/д.: Феникс, 2007.  Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. для педагога-дефектолога. - М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2004.  Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 175 с.  Екжанова Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: метод. рекомендации/ Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 175 с.  Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. для педагога-дефектолога. – М.: Гуманит, изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 184 с. – (Коррекционная педагогика).   1. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии (наглядный материал): пособие для педагога-дефектолога: материал для индивид. раб. с детьми/ Е.А. Стребелева. – М.: Гуманит, изд. центр ВЛАДОС, 2014. – 176 с.: ил. – (Коррекционная педагогика). 2. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии: Научно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2013. – 336 с. – (Серия «Коррекционная педагогика»).   Дробинская А.О. Ребенок с задержкой психического развития: понять, чтобы помочь. – М.: Школьная Пресса, 2005. – 96 с./ Серия: В помощь специалисту. («Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. Библиотека журнала»; Вып. 19).  Познавательное развитие дошкольника с ЗПР и ОНР.Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В. Рындина. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 176 с.  Занятия для детей с задержкой психического развития.Старший дошкольный возраст/ авт.-сост. Т.В. Карцева. – Волгоград: Учитель, 2012. – 153 с.  Специальный педагог дошкольного учреждения.Нормативные документы. Программы адаптации, коррекции и развития/ авт.-сост. А.А. Наумов [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2013. – 335 с.  Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста:комплексные занятия/ авт.-сост. Т.Н Ильюшина. – Волгоград: Учитель, 2013. – 130 с.  Познание предметного мира.Вторая младшая группа/ авт.-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2013. – 123 с.  Комплексные занятия с детьми 3 – 7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи/ авт.-сост. Н.Л. Стефанова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 261 с.  Ершова Н.В., Аскерова И.В., Чистова О.А. занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития. Ранний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 144 с.  Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – Автор-сост. О.А. Зажигина. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 96 с.  Касицына М.А. Рисующий гномик. Методика и планирование работы по формированию графических навыков и умений у детей младшего дошкольного возраста с ЗПР/ М.А. Касицына. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005. – 64 с. (Психолого-педагогическое сопровождение детей с ЗПР в условиях детского сада.). | **На развитие мышления:**  Логические блоки Дьенеша  Полочки Кьюзенера, Танграм  Серия «Подбери картинку», «Аналогии»  Серия «Классификации»  Серия «Найди сходства и отличия»  Серия «Четвертый лишний»  Серия «Парные картинки», «Парочки»  Логические задания (Отгадай-ка)  Квадраты Никитина  Серия «Наблюдательность»  Сложи из палочек  Круги Луллия, Серия «Загадки»  Серия «Ребусы»  Альбом «Отгадай загадку, найди отгадку».  Д/и «Логические цепочки»  Д/и «Что перепутал художник»  Тетрадь с заданиями для развития детей  «Развивающие задания для малышей» (часть 1, 2). М: «Вятка»  Тетрадь с заданиями для развития детей  «Математика для малышей» (часть 1, 2). М:  «Вятка»  Тетрадь с заданиями для развития детей  «Изучаем математику» (часть 1, 2). М: «Вятка»  Тетрадь с заданиями для развития детей  «Окружающий мир» (часть 1, 2). М: «Вятка»  Новиковская О.А.Альбом по развитию внимания и мышления с наклейками/ О.А. Новиковская – М.: Астрель; СПб.: Сова, 2012. – 64 с.: ил.  **На развитие внимания:**  Серия «Найди различия»  Серия «Найди общее»  Серия «Корректурные Пробы»  Серия «Найди спрятанные фигуры (предметы на картинке»  Серия «Что перепутал художник?»  Серия «Наложенные изображения»  Серия «Продолжи ряд»  Серия «Выложи по образцу»  Серия «Картинка в картинке»  Серия «Дорисуй (раскрась) вторую половинку»  Серия «Чего не хватает?»  Серия «Запутанные дорожки»  Серия «Будь внимателен»  Д/и «Что пропало (появилось)?»  Тетрадь с заданиями для развития детей  «Упражнения на развитие внимания, памяти,  мышления» (часть 1, 2). М: «Вятка»  Серия «Скоро в школу». «Тренируем  внимание». Киров.  На развитие восприятия:  Предметные контуры  Наложенные изображения  Зашумленные изображения  Заштрихованные изображения  Контуры  Серия «Сложи картинку из частей»  Серия «Кто мы?»  Картинки половинки  Серия «Сюжетные вкладыши»  Серия «Сложи узор», «Залатай коврик»  Серия «Сложи фигуру из палочек (шнурков)»  Лабиринты, Трафареты  Обводка по точкам  Д/и «Чудесный мешочек»  Тетрадь с заданиями для развития детей  «Изучаем грамоту» (часть 1, 2). М: «Вятка»  Серия «Скоро в школу». «Цветные  картинки». Киров.  Серия «Скоро в школу». «Веселые  фигуры». Киров.  На развитие воображения:  Д/и «На что похоже?»  Д/и «Портрет заговорил»  Д/и «Что выглядывает из – за двери?»  Д/и «Угадай настроение»  Д/и «Художники»  Д/и «Скульпторы»  Д/и «Угадай (нарисуй) настроение»  Д/и «Закорючки»  Д/и «Продолжи рисунок»  Д/и «Фантастическое животное (предмет)»  **На развитие памяти:**  Серия «Учимся запоминать»  Серия «Загадки в картинках»  Серия «Запомни и назови»  Серия «Запомни картинку»  Серия «Запомни и повтори (выложи картинки)»  Серия «Разложи правильно»  Серия «Чистоговорки»  Серия «Скороговорки»  Серия «Стихи»  Подбор материала для пересказа  Д/и «Цепочка слов»  Альбом с мнемосхемами  На развитие мелкой моторики:  Бусы , Шнуровка, Штриховка  Фасоль, семечки, спички (для выкладывания)  Прищепки  Карточки для обводки по точкам  Карточки «Проведи линии»  Карточки «Соедини цифры»  Картотека комплексов пальчиковой гимнастики  Тетрадь с заданиями для развития детей  «Развиваем графические навыки малыша» (часть 1, 2). М: «Вятка»  Тетрадь с заданиями для развития детей  «Рисуем по клеточкам» (часть 1, 2). М: «Вятка»  Серия «Готовим руку к письму»  «Штриховка - дорисовка» С.-Пб. «Литера», 2012.  Серия «Рисуем по клеточкам».  «Штриховка - дорисовка» С.-Пб. «Литера», 2012  Серия «Скоро в школу». «Занимательные  клеточки». Киров  Серия «Скоро в школу». «Мои первые  прописи». Киров  Серия «Скоро в школу». «Готовимся к  письму». Киров |
| **Развитие речи и правильного звукопроизношения** | |
| Филичева Т.Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография. – М., 2000.  Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М., 2008  Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие. – М., 2000.  Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного звукопроизношения. – М., 1998.  Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4 – 7 лет**:** система работы с родителями, планирование, мастер-класс/ авт.-сост. О.А. Романович. – Волгоград: Учитель, 2013. – 233 с.   1. Формирование коммуникативных функций у детей с задержкой психического развития**.** Старшая группа/ авт.-сост. Т.В. Бойко. – Волгоград: Учитель, 2012. – 100 с. 2. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей/ Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005. – 40 с. 3. Морозова И.А., Пушкарева М.А.Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 88 с. Агранович З.Е. Коррекция нарушений звуко-слоговой структуры слов у детей. - М.: Детство-Пресс, 2014 4. Архипова Е.Ф. «Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии». - М.: «Астрель», 2008 5. Баскакина И.В. Лынская М.И. Логопедические игры. Свистелочка. – М.: Айрис-Пресс, 2016   Баскакина И.В., Лынская М.И. Логопедические игры. Звенелочка. – М.: Айрис-Пресс, 2016.Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. - СПб.:Библиополис, 1994  Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи Программно-методические рекомендации / Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина. –  М.: Дрофа, 2010  Егорова О.В. Звуки Т, ТЬ, Д, ДЬ. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. —  М.: Гном и Д, 2008  Егорова О.В. Звуки Ф, ФЬ, В, ВЬ. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. —  М.: Гном и Д, 2008  Егорова О.В. Звуки П, ПЬ, Б, БЬ. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. —  М.: Гном и Д, 2008  Егорова О.В. Звуки М, МЬ, Н, НЬ. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. —  М.: Гном и Д, 2008  Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми. Пособие для логопедов и родителей в девяти выпусках. –  М.: Владос, 2014  Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников – М.: Просвещение, 1990  Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по коррекции произношения звуков К, КЬ, Г, ГЬ, Х, ХЬ. –  М.: ГНОМ-ПРЕСС, 1999.  Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по коррекции произношения звука Й. – М.: ГНОМ-ПРЕСС, 1999  Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звуков Н, Т, Д. Дидактический материал. – М.: ГНОМ и Д, 2005  Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.  Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб.: Литера, 2012  Лопухина И.С. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи. - М.: Аквариум, 1996  Новоторцева Н. В. Развитие речи детей. – Ярославль: Академия развития, 1996  Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.  Савицкая Н.М. Логопедические игры и упражнения на каждый день. – СПб.: Литера, 2012  Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994  Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбомы 1, 2, 3 - М.: Гном, 2016  Ткаченко Т.А. Коррекция нарушений слоговой структуры слова. Альбом для индивидуальной работы с детьми 4-6 лет к пособиям «Учим говорить правильно». - М.:ГНОМ и Д, 2002  Туманова ТВ. Формирование звукопроизношения у дошкольников,  М.: ГНОМ-ПРЕСС,1999  Четверушкина Н. С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет. Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. - М.: ГНОМ-ПРЕСС, 2006  Конев, А.Н. Подготовка к обучению грамоте детей с нарушением речи: метод. пособие/А.Н. Корнев.- М:.,Айрис-пресс, 2006.-128с.-(Библиотека логопеда-практика).  Вакуленко Л.С. Коррекция нарушений звукопроизношения у детей: справочник начинающего логопеда: Учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО «Издательство « Детство-Пресс», 2012.-128с.  Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.-М.,МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2009.-88с.  Жукова Н.С. и др. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. для логопеда/Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. Екатеринбург: Изд-во ЛИТУР, 2004,-320с. (Серия «Учимся играя»)  Козырева Л.М. Развитие речи. Дети от рождения до 5 лет. Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2001.-160с.  Полякова М.А. Как правильно учить ребенка говорить. Стимулирование развития речи детей. Предупреждение и коррекция речевых нарушений. Постановка речи у неговорящих детей. Издание второе, переработанное и дополненное / Полякова М.А.-М.: Т. Дмитриева, 2017.-192с.  Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство/ Марина Полякова, - М.: Айрис-пресс, 2007.- 208с.  Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей.- М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2005.-112 с.  Ткаченко Т. А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 6 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. -М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005.-144с.  Коноваленко, В.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.1,2,3 период: пособие для логопедов /В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко.-2-е изд., испр. И доп.-М.: Издательство Гном ,2014.-64с.. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.- СПб.: ООО «Издательство Детство-Пресс», 2015.-160с + цв. вкл .48 с.  Земцова О.Н. Логопедические тесты, 2-3 года.- М.: Махаон , Азбука – Аттикус, 2018.-64с.  Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: Методическое пособие /Под ред. Стребелевой, Г.А. Мишиной.- 2-е изд. М.: Издательство «Экзамен», 2006.- 160с.  Программа коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста в условиях логопункта /сост. О.Н. Киреева.- СПб.: ООО «Издательство Детство – Пресс», 2016. – 112с.  Жукова Н.С. Уроки логопеда: исправление нарушений речи / Н.С.Жукова; - М.: Эксмо, 2015 – 120 с.  Ткаченко Н.А. Первая книга чтения после букваря / Н.А. Ткаченко, М.П. Тумановская - Москва: Издательство АСТ, 2018. – 62,(2) с.,ил.  Тихомирова Л.Ф. Формирование и развитие интеллектуальных способностей ребенка. Дошкольники. – М.: Рольф, 2000.- 144с.  Сущевская С.А. Я начинаю говорить. М.:- ООО «Карапуз-дидактика», 2005  Пятак С.В. Читаю слова и предложения: для детей 6-7 лет /С.В. Пятак, под ред. М.А. Зиганова. – М.: Эксмо, 2007. – 120 с.  Энциклопедия подготовки к школе. – М.: ЗАО « Росмэн- Пресс», 2006.-287 с.  Егупова В.А. Изучаю мир вокруг: для детей 5-6 лет / В.А. Егупова, под ред. М.А. Зиганова.- М.: Эксмо, 2007.- 160с.  Батяева С.В., Савостьянова Е.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких. – М.: РОСМЭН, 2015.- 88с.  Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: РОСМЭН, 2015. – 96с.  Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР.- М.: Мозаика-Синтез, 2010-136с.  Формирование коммуникативных умений у детей с ЗПР. Старшая группа/ авт.- сост. Т.В. Бойко.- Волгоград: Учитель,2012.- 100с.  Дурова Н.В. Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. Методическое пособие.- М.: Мозаика – Синтез.- 112с.  Акименко В.М. Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями / В.М. Акименко.-Изд.2-е.-Ростов н/Д: Феникс, 2016.- 45с.  Корнеева И.В. Логопедические игры для детей / И.В. Корнеева.-Изд.2-е.- Ростов н /Д: Феникс , 2016.-95с.  32.Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Комплексная методика подготовки ребёнка к школе.- СПб.: Издательство Дом «Литера», 2015.- 208с.  Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.-704с.  Поваляева, М.А.Полный справочник. Настольная книга логопеда./ М.А. Поваляева.-М.: Астрель: Полиграфиздат, 2010.-608с.  Моторная алалия: коррекционно-развивающая работа с детьми дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие / Е.В.Долганюк, Е.А.Конышева, И.И. Васильева, М.Е. Касаткина, Н.В. Филиппова, Е.С. Платонова.- Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-144с.- (кабинет логопеда)  Нищева Н.В. Занимаюсь с логопедом. Вызывание фразовой речи у детей с 2 до 3 лет. Обучающая тетрадь.- СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2019.-24с. | Цуканова С.П. Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. I период обучения. – М., 2007.  Цуканова С.П. Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. II период обучения. – М., 2007.  Цуканова С.П. Учим ребенка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. III период обучения. – М., 2007.  Цуканова С.П. Я учусь говорить и читать. Альбом 1 для индивидуальной работы. – М., 2007.  Цуканова С.П. Я учусь говорить и читать. Альбом 2 для индивидуальной работы. – М., 2007.  Цуканова С.П. Я учусь говорить и читать. Альбом 3 для индивидуальной работы. – М., 2007.  Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Комплекс занятий по формированию у детей 5 лет речемыслительной деятельности и куль­туры устной речи. – М., 2001.  Баряева Л. Б. Я — говорю! Ребенок и явления природы. Упражнения с пик­тограммами: рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М., 2007.  Глухов В.П. Наши дети учатся рассказывать: Наглядно-дидак­тический материал для обучения детей старшего дошкольного возраста с недоразвитием речи: Методи­чес­кое пособие к Альбому. – М., 2002  Колпакова О.В. Готовимся к школе, тетрадь11.Составляем рассказы по серии картинок (для детей 4-5 лет). -Екатеринбург: ООО «Литур-К»,-2015.-32с.  Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Демонстрационный материал «Развитие речи детей 4-5 лет ч.1. Издательство «ТЦ Сфера».  Игра «Развитие речи (5-7 лет) серия «Готов ли ребенок к школе?» ОАО «Радуга», 2013г.  Ткаченко Т.А. « Правильно произносим звук [ш] » для детей 4-8 лет ООО «Издательский дом «Литур», 16г.  Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. и др. «Логика. Проверяем готовность к школе» М.:Росмен,2016-80с.  Игра «Говорящие слова» (Развитие речи, словотворчество, расширение словарного запаса. Развитие грамматического строя речи)  Развитие речи. Говори правильно.(серия «Рабочая тетрадь дошкольника») авторы-составители: Л.Маврина, Е. Семакина.  Развитие речи. Учимся пересказывать (серия «Рабочая тетрадь дошкольника»)  «30 уроков правильного произношения трудных звуков» /составитель Т.И. Клойко-Минск: «Кузьма»: Принтбук, 2017.-32с.  О.Е. Громова, А.Ю. Кабушко, Г.Н. Соломатина «Развитие речи детей 3-4 лет ч.1.» Демонстрационный материал. Издательство «ТЦ Сфера»  Е.Ф Бортникова Составляем рассказ по серии картинок (для детей 4-5 лет): тетрадь.-Екатеринбург: ООО «Литур-К», 2016.-32с.  Куцина Е., Созонова Н. Готовимся к школе. Тетрадь 8.Учимся рассказывать о временах года (для детей 5-7 лет). - Екатеринбург: ООО» Литур-К», 2015.-80с.  Колпакова О.В. Готовимся к школе. Тетрадь 10.Составляем рассказы по серии картинок(для детей 5-6 лет).-Екатеринбург: ООО « Литур-К», 2015.-32с.  Игра «Картинки, слова, схемы» развивающая игра для детей 5-9 лет  Игра-лото на синонимы «Скажи по-другому» Для детей 5-7 лет  Фонетическое лото «Звонкий-глухой»  Обучающая игра «Поиграем, почитаем»  Развивающая игра-лото «Глаголы в картинках»  Развивающая игра «Четыре сезона. Осень»  Развивающая игра «Четыре сезона. Зима»  Развивающая игра «Четыре сезона. Весна»  Развивающая игра «Четыре сезона. Лето»  Познавательная игра-лото « Времена года»  Развивающая игра-лото «Читаем истории в картинках»  Развивающая игра «Рассказы о животных»  Развивающая игра «Рассказы о животных»2  Развивающая игра «В мире слов» 4 (расскажи, кто что делает) |

**2.2.4 Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность**

Внедрение в образовательный процесс регионального компонента даёт детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интересе к малой родине, её культурно-историческим и природным особенностям.

Ульяновский регион – регион с богатой историей и культурой. Население Ульяновской области многонационально, а природа - уникальна. Ознакомление с культурным, историческим и природным наследием имеет немалое значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю.

Основание Ульяновска восходит к письменному указу царя Алексея Михайловича от 10 февраля 1648 года, которым самодержец повелел одному из своих военачальников – Богдану Хитрово – отправиться к низовьям Волги для охраны юго-восточных границ государства от набегов кочевников и строить там новые поселения. Так один приказ положил начало ряду городов.

До 1924 года Ульяновск назывался Симбирском. Издавна его величали городом трех рек: Волги, Свияги и Симбирки. Эти водные артерии служили его природными границами и соединяли с другими центрами Поволжья. Сегодня Симбирка упрятана под землю, а Волга и Свияга по-прежнему формируют красивый ландшафт Ульяновска. Бескрайняя ширь Волги в этих местах захватывает дух, поражают и габариты мостов, соединяющих берега реки.

Как и во всем Поволжье, в Ульяновске живут люди разных национальностей. Русских больше всего — 72,8%. Среди других народностей преобладают чуваши, татары, марийцы и мордва. Все они свободно говорят на русском.

МБДОУ детский сад № 209 расположен в одной из трёх частей Заволжского района города Ульяновска, в Новом городе. Этот район был построен как город-спутник важного стратегического объекта страны – авиационного промышленного комплекса «Авиастар», что и обусловило основной контингент жителей района – это работники авиационной промышленности, рабочие и сотрудники инфраструктуры города, военнослужащие. В этом районе располагаются дошкольные учреждения, школы, детские и взрослые поликлиники, школы искусств, кинотеатры и семейные центры. В промышленной зоне Левобережья располагаются производственные предприятия, склады, воинская часть и мн.др.

Реализация регионального содержания образования осуществляется по направлениям: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края.

* 1. Природно-климатические особенности родного края

Дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства; получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматривается степная зона с распространёнными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умения эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о своей родной природе, стать её защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

* 1. Национально-культурные и исторические особенности края

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном городе, знакомство с историей возникновения и развития города, с особенностями быта и семейного уклада предков. В музее крестьянского быта «У истоков земли русской», опираясь на наглядность собранных экспонатов, проводятся беседы с детьми о работах народных мастеров, в которых дошкольники знакомятся с предметами быта и их назначением, рассматривают русскую национальную одежду, обувь. В старшем дошкольном возрасте дети получают представление о том, кто такие предки, что означают их фамилии.

Дети посещают достопримечательности, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства региона. Эффективной формой работы в этом направлении является взаимодействие с социумом: библиотекой, краеведческим музеем, где на основе выставок, экспонатов, ведётся работа по ознакомлению с региональными особенностями.

У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств. Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

* 1. Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений

Защитники Отечества:

Дети получают сведения о современных военнослужащих Российской армии, о почётной обязанности проходить службы, защищать Родину. Используются фотографии солдат-земляков, героически воевавших в Афганистане, Чечне

Ветераны ВОв и труда:

Дети знакомятся с выставками, материалами и экспозициями по темам «Боевая слава», «Трудовая слава», виды боевого оружия, предметы и обмундирование солдат времён Великой Отечественной войны, боевые и трудовые награды горожан, виды сельскохозяйственных орудий труда и техники. Знакомятся с портретами героев войны и труда: Матросов А.М., Карюкин Г.П., Деев В.Н., Полбин И.С., Тюленев И.В. и др.

Знаменитые люди края:

Дошкольники получают краткие сведения об известных людях, имеющих отношение к родному краю – историках, писателях, художниках, деятелях культуры и искусства – Эрьзя, Ульянов И.Н., Ленин В.И., Карамзин Н.М., Языков Н.М., А.А.Шоде, Ф.О.Ливчак, Гончаров И.А., Сафронов Никас, Лоентьева В.М., Пластов А.А., Туполев А.Н. и др.

* 1. Символика края

У дошкольников формируют представления о гербе, флаге, гимне Ульяновской области. Дети получают сведения о цветах герба и флага, значении изображённых символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать её лучше. Формируется осознание личной причастности к жизни края.

Региональный компонент по своей природе многогранен, объединяет все стороны личности: нравственность, эстетическое, умственное и физическое развитие. предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата.

**Описание образовательной деятельности по программе «Симбирский Венец»**

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Содержание раздела, краткая аннотация** | **Месяц** |
| Город на Волжских берегах | «Симбирские холмы – Российские владения».  Местоположение области и города на географической карте России, глобусе  Сведения об истории края, природных особенностях, народностях, проживающих на территории области | Сентябрь |
| «И встал град светлый и младой». Основание нашего города (цель, выбор места, основатель Богдан Хитрово, строительство Симбирской крепости) | Октябрь |
| «Предания земли Симбирской». Произведения устного народного творчества (о Симбирском крае, о Волге) | Ноябрь |
| «Симбирский церемониал»  Элементарная система управления в городе, области | Февраль |
| «Яблоневый сад»  Природные, историко-культурные особенности и традиции родного края | Апрель |
| Меж крутых берегов Волга-речка течёт | Волжские легенды.  Произведения устного народного творчества (о Симбирском крае, о Волге, о людях, проживающих на её берегах) | Ноябрь |
| «Выплывают расписные Стеньки Разина челны».  История возникновения и развития водного транспорта на Волге. | Декабрь |
| «Волжский торговый путь».  Волга как средство связи людей, установление торговых отношений. | Январь |
| «Сидел рыбак весёлый».  Флора и фауна Волжского бассейна, их влияние на образ жизни жителей края. | Февраль |
| «Волжские железные кружева».  Развитие технического прогресса, история строительства Волжских мостов, их функции | Март |
| «О, Волга! Рек, озёр краса!»  Художественные произведения о Волге | Апрель |
| Ажурных улиц величест-венный ряд | «Симбирские храмы».  Элементарный план застройки города. Общее понимание: здания, их виды, архитектурные достопримечательности, знакомство с профессией архитектора, с творчеством известных симбирских архитекторов А.А.Шоде., Ф.О.Ливчаком | Октябрь |
| «Добра прекрасные творенья».  Достопримечательности города, его архитектурные символы | Ноябрь |
| «Архитектуры нежное очарованье».  Парковые архитектурные ансамбли города | Январь |
| «Печальные следы истории».  Монументальные произведения о героях войн | Май |
| Губернские фотографии | «Честные мысли, добрые намерения».  И.А.Гончаров, его семья и ближайшее окружение, семейный уклад. Обычаи, традиции того времени, места в городе, связанные с его именем. | Октябрь |
| «Под сенью языковских муз».  Н.М.Языков, годы детства, симбирский дом, занятия и увлечения, дружба с А.С.Пушкиным | Март |
| «Историк государства Российского».  Н.М.Карамзин, детские годы, писательский труд, благотворительные дела в Симбирской губернии, карамзинские места в нашем городе. | Декабрь |
| «Волшебник Прислонихи».  Семья художника Пластова, эпизоды жизни. Значение труда художника, его влияние на убеждения людей | Январь |

**2.2.5 Формы, способы, методы и средства реализации АООП МБДОУ № 209 с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Формы непосредственно образовательной деятельности классифицируются в зависимости от:

- количества воспитанников (индивидуальные, подгрупповые, индивидуально-подгрупповые, фронтальные);

- степени интеграции (интегрированные, с доминирующей образовательной областью (занятие по развитию речи, по ознакомлению с окружающим, по рисованию и др.);

- ведущего метода и/или совокупности методов в целом (ознакомительное, экспериментирование, формирование определённых навыков и др.);

- сюжетообразующего компонента (пространство, основной идейный и эмоциональный тон (лейтмотив)).

**Формы образовательной деятельности в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| Совместные с педагогом коллективные игры | Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию |
| Дежурство, хозяйственно-бытовой труд | Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек |
| Мероприятия, связанные с  организованной двигательной  деятельностью, и закаливающие мероприятия | Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни |
| Самообслуживание | Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков |
| Природоохранный труд | Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.) |
| Чтение художественной литературы | Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведение искусства, отображающего действительность |
| Совместные с педагогом коллективные игры | Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию |
| Дежурство, хозяйственно-бытовой труд | Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек |

**Методы передачи сведений и информации, знаний**

**Словесные методы**: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой.

Основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.);

скороговорки, загадки и др.

**Методы практического обучения**:

- упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);

- приучение;

- технические и творческие действия.

Основные средства: скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.

**Методы эстетического восприятия:**

- побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.);

- побуждение к сопереживанию;

- культурный пример;

- драматизация.

Средства:

- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;

- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;

- эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

**Методы проблемного обучения:**

- проблемная ситуация;

- познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);

- диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);

- метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);

- экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);

- прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц);

- метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических)

Средства проблемного обучения: рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

**Методы поддержки эмоциональной активности:**

- игровые и воображаемые ситуации;

- похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение);

- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.;

- игры-драматизации;

- сюрпризные моменты, забавы, фокусы;

- элементы творчества и новизны;

-юмор и шутка.

Средства поддержки эмоциональной активности: картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанниками; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено:

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе;

- на развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;

- на становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- на развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

- на формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

- на формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых;

- на формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- на формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Организация образовательной деятельности с детьми 4-5 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | | **Совместная деятельность**  **с семьёй** |
| **Формы организации детей** | | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | | Индивидуальные | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| Развивающие практические и игровые ситуации, обеспечивающие накопление личного опыта культуры поведения и сотрудничества в паре или небольшой подгруппе.  Образные игры-имитации, игры-драматизации, театрализованных  этюды в целях развития эмоциональных проявлений и формирования представлений об  эмоциональных состояниях людей.  Беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе)  Просмотр видеофильмов  Праздники  Чтение худ. литературы  Объяснение, напоминание  Показ, объяснение, обучение, напоминание  Тематический досуг  Упражнения, тренинги  Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг совместный труд детей и взрослых поручения | Чтение худ. литературы  Обсуждение событий и поступков в целях обогащения нравственных  представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», побуждение сопереживания героям.  Игра-  экспериментирова-ние с различными  предметами и  материалами Наблюдения  Ситуативные разговоры с детьми  Ситуации морального выбора  Ситуативное обучение Дидактические игры  Обучение, чтение  Беседы, упражнения, тренинги | | Сюжетно-ролевые,  режиссерские и  дидактические  игры, в которых  отражаются  социальные представления о  жизни и  отношениях  взрослых людей (социальный  и предметный мир).  Самообслужи-вание Рассматривание  иллюстраций  Продуктивная деятельность  Творческие задания  Дежурство | 1.Эмоционально-практическое  взаимодействие (игры с предметами  и сюжетными  игрушками,  продуктивная деятельность).  2.Беседы.  3.Личный пример показ,  совместный труд |

**Организация образовательной деятельности с детьми 5-7 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная деятельность**  **с семьёй** |
| **Формы организации детей** | | | |
| Индивидуальные  Подгрупповые | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные | Индивидуальные | Групповые  Подгрупповые  Индивидуальные |
| Развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные  с решением социально и  нравственно значимых вопросов  Совместные сюжетно-ролевые  и театрализованные игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры  с правилами социального содержания.  Экскурсии по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными  событиями.  Игры-путешествия по родной  стране, городу.  Чтение художественной  литературы, рассматривание  картин, иллюстраций,  видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей).  Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда,  особенности внешности,  национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы.  Игровые упражнения  Индивидуальные игры  Совместные с воспитателем игры  Совместные со сверстниками  игры (парные, в малой группе)  Чтение, Беседы, Наблюдения  Педагогические ситуации  Праздники  Беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе и т.д.)  Просмотр видеофильмов  Игра-экспериментирование  с разными материалами  Объяснение, напоминание  Показ, объяснение, обучение  Тематический досуг  Упражнения, тренинги  Коллективный труд | Игровые упражнения, индивидуальные,  совместные  с воспитателем  и совместные  со сверстниками игры (парные, в малой  группе)  Ситуативные разговоры с детьми  Педагогические ситуации  Ситуации морального выбора  Этические беседы  о культуре поведения,  нравственных качествах  и поступках, жизни людей, городе, родной стране, мире.  Личностное  и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-  нравственные темы.  Сотрудничество  детей в совместной  деятельности  гуманистической  и социальной  направленности  (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).  Дидактические игры  Обучение, чтение  Беседы, упражнения, тренинги | Игра:  -сюжетно- ролевая  - режиссёрская  - дидактическая  Самостоятельное  Создание игровой обстановки.  Поддержание сюжета ролевой  игры в течение нескольких дней  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность  Творческие задания  Дежурство  Коллективный труд | 1.Эмоционально-практическое  взаимодействие (игры  с предметами  и сюжетными игрушками, продуктивная  деятельность).  2.Беседы  3.Личный пример.  4. Совместный труд |

**Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид деятельности** | **Количество**  **часов в неделю** |
| **Возраст детей** | 6-7 |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | Ежедневно |
| Социальное развитие | Ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 раз в неделю |
| Игровая деятельность (обогащённая игра) | Ежедневно |
| Развивающее общение  при проведении режимных моментов | Ежедневно |
| Приобщение к доступной трудовой деятельности | Ежедневно |
| Развивающее общение на прогулке | Ежедневно |

**2. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Пояснительная записка |  |
| **I** | **Целевой раздел**  Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания |  |
| 1.1 | Цель Программы воспитания |  |
| 1.2 | Методологические основы и принципы построения Программы воспитания |  |
| 1.2.1 | Уклад образовательной организации |  |
| 1.2.2 | Воспитывающая среда ДОУ |  |
| 1.2.3 | Общности (сообщества) ДОУ |  |
| 1.2.4 | Социокультурный контекст |  |
| 1.2.5 | Деятельности и культурные практики в ДОУ |  |
| 1.3 | Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания |  |
| 1.3.1 | Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся раннего возраста с повышенным риском формирования РАС |  |
| 1.3.2 | Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с РАС на этапе завершения дошкольного образования |  |
| **II** | **Содержательный раздел** |  |
| 2.1 | Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания |  |
| 2.1.1 | Патриотическое направление воспитания |  |
| 2.1.2 | Социальное направление воспитания |  |
| 2.1.3 | Познавательное направление воспитания |  |
| 2.1.4 | Физическое и оздоровительное направление воспитания |  |
| 2.1.5 | Трудовое направление воспитания |  |
| 2.1.6 | Этико-эстетическое направление воспитания |  |
| 2.2 | Особенности реализации воспитательного процесса |  |
| 2.3 | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания |  |
| **III** | **Организационный раздел** |  |
| 3.1 | Общие требования к условиям реализации Программы воспитания |  |
| 3.2 | Особенности взаимодействия взрослого с детьми |  |
| 3.3 | Организация развивающей предметно-пространственной среды |  |
| 3.4 | Кадровое обеспечение воспитательного процесса |  |
| 3.5 | Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания |  |
| 3.6 | Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей |  |
| 3.7 | Календарный план воспитательной работы |  |
|  | Глоссарий |  |

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МБДОУ № 209 (Далее - Программа воспитания) разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года.

Программа воспитания является частью АОП МБДОУ № 209 для обучающихся с РАС. В связи с этим в структуру Программы воспитания включены три раздела - целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусмотрена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»[[2]](#footnote-2).

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, его воспитание, обучение и развитие.

Реализация Программы воспитания основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного процесса.

В основе процесса воспитания детей с ОВЗ в МБДОУ № 209 лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания отражены образовательные отношения сотрудничества МБДОУ № 209 с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребенком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека**, **семьи**, **дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, мы выделили ценность **раннего ознакомления с миром профессий родного края**.

Ценность **раннего ознакомления с профессиями родного края определена** в соответствии со Стратегией социально-экономического развития Ульяновской области до 2030 года. Реализация данной ценности предусматривает воспитание уважения к людям рабочих профессий, уважения к труду и продуктам труда, создание условий в ДОУ для формирования практических профессиональных навыков.

1. **Целевой раздел**

**Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания**

* 1. Цель Программы воспитания

Цель воспитания - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 2 мес. до 1 года, от 1 до 3 лет, от 3 до 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учётом психофизиологических особенностей обучающихся с РАС.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы. В МБДОУ № 209 функционируют группы компенсирующей направленности, мы выделяем следующие задачи Программы воспитания для детей с ОВЗ:

1. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
2. формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
3. обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
4. обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
5. расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
6. взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
7. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
8. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

* предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
* культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
* свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой Программы воспитания являются антропологический, культурно-исторический и деятельностный подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сензитивного периода воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребенка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

**Данные принципы реализуются в укладе, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.**

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

**принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

**принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

**принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

**принцип следования нравственному примеру:** пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

**принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

**принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

**принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

* + 1. Уклад образовательной организации

Уклад - это договор субъектов воспитания, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и детского сада, задающий культуру поведения детского, детско-взрослого и взрослого сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни детского сада.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками детского сада).

* + 1. Воспитывающая среда ДОУ

Воспитывающая среда - это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно­нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

* + 1. Общности (сообщества) ДОУ

**Профессиональная общность** - это единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

* быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
* побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
* поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
* заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
* содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
* воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
* учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
* воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является **детско- взрослая общность**.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно создавать в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

* педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
* улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
* педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
* педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
* тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
* уважительное отношение к личности воспитанника;
* умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
* умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
* уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
* умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
* умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
* умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
* соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
* знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

* + 1. Социокультурный контекст

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-­содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

В Ульяновской области проживают представители более 15 национальностей, представлены разные религии и конфессии. Это помогает воспитывать уважение к представителям разных религий, национальностей, воспитывать любовь, уважение к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа.

* + 1. Деятельности и культурные практики в ДОУ

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника с РАС, обозначенных во ФГОС ДО. В соответствии с принципами ДО, сформулированными во ФГОС ДО (п.3 раздела 1.4 «содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений»), и моделью образовательного процесса. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные деятельности и культурные практики:

* предметно-целевая деятельность (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
* культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
* свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Реализация воспитательного процесса в МБДОУ № 209 обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, выбираемых с учетом социокультурных, географических, климатических условий, возраста воспитанников, состава групп и запроса родителей/законных представителей. Особое значение уделяется социальному направлению, воспитанию уважения к человеку, семье, формированию дружеских качеств, толерантности.

Значительное внимание уделяется труду, как части нравственного становления дошкольника. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых.

1.3 Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДОУ не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

* + 1. **Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с РАС**
    2. **Портрет обучающихся раннего возраста с повышенным риском формирования РАС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Ценности** | **Показатели** |
| **Патриотическое** | Родина, природа | Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру |
| **Познавательное** | Знание | Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности |
| **Социальное** | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо".  Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.  Проявляющий позицию "Я сам!".  Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту.  Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны педагогических работников.  Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения. |
| **Физическое**  **и оздоровительное** | Здоровье | Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности.  Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в детском саду, на природе. |
| **Трудовое** | Труд | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.  Стремящийся помогать педагогическому работнику в доступных действиях.  Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности. |
| **Этико-эстетическое** | Культура и красота | Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности. |

* + 1. **Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста (до 8-ми лет)**

**Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Ценности** | **Показатели** |
| **Патриотическое** | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| **Познавательное** | Знание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| **Социальное** | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел. |
| **Физическое**  **и оздоровительное** | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| **Трудовое** | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| **Этико-эстетическое** | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

II Содержательный раздел

* 1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ОВЗ дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

* + 1. Патриотическое направление воспитания

Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм - это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

* когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
* эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
* регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренённость в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

1. формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
2. воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
3. воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
4. воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

* ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
* организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
* формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.
  + 1. Социальное направление воспитания

Ценности **семьи, дружбы, человека** и **личности в команде** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ОВЗ открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к 8 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитии дружелюбия, создании условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях.
2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

* организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
* воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
* учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
* учить обучающихся с ОВЗ анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
* организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
* создавать доброжелательный психологический климат в группе.
  + 1. Познавательное направление воспитания

Ценность - **знания**. Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребёнка с ОВЗ является формирование целостной картины мира ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

1. развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
2. формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
3. приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет- источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

* совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
* организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
* организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.
  + 1. Физическое и оздоровительное направления воспитания

Ценность - **здоровье.** Цель данного направления - сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

1. обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровье формирующих и здоровье сберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
2. закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
3. укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
4. формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
5. организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
6. воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

* организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
* создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
* введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

* формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;
* формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
* формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;
* включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

**2.1.5 Трудовое направление воспитания**

Ценность - **труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду и трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

1. Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, а также познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
2. Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
3. Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

* показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
* воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
* предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
* собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
* связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

2.1.6 Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности - культура и красота.

**Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания.

* формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
* воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, их влиянии на внутренний мир человека;
* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
* воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
* развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
* формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

* учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
* воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
* воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);
* воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания - становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта, развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

* выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
* уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
* организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
* формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
* реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.2 Особенности реализации воспитательного процесса

МБДОУ № 209 находится в самом живописном и «зеленом» районе города Ульяновска, - в Новом городе.

На территории детского сада создан дендропарк «Взлетная полоса», где представлено богатое разнообразие растений, кустарников и деревьев, что помогает воспитывать любовь к родной природе, природе своего края, России, понимание единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Недалеко от детского сада расположен красивый и ухоженный сквер «Айболит», в котором расположена скульптуры героев детской литературы - доктора Айболита и его собаки. Это позволяет воспитывать у детей уважение к таким профессиям как врач, медсестра, работник скорой помощи.

Вблизи МБДОУ № 209 на пересечении проспектов Туполева и Ленинского Комсомола расположен памятник создателям самолетов. На постаменте расположен чешский истребитель «Л-29», под которым прикреплена табличка «Создателям авиации и авиаторам России». Экскурсии к памятнику нацелены на воспитание уважения к выдающимся гражданам России, уважения к представителям авиации, их труду и результатам труда, воспитание чувства гордости за достижения своего народа.

В Заволжском районе города расположены два парка - «Парк Прибрежный» и «Парк Маргелова», которые имеют важное значение для воспитательной работы МБДОУ.

Педагоги и воспитанники МБДОУ № 209 систематически принимают в воспитательно значимых конкурсах, фестивалях, акциях Всероссийского, регионального и муниципального уровня., где занимают призовые места.

МБДОУ № 209 участвует в реализации таких воспитательно значимых программ, как «Приобщение дошкольников к русской народной культуре», «Профик в умном городе».

В МБДОУ № 209 формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте и его психологического обеспечения являются представления об особенностях конкретного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства. Результаты достижения по целевым ориентирам программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они являются основой для самодиагностики педагогической деятельности в ДОУ.

Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается коммуникативным играм, хороводным играм, направленным на формирование навыков социализации обучающихся с РАС.

В реализации воспитательного потенциала образовательной деятельности педагогам важно ориентироваться на целевые приоритеты, связанные с психологическими и возрастными особенностями обучающихся:

* установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;
* побуждение дошкольников соблюдать в детском саду и за его пределами общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;
* привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией
* инициирование ее обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
* использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками, картин для описания;
* применение на занятии интерактивных форм работы с детьми: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников (развивающие задания); работа в парах, которая учит дошкольников взаимодействию с другими детьми;
* включение в занятия игровых ситуаций, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы.

Особенностью реализации воспитательного процесса в ДОУ является построение воспитательного процесса по этапам:

* погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
* организация события, которое формирует ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными. Например, одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно. Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки определяются цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

**2.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания**

***Профессионально-родительская общность***

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа.

С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию.

Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ДОУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных вне садовых ситуациях.

В рамках взаимодействия с семьей в ДОУ одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОУ.

Групповые формы работы:

* родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей;
* родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;
* мастер-классы, спортивные досуги и развлечения, заседания родительского клуба;
* взаимодействие в социальных сетях (родительские форумы на интернет-сайте ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации специалистов ДОУ и т.д.).

Индивидуальные формы работы:

* работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста;
* участие родителей в педагогических консилиумах, организуемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка;
* участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;
* индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) c целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

III Организационный раздел

* 1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания при переходе с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).
   1. Взаимодействия взрослого с детьми

Событие - это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие - это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Проектирование событий в ДОУ возможно в следующих формах:

* разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
* проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
* создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» - показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Педагогическим коллективом детского сада внедрены такие формы организации совместной деятельности взрослого с детьми как:

* Патриотический час - это обсуждение значимого события, которое строится на погружении детей в атмосферу события (украшенное помещение, атрибуты, костюмы, сопровождающая музыка);
* Флэш-моб - заранее спланированное событие, акция, цель которого удивление людей; участники создают музыкальный флэш-моб по тематике события и вовлекают в него других участников ДОУ. Важным является не сам флэш-моб, а стремление обратить внимание на конкретное воспитательное событие;
* Встречи с интересными людьми - это ознакомление дошкольников с представителями профессий, великими деятелями культуры России посредством личных встреч или интерактивных.
  1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Важное значение в воспитательной работе имеет формирование РППС, которой принадлежит важная роль в воспитании дошкольников. Обогащение РППС происходит как за счет количественного накопления, так и через улучшение качественных параметров: эстетичность, комфортность, функциональность, безопасность, открытость изменениям и динамичность, соответствие возрастным и физиологическим особенностям детей, проблемной насыщенности.

РППС отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику МБДОУ и включает:

* оформление помещений;
* оборудование;
* игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком. РППС включает знаки и символы государства, региона, города и организации. РППС отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация, является экологичной, природосообразной и безопасной, обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности, отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. РППС обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

РППС обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

РППС обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта. РППС предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ. Событийная воспитывающая среда МБДОУ № 209 обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

РППС МБДОУ № 209

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Вид помещения,**  **функциональное использование** | **Оснащение** |
| 1 | Групповые комнаты:   * НОД * Сюжетно-ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в центре природы | * Детская мебель для практической деятельности * Книжный центр * Центр изобразительной деятельности * Мольберты * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Ателье», «Магазин», «Школа», «Библиотека», «Мастерская», «Стройка», «Парикмахерская» и т.д. * Природный центр растения, предметы ухода, природный материал, коллекции и т.д. * Конструкторы различных видов * Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, шнуровки и т.д. * Развивающие игры по математике, логике; развитию речи; окружающему миру. * Различные виды театров * Календарь погоды * Магнитофон и аудиозаписи * Мультимедийный проектор * Физкультурный центр |
| 2 | Спальные помещения:   * Дневной сон * Игровая деятельность, индивидуальные занятия * Гимнастика после дневного сна | * Спальная мебель * Оборудование: ребристая дорожка, массажные коврики.   Шкаф для методической литературы и пособий |
| 3 | Раздевальные комнаты:   * Одевание на прогулку, возвращение с прогулки * Индивидуальные занятия * Информационно -   просветительская работа с  родителями | * Детская мебель для раздевания * Информационный центр * Выставки детского творчества * Наглядно-информационный материал для родителей |
| 4 | Методический кабинет, кабинет педагога-психолога, учителя – логопеда, учителя-дефектолога:  • Осуществление методической помощи педагогам, родителям (законным представителям)  • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов  • Индивидуальные занятия | * Библиотека периодических изданий   Библиотека педагогической и методической литературы   * Пособия для образовательной деятельности * Опыт работы педагогов * Материалы консультаций, семинаров, практикумов * Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми * Иллюстративный материал * Игрушки, муляжи. * Стол, стулья * Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития * Психолого-педагогическая диагностика * Коррекционная работа с детьми * Индивидуальные консультации * Стимулирующий материал для психолого­-   педагогического обследования детей   * Игровой материал * Развивающие игры * Шкафы и полки для методической литературы и пособий |
| 5 | * Музей «У истоков земли русской» * Патриотические часы * Совместные мероприятия с * родителями * Совместная организованная * деятельность с воспитанниками * ДООП | Выставка изделий народно-прикладного искусства   * Изделия народных промыслов * Скульптуры малых форм (глина, дерево) * Столы, стулья |
| 6 | Сенсорная комната:   * Занятия с педагогом-   психологом для воспитанников   * Совместные мероприятия с   родителями   * Совместные мероприятия для   педагогов | * Игровая мебель и оборудование * Мягкие кресла * Сухой бассейн * Игры и игрушки для эмоциональной   разгрузки  Песочные столы для рисования |
| 7 | Музыкальный зал:   * НОД по музыке, театру * Индивидуальные занятия * Тематические досуги * Развлечения * Театральные представления * Праздники и утренники * Родительские собрания | * Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек,   атрибутов и прочего материала   * Музыкальный центр * Пианино * Разнообразные музыкальные инструменты для детей * Подборка аудиокассет с музыкальными   произведениями • Различные виды театров   * Ширма для кукольного театра * Детские и взрослые костюмы   Детские стулья |
| 8 | Спортивный зал:   * НОД по физической культуре * Индивидуальные занятия * Спортивные досуги с родителями | • Спортивные тренажеры   * Спортивное оборудование и инвентарь   Картотеки игр |
| 9 | Бассейн | Спортивное оборудование и инвентарь; Картотеки игр. |

* 1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Безусловно, процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками.

Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию. Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты.

Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

* формирование у детей гражданственности и патриотизма;
* опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
* приобщение к системе культурных ценностей;
* готовности к осознанному выбору профессии;
* экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
* эстетическое отношение к окружающему миру;
* потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка. Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование должности** | **Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса** |
| Заведующий  детским садом | - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;   * разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативные документы (положения, инструкция, должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы и др.); * создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; * проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год; * планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год; * осуществляет регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;   - осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ) |
| Заместитель заведующего  по УВР | * организация воспитательной деятельности в ДОУ; * анализ возможностей имеющихся структур для организации   воспитательной деятельности;   * планирование работы в организации воспитательной деятельности; - организация практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы; * проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом; * организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей - проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организации; * формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; * информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; * наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;   - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;   * организационно-координационная работа при проведении обще садовых воспитательных мероприятий; * участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; * организационно-методическое сопровождение воспитательной   деятельности педагогических инициатив;   * создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; * развитие сотрудничества с социальными партнерами;   стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов |
| Педагог -психолог | * оказание психолого-педагогической помощи; * осуществление социологических исследований обучающихся; * организация и проведение различных видов воспитательной работы; * подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе |
| Воспитатель  Инструктор  по физической культуре  Инструктор по плаванию Музыкальный руководитель  Учитель-логопед  Учитель-дефектолог | * обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; * формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;   организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;   * внедрение здорового образа жизни; * внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; * организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности |
| Помощник воспитателя | * совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; * участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника. |

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

* «от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
* «от совместной деятельности ребенка и взрослого» - воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания;
* «от ребенка» - воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Совокупность уклада и воспитывающей среды составляют условия реализации цели воспитания.

* 1. Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в МБДОУ № 209 включает следующие нормативные документы:

1. Конституция Российской Федерации;
2. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
3. Перечень поручений Президента Российской Федерации от 06.04.2018 № ПР-580, п.1а;
4. Перечень поручений Президента Российской Федерации от 29.12.2016 № ПР- 2582, п.2б;
5. Федеральный закон № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» (Ст. 12 часть 9);
6. План мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года; (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
9. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы), утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
10. Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 1 июля 2021 г. № 2/21);
11. Приказ МБДОУ № 209 № от «О создании рабочей группы по разработке Рабочей программы воспитания»;
12. Приказ МБДОУ № 209 № от 26.08.2021 «Об утверждении рабочей программы воспитания»
13. Устав МБДОУ № 209
14. ОП, АОП.
    1. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых  
       личностных результатов в работе с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно - «включение») - это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

***На уровне уклада*** ДОО инклюзивное образование - это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

***На уровне воспитывающих сред***: ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

***На уровне общности***: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

***На уровне деятельностей***: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

***На уровне событий***: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
5. активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

1. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
2. формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
3. обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
4. налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
5. расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
6. взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
7. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
8. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**3.7 Календарный план воспитательной работы**

СЕНТЯБРЬ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
|  |  |  |  | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | День Знаний |
| 8 | День воинской славы России. Бородинское сражение |
| 9 | 195 лет со дня рождения Л.Н. Толстого |
| 10 | День рождения детского сада |
| 12 | День семейного общения в Ульяновской области |
| 15 | День родного края |
| 21 | Международный день мира |
| 27 | День дошкольного работника |

ОКТЯБРЬ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
|  |  |  |  |  |  | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | 31 |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Международный день пожилых людей |
| 4 | Всемирный день защиты животных |
| 5 | День учителя |
| 8 | 200 лет со дня рождения публициста И.С. Аксакова |
| 15 | День отца |
| 31 | День городов. Фестиваль городов Ульяновской области |

НОЯБРЬ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
|  |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | День народного единства |
| 10 | 135 лет со дня рождения авиаконструктора А.Н. Туполева |
| 18 | День рождения Деда Мороза |
| 23 | 115 лет со дня рождения Н.Н. Носова |
| 26 | День матери |
| 30 | День Государственного герба Российской Федерации |

ДЕКАБРЬ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
|  |  |  |  | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 | Международный день инвалидов |
| 9 | День Героев Отечества в России |
| 12 | День Конституции Российской Федерации |
| 17 | День рождения Симбирского Деда Мороза |
| 22 | День Герба и Флага Ульяновской области |
| 28 | Международный день кино |
| 31 | Новый год |

ЯНВАРЬ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 11 | День заповедников и национальных парков |
| 19 | День рождения Ульяновской области |
| 27 | День воинской славы России. День снятия блокады Ленинграда |
| 31 | День рождения А.А. Пластова |

ФЕВРАЛЬ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
|  |  |  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | 120 лет со дня рождения летчика-испытателя В.П. Чкалова |
| 7 | День зимних видов спорта |
| 8 | День российской науки |
| 10 | День памяти А.С. Пушкина |
| 23 | День защитников Отечества |

МАРТ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
|  |  |  |  | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | День Авдотьи-Весновки |
| 6 | Международный день детского радио и телевидения |
| 8 | Международный женский день |
| 17 | Масленица |
| 18 | День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией |
| 20 | Международный день Земли |
| 21 | Всемирный день людей с синдромом Дауна |
| 27 | Международный день театра |

АПРЕЛЬ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | День смеха |
| 2 | Всемирный день информирования о проблемах аутизма  День детской книги |
| 7 | День Рунета |
| 12 | День космонавтики |
| 18 | День воинской славы России. Ледовое побоище |
| 22 | Международный день Земли |

МАЙ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
|  |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Праздник весны и труда |
| 9 | День Победы |
| 15 | Международный день семьи |
| 19 | День дружбы народов Ульяновской области |
| 20 | День Волги |
| 24 | День славянской письменности и культуры |
| 27 | Общероссийский день библиотек |

ИЮНЬ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
|  |  |  |  |  | 1 | 2 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | День защиты детей |
| 5 | Всемирный день окружающей среды |
| 6 | Пушкинский день |
| 9 | Всемирный день друзей |
| 12 | День России |
| 19 | Всемирный день детского футбола |
| 22 | День памяти и скорби |
| 24 | Международный Олимпийский день. День летних видов спорта |

ИЮЛЬ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | День семьи, любви и верности |
| 14 | День российской почты |
| 20 | День шахмат |
| 30 | День Военно-Морского Флота |
|  | День дружбы |

АВГУСТ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
|  |  |  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | День Воздушно-десантных войск |
| 5 | День светофора |
| 6 | День железнодорожных войск |
| 12 | День работника физической культуры |
| 14 | День рождение колобка |
| 22 | День Флага России |
| 27 | День российского кино |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Патриотическое**  **Ценности - Родина, природа** | **Социальное**  **Ценности - человек, семья, дружба** | **Познавательное**  **Ценность - знания** | **Физкультурно­оздоровительное Ценность - здоровье** | **Трудовое**  **Ценность - труд** | **Этико-эстетическое**  **Ценность - культура и красота** |
| **Сентябрь** | Патриотический час «День знаний»  Творческая мастерская «День мира» | Выставка рисунков «Семья вместе и душа на месте» | Совместное конструирование «Здравствуй, детский сад!» | Конкурс на лучшую подвижную игру  Акция по безопасности «Внимание, светофор!» | Беседа «Трудиться - всегда пригодится»  Экскурсия на огород ДОУ «День сбора урожая» | «Утро добрых встреч»  Беседа «Вежливые слова» |
| **Октябрь** | Мастерская добрых дел «Наши бабушки, наши дедушки» | Беседа «Внимание, пожилые люди!» | Встреча с интересными людьми «Профессия учитель» Встреча с интересными людьми «Профессия повар» | Беседа «Осторожно, гололед!»  Дидактическая игра «Полезные привычки» | Квест-игра «По следам профессии»  Акция «Чистые дорожки» | «Утро добрых встреч» Беседы по картинам: И.Шишкин «Осень» В.Поленов «Золотая осень» М.Иваненко «Осенняя мелодия»  И.Шишкин «Рожь»  И.Левитан «Золотая осень» |
| **Ноябрь** | Патриотический час «Россия, родина, единство» | Веселые старты «Мамины помощники» | Создание коллективной композиции «Золотая осень» | Игра-путешествие «Витамины» | Творческий вечер «Маленькие профессионалы» | «Утро добрых встреч» Беседа «Культура поведения за столом»  «День именинника» |
| **Декабрь** | Интерактивные встречи с интересными людьми «Герои России» | Беседа «Мы разные - мы равные»  Акция «Подарок другу» | Беседа «История новогодней елки» | Беседа «Безопасный  Новый год» | Выставка рисунков «Угадай профессию»  Акция «Покормите птиц зимой» | «Утро добрых встреч»  Беседа «В мире эмоций» |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Январь** | Патриотический час «Ульяновская область - опора души и державы» | Рождественские встречи | Встреча с интересными людьми «Профессия электрик» | Мастер-класс «Зимние забавы» | Беседа «Профессии большого города» Акция «Снежный город» | «Утро добрых встреч» Беседы по картинам: Г.М.Бобровский «Зима. Снег идет»  А.А.Пластов «Первый снег» К.Ф. Юнон «Волшебница зима»  Б.Кустодиев «Лыжники» К.Юнон «Зимний день» |
| **Февраль** | Веселые старты «Дню Защитника Отечества посвящается» | Беседа «Доброта всегда в почете» | Создание коллективной композиции «Зимние забавы» | Беседа «Безопасность в быту»  Развлечение «А ну ка, мальчики!» | Сюжетно-ролевая игра «Папина профессия» | «Утро добрых встреч» Беседа «Культура поведения в транспорте»  «День именинника» |
| **Март** | Патриотический час «Величие родного края» (День рек) | Выставка творческих работ «Подарок маме» | Встреча с интересными людьми «Профессия автослесарь» | Мастер-класс «Веселый мяч»  Развлечение «А ну ка, девочки!» | Сюжетно-ролевая игра «Мамина профессия» | «Утро добрых встреч» Беседа по картинам: И.С.Остроумов «Ранняя весна»  И.И.Левитан «Весна - большая вода»  А.К.Саврасов «Грачи прилетели» |
| **Апрель** | Интерактивные встречи с интересными людьми «Наш герой - Юрий Гагарин» Конкурс чтецов «Поэзия родного края» | Акция «Подари улыбку другу» | Беседа «Что такое энциклопедия?» Встреча с интересными людьми «Профессия врач/работник скорой помощи» | Беседа «Осторожно, сосульки!»  День здоровья в  ДОУ | Творческий вечер «Маленькие профессионалы»  Акция «Чистые дорожки» | «Утро добрых встреч»  Мастерская добрых шуток «Смеются все» (театрализация) |
| **Май** | Акция «Мы говорим спасибо!» Творческая мастерская «Открытка Великой Победы» | Беседа «Маленькие герои большой войны» | Беседа «Военные профессии» Созданию коллективной композиции «Весна красна» | Выпуск стенгазеты «Мои здоровые привычки» | Творческий вечер «Профессии в стихах» | «Утро добрых встреч» Беседа «Культура поведения в общественных местах» «День именинника» |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Июнь** | Патриотический час «Моя Россия» | Выставка рисунков «Счастливое детство» | Создание коллективной композиции «Мечты о лете» | Беседа «Безопасность в лесу» | Акция «Цветущий детский сад» | «Утро добрых встреч» Чтение рассказов Л.Толстой «Был у Пети и Маши конь...»  «Птица свила гнездо» «Хотела галка пить» «Косточка»  «Котенок» |
| **Июль** | Веселые старты «Игры народов Ульяновской области» | Веселые старты «Папины помощники» | Беседа «Во саду ли в огороде» | Беседа «Безопасность на воде» | Выставка рисунков «Буду я опрятным, чистым, аккуратным!» | «Утро добрых встреч»  Квест-игра «Хорошие манеры» |
| **Август** | Патриотический час «Ульяновск - авиационная столица» Творческая мастерская «Один флаг - одна Россия!» | Час чтения «Хоровод друзей» | Встреча с интересными людьми «Профессия строитель» | Беседа «Безопасность на  дороге»  Развлечение «Веселые игры» | Сюжетно-ролевая игра «Книжкина больница» | «Утро добрых встреч»  «День именинника»  Конкурс рисунков «Красота лета» |

**Календарный план мероприятий по взаимодействию с родителями**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Патриотическое воспитание | Социальное воспитание | Познавательное воспитание | Физкультурное и оздоровительное В | Трудовое воспитание | Этико-­эстетическое воспитание |
| Сентябрь | Онлайн анкетирование родителей «Патриот в каждой семье» | Мастер-класс «Играем всей семьей» |  |  |  |  |
| Октябрь |  |  |  | Онлайн анкетирование «Здоровые привычки в каждой семье» | Акция «Чистые дорожки» | Творческая мастерская «Осенние забавы» |
| Ноябрь |  | Веселые старты «Мамины помощники» | Семейная гостиная |  |  |  |
| Декабрь | Конкурс рисунков «Природа родного края» |  |  |  | Акция «Покормите птиц зимой» | Творческая мастерская «Чудеса на елке» |
| Январь |  | Рождественские встречи |  | Мастер-класс «Зимние забавы» | Акция «Снежный город» |  |
| Февраль | Веселые старты «Защитнику Отечества посвящается» |  | Семейная гостиная |  |  |  |
| Март |  | Конкурс рисунков «Мамины глаза» |  | Мастер-класс «Веселый мяч» |  | Семейная гостиная «В мире эмоций» |
| Апрель |  | Встреча с интересными людьми |  |  | Акция  «Чистые дорожки» |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Май | Акция «Я помню, я горжусь!» | Фотовыставка «Герои в нашей семье | Семейная гостиная |  | Акция «Цветущий детский сад» |  |
| Июнь | Онлайн анкетирование «Права ребенка» |  |  | Мастер-класс «Веселые игры летом» |  |  |
| Июль |  | Веселые старты «Папины помощники» |  |  |  | Творческая мастерская «Лето на ладошке» |
| Август | Флэшмоб «Один флаг - одна Россия» |  | Семейная гостиная |  |  |  |

IV ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

**Обязательная часть**

**4.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы, обеспечивающие развитие ребёнка с задержкой психического развития**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, направленных на преодоление нарушений, сопутствующих расстройств и развитие ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями и возможностями:

1. Научная обоснованность и гибкость методических и организационных решений задач комплексного сопровождения обучающихся с аутизмом в дошкольном возрасте.

2. Интегративная направленность комплексного сопровождения.

3. Этапный, дифференцированный, личностно ориентированный и преемственный характер комплексного сопровождения.

4. Организация развивающей образовательной среды, способствующей реализации особых образовательных потребностей обучающихся и - в соответствии с положениями [Стандарта](http://internet.garant.ru/document/redirect/70512244/1000) - социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и физическому развитию с учётом особенностей развития при ЗПР.

5. Ориентированность коррекционно-педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть положительную динамику коррекционной работы и общего развития.

6. Активное участие семьи как необходимое условие коррекции аутистических расстройств и по возможности успешного развития ребёнка с ЗПР;

8. Высокая и постоянно повышаемая профессиональная компетентность психолого-педагогических сотрудников в вопросах коррекции ЗПР в соответствии с требованиями их функционала - через занятия на курсах повышения квалификации, участия в обучающих семинарах, конференциях.

В группах компенсирующейнаправленности для детей с ЗПР осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР.

При составлении АОП МБДОУ № 209 авторы ориентировались:

– на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В АОП МБДОУ № 209 определены оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

АОП МБДОУ № 209 обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей ребенка). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

В МБДОУ № 209 создаются условия для информатизации образовательного процесса. Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;

– для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;

– для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АОП;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителей знакомят с АОП МБДОУ № 209, с АОП их детей для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

Важное место отводится методическому кабинету как центру методической работы. Основной задачей методического кабинета является создание условий для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности в вопросах общего дошкольного и специального образования. Методическому кабинету принадлежит ведущая роль в оказании педагогам помощи в организации образовательного процесса, обеспечении их непрерывного саморазвития, обобщении передового педагогического опыта, повышении компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей.

Методический кабинет служит копилкой накопленного опыта, доступного всем педагогическим работникам. На базе методического кабинета под руководством методиста создаются различные творческие и рабочие группы для решения перспективных и актуальных задач и проектов.

В кабинете формируется фонд методической, дидактической, психологической литературы; аудио, видеоматериалы, мультимедиа библиотека; банк методических разработок; периодические издания. Также в кабинете формируется и располагается оперативная информация и выставки. Например: «Идет аттестация», «Подготовка к педсовету», материалы семинаров-практикумов; план-график повышения квалификации педагогов; план аттестации педагогических кадров; передовой педагогический опыт.

Методический кабинет детского сада соответствует всем современным требованиям: информативность, доступность, эстетичность, содержательность. Он способствует обеспечению мотивации и активности в развитии педагогического коллектива, является центром сбора педагогической информации, а также творческой лабораторией.

АОП МБДОУ № 209 оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной образовательной программы с учетом особенностей психофизического развития детей своей группы.

**4.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в МБДОУ № 209 представлен Паспортами групп для детей с ЗПР и Паспортами кабинетов специалистов – учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога.

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач АООП МБДОУ № 209 при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения среды есть в наличии: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) РППС трансформируется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, способствующих реализации основных видов детской активности;

5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся, а также для комфортной работы педагогических работников.

**Содержание РППС (перечень оборудования)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Модули** | **Содержание модуля** | **Перечень оборудования** |
| Коррекция и развитие психомоторных функций  у детей | - упражнения для развития мелкой моторики;  - гимнастика для глаз;  - игры на снятие мышечного напряжения;  - простые и сложные растяжки;  - игры на развитие локомоторных функций;  - комплексы массажа и самомассажа;  - дыхательные упражнения;  - игры на развитие вестибулярно-моторной активности;  - кинезиологические упражнения | Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой |
| Коррекция эмоциональной сферы | - преодоление негативных эмоций;  - игры на регуляцию деятельности дыхательной системы;  - игры и приемы для коррекции тревожности;  - игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения;  - игры и приемы для устранения детских страхов;  - игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля | Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн, напольный балансир в виде прозрачной чаши; сборный напольный куб с безопасными вогнутыми, выпуклыми и плоскими зеркалами |
| Развитие позна-вательной деятельности | - игры на развитие концентрации и распределение внимания;  - игры на развитие памяти;  - упражнения для развития мышления;  - игры и упражнения для развития исследовательских способностей;  - упражнения для активизации познавательных процессов | Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки |
| Формирование высших  психических  функций | - игры и упражнения для речевого развития;  - игры на развитие саморегуляции;  - упражнения для формирования межполушарного взаимодействия;  - игры на развитие зрительно-пространственной координации;  - упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности;  - повышение уровня работоспособности нервной системы | Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори;  логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков |
| Развитие комму-никативной деятельности | - игры на взаимопонимание;  - игры на взаимодействие | Визуальное расписание  Карточки PECS по лексическим темам  фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для групповых упражнений; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности |

При проектировании РППС учитывается необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности *в социально-коммуникативной* области в групповом и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, бассейне), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для *физического и психического развития*, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской* деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные сюжетно-ролевые и дидактические игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы, в том числе, предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации АООП в МБДОУ № 209 есть отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, оборудована сенсорная комната.

**4.3 Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-технические условия реализации АОП для обучающихся с ЗПР обеспечивают возможность достижения обучающимися в установленных [Стандартом](http://internet.garant.ru/document/redirect/70512244/1000) результатов освоения адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

**Оформление, оборудование и оснащение помещений МБДОУ № 209**

**призвано обеспечивать следующие виды деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** |
| Музыкальный зал | Образовательная деятельность в области  «Художественно- эстетическое развитие» |
| Образовательно-познавательная деятельность, требующая использования ТСО: мультимедийного оборудования |
| Праздники, развлечения, концерты, театры |
| Организация дополнительных услуг (кружки) |
| Театральная деятельность |
| Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей |
| Физкультурный зал, малый спортивный зал | Образовательная деятельность в области «Физическое развитие» |
| Утренняя гимнастика |
| Образовательная деятельность в области  «Художественно- эстетическое развитие» |
| Физкультурно-оздоровительная работа |
| Спортивные праздники, развлечения, досуги |
| Коррекционная деятельность |
| Бассейн | Образовательная деятельность в области «Физическое развитие» |
| Групповая комната | Образовательно-познавательная деятельность |
| Сенсорное развитие |
| Развитие речи и обучение грамоте |
| Познавательное развитие |
| Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством, фольклором |
| Развитие элементарных математических представлений |
| Развитие элементарных историко-географических представлений |
| Сюжетно-ролевые игры |
| Самообслуживание и трудовая деятельность |
| Самостоятельная творческая деятельность |
| Ознакомление с природой |
| Игровая деятельность |
| Исследовательско-экспериментальная деятельность |
| Театральная и музыкальная деятельность |
| Организация кружковой деятельности |
| Спальная комната | Дневной сон |
| Гимнастика после сна |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителями |
| Самообслуживание |
| Медицинский кабинет | Осуществление медицинской помощи |
| Профилактические мероприятия |
| Медицинский мониторинг (антропорметрия и т.п.) |
| Логопедический кабинет  Кабинет дефектолога | Коррекционная деятельность с детьми с ОВЗ |
| Индивидуальные занятия |
| Диагностическая деятельность, мониторинг |
| Кабинет психолога  Сенсорная комната | Коррекционная деятельность с детьми с ОВЗ |
| Индивидуальные занятия |
| Коррекционная деятельность с детьми,  нуждающихся в психологической помощи и коррекции |
| Диагностическая деятельность, мониторинг. Информационно-консультативная деятельность для педагогов и родителей |
| Музей русского быта «У истоков земли русской» | Образовательная деятельность в областях  «Художественно- эстетическое развитие»,  «Познавательное развитие» |
| Территория МБДОУ | Двигательная деятельность воспитанников на участках и спортивной  площадке |

4.4 Кадровые условия реализации Программы

Для реализации Программы МБДОУ № 209 укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Для преодоления задержки психического развития и интеллектуальных нарушений в каждой группе для детей с ЗПР работает учитель-дефектолог. В работу по коррекции нарушений речевого развития, подтвержденного в заключении ПМПК, вовлечён учитель-логопед. Оба специалиста имеют высшее дефектологическое образование.

Психолого-педагогическое сопровождение обеспечивает педагог-психолог (с соответствующим высшим образованием).

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение и другое).

В педагогическом коллективе поддерживается положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством заместителя заведующего по УВР:

* учитель-дефектолог (ведущий специалист),
* учитель-логопед,
* педагог-психолог,
* воспитатель,
* инструктор по физкультуре,
* инструктор по плаванию,
* музыкальный руководитель.

Контроль воспитательно-образовательного и коррекционного процесса осуществляют заведующий детским садом и заместитель заведующего по УВР.

* 1. **Финансовые условия реализации Программы**

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с РАС ([части 2](http://internet.garant.ru/document/redirect/70291362/109184), [3 статьи 99](http://internet.garant.ru/document/redirect/70291362/109185) Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 59, ст. 7598; 2022, N 29, ст. 5262).

**4.6 Календарный план воспитательной работы**

СЕНТЯБРЬ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
|  |  |  |  | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | День Знаний |
| 8 | День воинской славы России. Бородинское сражение |
| 9 | 195 лет со дня рождения Л.Н. Толстого |
| 10 | День рождения детского сада |
| 12 | День семейного общения в Ульяновской области |
| 15 | День родного края |
| 21 | Международный день мира |
| 27 | День дошкольного работника |

ОКТЯБРЬ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
|  |  |  |  |  |  | 1 |
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
| 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 |
| 30 | 31 |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Международный день пожилых людей |
| 4 | Всемирный день защиты животных |
| 5 | День учителя |
| 8 | 200 лет со дня рождения публициста И.С. Аксакова |
| 15 | День отца |
| 31 | День городов. Фестиваль городов Ульяновской области |

НОЯБРЬ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
|  |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | День народного единства |
| 10 | 135 лет со дня рождения авиаконструктора А.Н. Туполева |
| 18 | День рождения Деда Мороза |
| 23 | 115 лет со дня рождения Н.Н. Носова |
| 26 | День матери |
| 30 | День Государственного герба Российской Федерации |

ДЕКАБРЬ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
|  |  |  |  | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

|  |  |
| --- | --- |
| 3 | Международный день инвалидов |
| 9 | День Героев Отечества в России |
| 12 | День Конституции Российской Федерации |
| 17 | День рождения Симбирского Деда Мороза |
| 22 | День Герба и Флага Ульяновской области |
| 28 | Международный день кино |
| 31 | Новый год |

ЯНВАРЬ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 11 | День заповедников и национальных парков |
| 19 | День рождения Ульяновской области |
| 27 | День воинской славы России. День снятия блокады Ленинграда |
| 31 | День рождения А.А. Пластова |

ФЕВРАЛЬ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
|  |  |  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | 120 лет со дня рождения летчика-испытателя В.П. Чкалова |
| 7 | День зимних видов спорта |
| 8 | День российской науки |
| 10 | День памяти А.С. Пушкина |
| 23 | День защитников Отечества |

МАРТ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
|  |  |  |  | 1 | 2 | 3 |
| 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
| 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 |
| 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | День Авдотьи-Весновки |
| 6 | Международный день детского радио и телевидения |
| 8 | Международный женский день |
| 17 | Масленица |
| 18 | День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией |
| 20 | Международный день Земли |
| 21 | Всемирный день людей с синдромом Дауна |
| 27 | Международный день театра |

АПРЕЛЬ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | День смеха |
| 2 | Всемирный день информирования о проблемах аутизма  День детской книги |
| 7 | День Рунета |
| 12 | День космонавтики |
| 18 | День воинской славы России. Ледовое побоище |
| 22 | Международный день Земли |

МАЙ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
|  |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 |
| 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | Праздник весны и труда |
| 9 | День Победы |
| 15 | Международный день семьи |
| 19 | День дружбы народов Ульяновской области |
| 20 | День Волги |
| 24 | День славянской письменности и культуры |
| 27 | Общероссийский день библиотек |

ИЮНЬ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
|  |  |  |  |  | 1 | 2 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |
| 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | День защиты детей |
| 5 | Всемирный день окружающей среды |
| 6 | Пушкинский день |
| 9 | Всемирный день друзей |
| 12 | День России |
| 19 | Всемирный день детского футбола |
| 22 | День памяти и скорби |
| 24 | Международный Олимпийский день. День летних видов спорта |

ИЮЛЬ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
| 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
| 29 | 30 | 31 |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | День семьи, любви и верности |
| 14 | День российской почты |
| 20 | День шахмат |
| 30 | День Военно-Морского Флота |
|  | День дружбы |

АВГУСТ

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| пн | вт | ср | чт | пт | сб | вс |
|  |  |  | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 |
| 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 2 | День Воздушно-десантных войск |
| 5 | День светофора |
| 6 | День железнодорожных войск |
| 12 | День работника физической культуры |
| 14 | День рождение колобка |
| 22 | День Флага России |
| 27 | День российского кино |

**4.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

4.2.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития

При составлении АОП МБДОУ № 209 авторы ориентировались:

– на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В АОП МБДОУ № 209 определены оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

АОП МБДОУ № 209 обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей ребенка). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

В МБДОУ № 209 создаются условия для информатизации образовательного процесса. Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;

– для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;

– для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АООП;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителей знакомят с АОП МБДОУ № 209, с АОП для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

Важное место отводится методическому кабинету как центру методической работы. Основной задачей методического кабинета является создание условий для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности в вопросах общего дошкольного и специального образования. Методическому кабинету принадлежит ведущая роль в оказании педагогам помощи в организации образовательного процесса, обеспечении их непрерывного саморазвития, обобщении передового педагогического опыта, повышении компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей.

Методический кабинет служит копилкой накопленного опыта, доступного всем педагогическим работникам. На базе методического кабинета под руководством методиста создаются различные творческие и рабочие группы для решения перспективных и актуальных задач и проектов.

В кабинете формируется фонд методической, дидактической, психологической литературы; аудио, видеоматериалы, мультимедиа библиотека; банк методических разработок; периодические издания. Также в кабинете формируется и располагается оперативная информация и выставки. Например: «Идет аттестация», «Подготовка к педсовету», материалы семинаров-практикумов; план-график повышения квалификации педагогов; план аттестации педагогических кадров; передовой педагогический опыт.

Методический кабинет детского сада соответствует всем современным требованиям: информативность, доступность, эстетичность, содержательность. Он способствует обеспечению мотивации и активности в развитии педагогического коллектива, является центром сбора педагогической информации, а также творческой лабораторией.

АОП МБДОУ № 209 оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

4.2.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности в МБДОУ № 209 представлен Паспорт группы № 14 и Паспортами кабинетов специалистов – учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога.

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач АОП МБДОУ № 209 при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения среды есть в наличии: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) РППС трансформируется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, способствующих реализации основных видов детской активности;

5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

**Содержание РППС (перечень оборудования)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Модули** | **Содержание модуля** | **Перечень оборудования** |
| Коррек-ция и разви-тие психо-мото-рных фун-кций  у детей | - упражнения для развития мелкой моторики;  - гимнастика для глаз;  - игры на снятие мышечного напряжения;  - простые и сложные растяжки;  - игры на развитие локомоторных функций;  - комплексы массажа и самомассажа;  - дыхательные упражнения;  - игры на развитие вестибулярно-моторной активности;  -кинезиологические упражнения | Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой |
| Коррек-ция эмоци-ональ-ной сферы | - преодоление негативных эмоций;  - игры на регуляцию деятельности дыхательной системы;  - игры и приемы для коррекции тревожности;  - игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения;  - игры и приемы для устранения детских страхов;  - игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля | Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн, напольный балансир в виде прозрачной чаши; сборный напольный куб с безопасными вогнутыми, выпуклыми и плоскими зеркалами |
| Разви-тие позна-ватель-ной деятельности | - игры на развитие концентрации и распределение внимания;  - игры на развитие памяти;  - упражнения для развития мышления;  - игры и упражнения для развития исследовательских способностей;  - упражнения для активизации познавательных процессов | Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки |
| Форми-рова-ние высших психи-ческих функ-ций | - игры и упражнения для речевого развития;  - игры на развитие саморегуляции;  - упражнения для формирования межполушарного взаимодействия;  - игры на развитие зрительно-пространственной координации;  - упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности;  - повышение уровня работоспособности нервной системы | Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков |
| Развитие комму-ника-тивной деятель-ности | - игры на взаимопонимание;  - игры на взаимодействие | Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для групповых упражнений; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности |

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности *в социально-коммуникативной* области в групповом и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, бассейне), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для *физического и психического развития*, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития *игровой и познавательно-исследовательской* деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные сюжетно-ролевые и дидактические игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы, в том числе, предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *познавательно-исследовательского* развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для *художественно-эстетического развития* детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации АОП в МБДОУ № 209 есть отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, оборудована сенсорная комната.

4.2.3 Кадровые условия реализации Программы

Для реализации Программы МБДОУ № 209 укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Для преодоления задержки психического развития в группе для детей с ЗПР работает учитель-дефектолог. В работу по коррекции нарушений речевого развития, подтвержденного в заключении ПМПК, вовлечён учитель-логопед. Оба специалиста имеют высшее дефектологическое образование.

Психолого-педагогическое сопровождение обеспечивает педагог-психолог (с соответствующим высшим образованием).

Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение и другое).

В педагогическом коллективе поддерживается положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством заместителя заведующего по УВР:

* учитель-дефектолог (ведущий специалист),
* учитель-логопед,
* педагог-психолог,
* воспитатель,
* инструктор по ФИЗО,
* инструктор по плаванию,
* музыкальный руководитель.

Контроль воспитательно-образовательного и коррекционного процесса осуществляют заведующий детским садом и заместитель заведующего по УВР.

**3.2.4 Описание материально-технического оснащения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения**

**Оформление, оборудование и оснащение помещений МБДОУ № 209**

**призвано обеспечивать следующие виды деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Помещение** | **Вид деятельности, процесс** |
| Музыкальный зал | Образовательная деятельность в области  «Художественно- эстетическое развитие» |
| Образовательно-познавательная деятельность, требующая использования ТСО: мультимедийного оборудования |
| Праздники, развлечения, концерты, театры |
| Организация дополнительных услуг (кружки) |
| Театральная деятельность |
| Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей |
| Физкультурный зал, малый спортивный зал | Образовательная деятельность в области «Физическое развитие» |
| Утренняя гимнастика |
| Образовательная деятельность в области  «Художественно- эстетическое развитие» |
| Физкультурно-оздоровительная работа |
| Спортивные праздники, развлечения, досуги |
| Коррекционная деятельность |
| Бассейн | Образовательная деятельность в области «Физическое развитие» |
| Групповая комната | Образовательно-познавательная деятельность |
| Сенсорное развитие |
| Развитие речи и обучение грамоте |
| Познавательное развитие |
| Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством, фольклором |
| Развитие элементарных математических представлений |
| Развитие элементарных историко-географических представлений |
| Сюжетно-ролевые игры |
| Самообслуживание и трудовая деятельность |
| Самостоятельная творческая деятельность |
| Ознакомление с природой |
| Игровая деятельность |
| Исследовательско-экспериментальная деятельность |
| Театральная и музыкальная деятельность |
| Организация кружковой деятельности |
| Спальная комната | Дневной сон |
| Гимнастика после сна |
| Приемная | Информационно – просветительская работа с родителями |
| Самообслуживание |
| Медицинский кабинет | Осуществление медицинской помощи |
| Профилактические мероприятия |
| Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.) |
| Логопедический кабинет  Кабинет дефектолога | Коррекционная деятельность с детьми с ОВЗ |
| Индивидуальные занятия |
| Диагностическая деятельность, мониторинг |
| Кабинет психолога  Сенсорная комната | Коррекционная деятельность с детьми с ОВЗ |
| Индивидуальные занятия |
| Коррекционная деятельность с детьми,  нуждающихся в психологической помощи и коррекции |
| Диагностическая деятельность, мониторинг. Информационно-консультативная деятельность для педагогов и родителей |
| Музей русского быта «У истоков земли русской» | Образовательная деятельность в областях  «Художественно- эстетическое развитие»,  «Познавательное развитие» |
| Территория МБДОУ | Двигательная деятельность воспитанников на участках и спортивной площадке |

**УМК по образовательным областям в соответствии с возрастной категорией**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4-5 лет** | | | | | |
|  | **Физическое**  **развитие** | **Социально-**  **коммуникативное**  **развитие** | **Познавательное развитие** | **Речевое развитие** | **Художественно-**  **эстетическое развитие** |
| Создание  условий  для свободного  выбора детьми деятельности,  участников  совместной  деятельности | Мячи разных  размеров, обручи,  палки ленты, кегли,  профилактические  дорожки, мишени,  кольцеброс,  эспандеры,  массажные коврики,  альбомы по видам  спорта, игра  «Анатомия»,  мешочки набивные,  Азбука гигиены,  Азбука здоровья,  Сюжетные картинки  «Если хочешь быть  здоров», открытки  «Подвижные игры»  Канат, рюкзаки»,  Мотальщики,  игра «Поймай  рыбку»,  игра «Лошадки», игра «Поймай бабочку»,  шапочки для  подвижных игр | Настольно-печатные игры:  «Ребята с нашего двора», «Путешествие в мир эмоций»,  «Угадай эмоцию»,  «Уроки доброты»  Сюжетные картинки  «Что такое хорошо и что такое плохо?»  Куклы разнообразные  Наборы солдатиков  Комплект для игры «Семья»,  Весы  Телефон  Сумочки, корзиночки,  коляски для кукол Санки для кукол  Набор «Маленький  парикмахер»  Набор «Доктор Айболит»  .Набор «Животные (дикие и домашние)»  Автомобили и др.транспорт  Комплексная игрушка  «Маленький шофер»  Волчок звучащий  Игры:  «Азбука безопасности» «Дети и дорога»  «Учим дорожные знаки»  «Отремонтируй светофор»  «Как избежать  неприятностей» (во дворе, на улице, дома, на воде, на  природе)  Атрибуты для труда  Ширмы трех размеров  Корабль  Зеркало  Атрибуты для ряжения  (шляпы, сумки, юбочки и т.д.)  Набор инструментов в  чемоданчике  Каска  Железная дорога  (пластмассовая)  Настольная игра «Веселая  семейка»  Маски самодельные | Настольно-печатные игры:  «Считалочка»  Геометрическое лото  «Фигуры»  «Найди по описанию»  «Разрезные картинки»  (овощи, фрукты, игрушки, разделенные на 2-4 части)  «Разрезные сюжетные  картинки» (из 4-6 частей)  «Разрезные предметные  картинки» (из 6-8 частей)  «Кубики с картинками» (из 4-6 кубиков)  Детское домино с  картинками»  «Продолжи ряд»  «Найди себе пару»  (геометрические фигуры)  «Сложи квадрат»  «Собираем,  Различаем «Раздели на группы», «Что  изменилось?»  Угадай фигуру», «Цветная  геометрия»  «Математическое лото»  «Левая и правая» «Составь ряд»  «Длинная –  короткая» «Развивающее  лото» «Сложи узор»  «Логические блоки  Дьенеша»  «Что лишнее?»  Счетный материал  (игрушки, мелкие  предметы, природный  материал, предметные  картинки)  Схемы и планы (групповая  комната, раздевалка,  спальня, санузел, план 1-го этажа детского сада, план участка детского сада)  Макет кукольной комнаты  Макет детского сада  Волшебные часы (времена  года, части суток)  Модель времен года  Условные обозначения  сезонных изменений в природе,  Природный материал  (шишки, скорлупа орехов, камешки, ракушки, каштаны)  Увеличительное стекло  Игрушечные весы  Емкости разной  вместимости, ложки,  воронки, сито, совочки Алгоритм ухода за растениями  Настольно-печатные игры: «Во саду ли, в огороде» (деревья, цветы, фрукты,  ягоды, овощи)  «Ребятам о зверятах»  Лото: «Кто, где  живет?, «Растения»,  «Птицы», «Парочки-  птицы», «Парочки-  насекомые»  «Парочки-растения»  «Крылья, лапы, хвосты»  Пазлы: «Зверята»  «Кто в домике живет?»  Строитель деревянный  Конструкторы, пазлы | Настольно-печатные  игры:  «Наведи порядок»  «Профессии»  «Из чего мы сделаны?»  «Все работы хороши»  «Развиваем речь»  «Противоположности»  «Опиши игрушку по  схеме»  «Знаю профессии»  «Кто, что делает?»  «Подбери картинку»  «Составь рассказ по  картинке»  «Обобщение»  «Назови предмет»  «Зеленый друг»  Лото:  «Говори правильно»  «Логопедическое  лото»  «Двойняшки» (одежда  и обувь)  «Назови одним  словом»  Предметные картинки  «Транспорт»,  «Овощи, фрукты»,  «Деревья»,  «Насекомые»,  «Фигуры»,  «Домашние  животные и птицы»  Сюжетные картинки  «Зима», «Весна»,  «Лето», «Осень»;  «Времена  года» (природные  явления, части суток)  Кубики с картинками  Дидактическое  пособие  «Чего не стало?»  Стержень с  навинчивающими  шайбами с картинками  «Что сначала, что  потом?»  Художественная  литература | Место для творческих  работ, краски  фломастеры, пластилин, рулон обоев, трафареты  «Огород  Копатыча» (картонные),  трафареты «Домашний  зоопарк», печатки  Н/п игры: «Сочетание  цветов»  «Народные  промыслы» «Навстречу радуге»  «Выложи узор»  «Составь фигуру  из геометрических форм»  Книжки-раскраски  Бросовый  материал  (пробки, коробочки, и т.д.)  Фланелеграфы  Магнитофон  Аудиокассеты с записью детских  песенок и  сказок  Стеллаж-лесенка «Музыкальные  ступеньки»  Стульчик- игровое поле  Театры: настольный,  плоскостной,  на палочках,  би-ба-бо,  магнитный, музыкальные  инструменты,  неозвученные игрушки,  микрофоны,  Настольная  игра «Угадай-ка»  (песня, марш, танец)  Игра «Музыкальный  словарь для малышей»  Игра «Угадай, на чем  играю?»  Игра «Придумай  песенку»  Игра «Музыкальный  домик»  Пособие «Тихо-громко»  Пособие «Высоко-  низко»  Маски самодельные  (птицы, овощи, звери и т.д .  Н/п игра «Контуры» |
| **5-6 лет** | | | | | |
|  | **Физическое**  **развитие** | **Социально-**  **коммуникативное**  **развитие** | **Познавательное развитие** | **Речевое развитие** | **Художественно-**  **эстетическое развитие** |
| Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности | - Массажеры всех  видов: шариковые,  роликовые, мочалки  варежковые  - массажные коврики  -Ленточки  -шуршащие  разноцветные  «мочалки»,  различные -Д/м «Олимпийские  игры: прошлое и  настоящее»  -Альбом «Виды  спорта»  Д/и «Спорт» -  знакомство с видами спорта  Д/и «Кто самый  ловкий» - быстрота  движений  -Мячи большие,  малые, средние  -Набивные большие  мячи сюжетного  характера для  силовых упражнений  и равновесия  - Разноцветные  ладошки на полу для отжимания  - Кегли средние и  маленькие, мини-  боулинг,  -Дартсы для метания  с разноуровневыми  заданиями (мячики,  колечки  - Домики и тонели  для пролезания и  лазания  -Мини-биллиард ,  набор «Настольный  теннис»  шашки, крестики-  нолики пр.  -Обручи  -Толстая верёвка или шнур  -Флажки  -Гимнастические  палки  -Кольцеброс  -Кегли  -Скакалки (длинная и короткая)  - Дорожки движения  – с моделями и  схемами выполнения  задания  -детская  баскетбольная  корзина  -Серсо | - будь вежлив  - эмоции человека  - 100 и 1 раз  - найди друзей  - Я и дорога (м  - веселый светофор  - законы улиц и дорог  - моделируем знаки  - авторалли  - живая природа  - скворцы прилетели Дидактические игры:  - веселый и грустный  - наше настроение  - как избегать неприятностей  - лото пешехода  Игры  - кубик эмоций  - детское домино  - календарь  - времена года  - зимующие птицы  - перелетные птицы  - живая и не живая природа  - домашние животные, птицы  - природные и погодные  явления  - зоны земли  - про растения  - дневник наблюдения  - забавные предметы  - лото зеленый друг  - игра – хлеб всему голова  - целый год  - смешарики «круглый год»  -картинки времена года  - Набор машин  - хозяйственный комплект  - домик для Барби  - домик маленький для  обыгрывания мелких  игрушек  - набор парикмахера  - набор Айболита  - строитель деревянный - набор инструментов  - куклы  - конструктор  металлический  - автостоянка  - дорога для машин с  перекресткам  - набор маленькой мебели  - набор мебели для кукол  - набор военной техники и солдатики Дидактические игры:-  веселый и грустный  - наше настроение  - как избегать неприятностей  - лото пешехода  ИГРЫ  - кубик эмоций  - детское домино  - календарь  - времена года  - зимующие птицы  - перелетные птицы  - живая и не живая природа  - домашние животные птицы  - природные и погодные  явления  - зоны земли  - про растения  - дневник наблюдения  - забавные предметы  - лото зеленый друг  - игра – хлеб всему голова  - целый год  - смешарики «круглый год»  -картинки времена года  - Набор машин  - хозяйственный комплект  - домик для кукол  - домик маленький для  обыгрывания мелких  игрушек  - набор парикмахера  - набор Айболита  - строитель деревянный - набор инструментов  - куклы  - конструктор  металлический  - автостоянка  - дорога для машин с  перекресткам  - набор маленькой мебели  - набор мебели для кукол  - набор военной техники и солдатики | Игра мы считаем  Кубики - змейки  Мы играем  Игра сложи узор  Развивающие тетради  Умное домино  Циферблат «Часы»  Дни недели  Времена суток  Палочки Кюизенера  Лото математика  Счеты  Решаем примеры  Учимся считать  Лото легкий счет  Кубики решаем примеры  Кубики арифметика  Пазлы «Собери узоры»  Глобус, герб России, герб Ульяновска,  государственная символика  твоя Родина Россия  Дети имеют право (самод.)  портрет президента  игра Ремесло древней Руси  Славянская семья «родство  и занятия»  Дидактический материал  народы мира  Народы Поволжья  Колумбово яйцо  Схемы построек  Планы зданий и улиц  Маршрут автобусов  Карта Ульяновска  Магнитная география  Макет пруда  Макет хоз. двора  Круги Луллия  Набор диких животных  Набор домашних животных  Герб России Герб Ульяновска  Картинки Что это за здания  Набор для опытов  Картинки праздники  России | Игра «Подбери и назови»  Опиши картинку, высоко-низко  почемучки, вопросы  д/и «Дай»  правильный  ответ, звуковые часы  Детские книги  звуковое лото  д.и. пирамидка  обучающая игра «Посмотри,  подумай, подбери»  д.и. «Слоги»,  «Найди место звука в  слове» «Цветочный магазин»  н/и: Почитай-ка,  профессии  готов ли ты к школе  лото вокруг да около  почемучка  Что сначала, что  потом  Лото весело учиться  н.и. «Дай правильный  ответ»  Библиотека  Портреты писателей  Найди, кто я и, из какой сказки  - Дидактическая игра  «Волшебный поясок»  -Настольная игра «Кто здесь работает»  -Набор печатных букв алфавита  -Касса букв и слогов  - Дидактическая игра  «звонкий – глухой»  -Дидактический  материал:  «Поймай  звук», Дидактический  материал «Математика – Измерение»  -Схемы 3-х, 4-х, 5-и  звуковых слов, гласных, согласных  звуков, ударения.  -Игрушки и пособия для развития дыхания  Мыльные пузыри,  надувные игрушки.  -Карточки предметных и сюжетных картинок  -Алгоритмы  для составления рассказов о  предметах и явлениях | Кукольный театр 5шт.  (самод + магазин)  Н.и. Красная шапочка, Золотой ключик, О царе Салтане.  Сказки на магнитах  Кубик «найди,  какая песня» (самод)  Ноты с ключом  Музыкальные инструменты  Портреты композиторов  Словарная игра «Зимние  забавы» (самод)  Раскрась половинки  (самод)  Этапы рисования  (самод)  Разрисуй  Магнитофон  Цветные и восковые  мелки, Акварель и гуашь  Трафареты  Доски для лепки  Печатки  Собери картинку  Дострой фигуру  Конструктор Лего  Конструктор  на магнитах, из  пазлов, построим дом  Барабан  Балалайка  Трещотка |
| **6-7 лет** | | | | | |
|  | **Физическое**  **развитие** | **Социально-**  **коммуникативное**  **развитие** | **Познавательное развитие** | **Речевое развитие** | **Художественно-**  **эстетическое развитие** |
| Создание  условий для  свободного выбора детьми деятельности  участников  совместной  деятельности | Змейка-шагайка-  Рамки для  прыжков  (самодельные)  Тарелки для метания (самодельные)  Набор кеглей  Гантели  Массажный коврик (самодельный)  -2шт.  Обручи  Бум -2 шт.  Скакалки  Шнуры  Профилактические  дорожки  Игра «классики»  Дартс  Кольцеброс  Ориентиры  «цветочки»  Пособие «Схемы движений»  Игра «городки»  Игра «гольф»  Игра «футбол»  Н/и «теннис»  Мешочки –  утяжелители  Гимнастическая  палка  Гимнастическая  лестница  Игра «веселые  качели»  Мишень  Плакат «строение  человека»  Мяч массажные  Правила игр  физ.  Мячи набивные-6шт Серия картинок «как  беречь здоровье»  Мячи резиновые-Альбом «предметы  гигиены»  самодельный  Мяч пляжный Пособие «Наши  чемпионы»  (самодельные)  Ленточки цветные  (Самодельные).  Скакалки.  Мячи  Платочки  (Самодельные)  Гантели  Массажеры:  -для спины  -для ног  Эспандеры  Книжка с видами  спорта (самодельная)  Пособие  Олимпийские игры  «Прошлое и  настоящее».  Игра «Попади в  ворота»  Футбол  Баскетбол  Мишень для метения  (самодельная)  Губки для  профилактики  плоскостопия  Загадки про виды  спорта  Игра «Поймай  шарик»  (самодельная)  Игра «Попади в  цель»  Игровой стол  «Дорога»  «Дорожные знаки»  Ширма  «Безопасность»  Наглядное пособие  «Дорожные знаки  наши друзья»  Домино : «Дорога», «Дорожные знаки».  Разрезные картинки  «Дорожные знаки»  Д/и «Отгадай загадку и найди этот знак»  Игра-лото  «Внимание дорога»  Игра -лабиринт  «Дойди до приза не  нарушив правила»  Д/и «Как избежать  неприятностей»  Лото «Основы  безопасности на  природе»  Наглядное пособие:  «Спички детям не  игрушки»,  «Безопасность на  природе», «Правила  гигиены», «Как вести себя дома»  Сухой бассейн | Н/и «Домино», лото «48  фишек»  Н/и «38 попугаев»  Н/и «Что не подходи»  Н/и «Домино»  Н/и «Предметы  окружающего мира»  Н/и «Окружающий мир»  Н/и «Что не подходит»  Н/и «Путешествие  Гены и Чебурашки»  Н/и «Иван и Чудо-Юдо»  Н/и «Береги природу»  Тележка с предметами для труда  Кукольный дом  Куклы из серии «Барби»  Ящик с ряженьем для детей  Набор «Доктор»  Набор продуктов деревян.  Набор кукол «Моя семья»  Набор конструктров  Игры «Лего  Руль  Биноколь  Ширма «Врачи»  Парковка  Мотоцикл  Военная техника  Набор солдатиков  Набор строителя  Набор рыцарей  Весёлый лабиринт  Набор дорожных знаков  Каска  Набор машинок  Кепка шофёра  Набор предметов-  заместителей -  Аквариум (самодельный)  Набор модулей  Н/и «Кубики по сказкам»  Н/и «Пазлы»  Альбом «Герб семьи»  Игра «Перекресток»  Кубик «Чьи следы»  Д/и «мебель», «бытовая  техника»  Альбом «безопасность на улице»  Альбом «Безопасность  дома»  Схема дежурства по  столовой  Алгоритм «Накрываем на стол»-  Доска дежурства  Схема правил поведения за столом  Домик пластмассовый  маленький  Комната объемная Куклы «малыши»  Комплекты одежды для  кукол  Телефон  Мягкий уголок мебели  Д/и «Домик настроения»  Д/и «Дорисуй эмоцию»)  Д/и «Ромашка настроения  Д/и «Выбери такое же  настроение»  Пособие «Транспорт»,  «Посуда»  Коллекция камешков  Коллекция семян  Машины из мягкого  конструктора  Домик  Пластмассовый (маленький)-  Куклы резиновые  Набор мелк.игрушек для  обыгрывания-  Н/и «Лото-сказки»  Книжка-правила  пользования книгой  Д/и «Уроки вежливости»  Н/и «Делай как мы»  Н/и «Звездное путешествие»  Н/и «Домино-животные»  Н/и «Почемучка»  кубики «эмоции»  Кробки-сюрпризы  Д/пособие «Хорошо»  Д/и «Расколдуй девочку» Ширма «Замок-планеты»  Н/и «Профессии  Фотоальбом «Семья»  Д/п «Эмоции»  Н/и «Что такое хорошо, что такое плохо»  пользования  Альбом «Труд славян»  Альбом «ГАЗ»  Д/п «Дорожные знаки»  Набор дорожных знаков  Н/и «Веселый светофорчик»  Н/и «Мы по городу идем»  Н/и «Лото-дорожные знаки»  Н/и «Угадай, какой знак»  Н/и «О чём сигналит  регулировщик»  «Правила безопасности»  Н/и «Домино-дорога»  Н/и «подбери дорожный  знак» на ведерке | Н/и «блоки Дьеныша»  Сериационный ряд  Пособие к блокам Деныша-  Палочки Кюизера  Н/и «Цифры»  Д/и «Логические цепочки  Кубики «Уникум»  Н/и «Измерь ширину и  длину»  Н/и « Тримино  разноцветные фигуры»  Н/и «Змейка логическая»  Н/и Кубики «Хамелион»  Н/и «Юный математик»  Н/и Кубики «Сложи узор»  Н/и «Азбука и математика»  Н/и Никитина  Н/и «Арифметический тир»  Н/И «весы-цифры»  Н/и «Лабиринт»  Н/и «Танграм»  Н/и кубики «Математика»  Пособие к «Танграм»  Н/и «Цифры»  Н/и «Арифметический  тренажер»  Н/и «Пятнашки»  Н/и «Крестики-нолики»  Змейка Воскобовича  Н/и «Назови соседа числа  Логический куб  Н/и «Кубик-рубика»  Н/и «Стану отличником  арифметика+азбука»  Схема Нижегородского  кремля  Н/и «Четвертый  лишний»  Макет детского сада  Макет Нижегородского  кремля  Д/и «Деньки недели»  Макет микрорайона  Соцгород  Н/и «Волшебный поясок»  Н/и «Шашки»  Н/и «Космический бой»  Энциклопедии  Н/и «12 месяцев»  Куб многофункциональный  Часы  Месяцы года  Макет планет  Схема строения растений  Правила ухода за Глобус  Карта мира  Макет природных зон  Календарь погоды  Пособие природные зоны  Набор камней  Набор ракушек  Коллекция камней  Набор шишек  Набор орехов  Набор для опытнической  деятельности  Алгоритмы  Правила «Береги природу»  Фланелеграф  Наборы открыток о городах России  Д/и «Расположи материки  так, как на карте»  Паспорта комнатных  растений  Пособие «Любимые  писатели»  Схема «Откуда берется  хлеб  Пособие «Всё о хлебе»  Схемы по экологии  Н/и «В саду, в поле, на  огороде»  Пособие «Север  Наглядное пособие «Насекомые»  Наглядное пособие  «Водный мир  Набор для опытнической деятельности  Н/и «Который час  Д/пособие «Космос»  Аквариум (самодел.)  Часы (самодел.) «Режим  дня»  Д/п (обувь, женская  одежда, инструменты)  Д/и «Какую эмоцию  Вызывает сюжет»  Н/и «Природные зоны»  Игровое поле «Морской  бой»  Д/и «Река времени»  Д/и на ведерках «Площадь  Горького», «Кремль»,  «Площадь Минина и  Пожарского», «ул.  Планы группы, прогулочного  участка, детского сада,  Д/п «Российская  геральдика»  Серия открыток «Герои  земли русской»  Д/п «Народы мира»  Открытки городов России  геом .фигурки- заместители из картона» | Д/и «Отгадай, кто это?» (самодельная)  Н/и «Готов ли ты  к школе»  Словарь новых  слов  Н/и «Читаем по слогам  Д/и «Расскажи о герое»  (самодельные)-1  Схемы для описания  предметов и времен  годаД/и «Хороший и плохой»  (самодельные)  Н/и «Почитай-ка»,  Азбука»  Н/и «Логопедическое  лото»  Тактильная дощечка-  Д/и «Знакомимся  с буквами алфавита»  Д/и «Развиваем  внимание»  Н/и «Загадки  о животных»-  Н/и «Слово в слове»  Д/и «Назови одним  словом»  Н/и «поиграем в  магазин»  Н/и «Телефон  волшебник»  Н/и «лото букв, слов, стихов, загадок»  Н/и «Фонематич. лото  звонкий-глухой»  Н/и «Азбука животных»-  Н/и «Делим слова на  слоги»  Н/и «Прочитай  по первым буквам»  Детская литература  Д/и «Найди отличия» -  Пособие «Деревья»  Д/и «Магазин»  Д/и «Расскажи по  картинке»  Д/и «О чём беседуют дети» (самодельная)  Д/и «Разложи по  порядку и расскажи  сказку»  Д/и «Расскажи о  сказочном герое»  Н/и «Угадай сказку»  Схема сказки «Морозко»  Игра «Забавные  истории»  Игра «Какого  фрагмента не хватает  на картинке»  Игра «Сказочное лото»  Игра  «Разрезные  картинки»  Познавательная игра-  лото «Моя квартира»  Игра «Почемучка»  «Эволюция  транспорта» | Ложки деревянные  Набор игрушек –шумелок  Пособие композиторы  Барабаны  Магнитофон  Н/и «Музыкальное  домино»  Гитара  Металлофон-2шт  Набор муз. инструментов  Музыкальная ширма  Микрофон -  Нотный стан  Балалайка деревян  Бубны,Маракасы  Фонарики для танцев  Платочки для танцев-  Мозаика-3 вида Н/и «Выложи знаки»  Глина  Набор проволоки  Набор цветной мел-  Набор ткани-  Набор ниток  Набор колокольчиков-  Набор для  декорирования (бусины)-  Доски для лепки  Маски  Театр на лопаточках  Куклы «БИ-БА-БО»  Варежковый театр  Теневой  театр(самодельный)  Пальчиковый театр  Пальчиковый театр  (самодельный)  Театры деревянные-  Театр плоскостной  картонный  Д/и «Расскажи сказку по схемам»  Ширма театральная  Ширма самодельная  Набор матрешек  Д/п «Росписи»  Куклы в народных  костюмах  Н/и «Весёлая логика» Схемы «Выложи по  образцу»  Н/и «Народные  промыслы»  Рамка для плетения  Д/п «Схемы узоров»  Н/и «Цветная  геометрия»  Н/и «Выложи фигуры животных» (самодел.)  Н/и «Сконструируй  фигуры»  Н/и «Составь  изображение человека из геом.фигур»  Раскраски  Набор печаток  Трафареты |

**3.2.5 Планирование образовательной деятельности**

Расписание непосредственной образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей среднего дошкольного возраста составляет – 4 часа в неделю; старшего дошкольного возраста (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 мин в неделю; подготовительного (дети седьмого года жизни) – 8 часов 30 мин в неделю.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

для детей 5-го года жизни – не более 20 мин;

для детей 6-го года жизни – не более 25 мин;

для детей 7-го года жизни – не более 30 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:

в средней группах не превышает 40 минут;

в старшей и подготовительной к школе группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей среднего и старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда).

**Примерный план непосредственной образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Вид занятия** | | **Младш.**  **группа** | **Средн.**  **группа** | **Старш.**  **группа** | **Подгот.**  **группа** |
| 1 | Комплексное коррекционно-развивающее занятие (ККРЗ) | **Занятие с учителем-дефектологом** | 4 (Д) | 2 (Д) | 1 (Д) | 1(Д) |
| **Занятие с учителем-логопедом** |
| **Занятие с педагогом-психологом** |
| 2 | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | | - | 1 (Д) | 1 (Д) | 1(Д) |
| 3 | Развитие мышления и ФЭМП | | - | 1 (Д) | 1 (Д) | 1 (Д) |
| 4 | Подготовка к обучению грамоте | | - | - | 1(Д) | 1 (Д) |
| 5 | Развитие речи | |  | 1(Д) | 1 (Д) | 1 (Д) |
| Специалисты всего: | | | 4 | 5 | 5 | 5 |
| 6 | Рисование | | 1/2 (В) | 1/2 (В) | 1 (В) | 2 (В) |
| 7 | Лепка | | 1/2 (В) | 1/2 (В) | 1/2 (В) | 1/2 (В) |
| 8 | Аппликация | | 1/2 (В) | 1/2 (В) | 1/2 (В) | 1 (В) |
| 9 | Ручной труд | | 1/2 (В) | 1/2 (В) | 1/2 (В) | 1/2 (В) |
| 10 | Конструирование | | - | - | 1/2 (В) | 1(В) |
| 11 | Соц.-коммуникат. развитие /игра | | - | - | 1 (В) | 1 (В) |
| 12 | Чтение художественной литературы | | 1 (В) | 1 (В) | - | - |
| 13 | Физическая культура | | 3 (ИФ) | 3 (ИФ) | 3(ИФ) | 3 (ИФ) |
| Воспитатели всего: | | | 6 | 6 | 7 | 9 |
| 14 | Музыкальное воспитание | | 2 (М.р.) | 2 (М.р.) | 2 (М.р.) | 2 (М.р.) |
|  | **Итого в неделю** | | 12 | 13 | 14 | 16 |
| **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ** | | | | | | |
| 15 | Бассейн | | 1 (ИП) | 2 (ИП) | 2 (ИП) | 2 (ИП) |

**Условные обозначения:**

(Д) – учитель-дефектолог;

(В) – воспитатель;

(М.р.) **–** музыкальный руководитель;

(ИФ) - инструктор по ФИЗО;

(ИП) – инструктор по плаванию.

***Примечание:*** *индивидуальная работа дефектолога и логопеда проводится ежедневно за пределами групповых занятий.*

Общее количество организованной образовательной деятельности увеличено в связи с

введением дополнительных занятий:

1- Эмоционально-личностное развитие – в психологической структуре детей с задержкой психического развития (ЗПР) наблюдаются нарушения эмоционально-волевой сферы. Т.к. составляющими компонентами социальной адаптации дошкольников является социально-эмоциональное развитие, формирование личностных новообразований возраста и развитие коммуникативных навыков в общении со взрослыми и сверстниками.

0.5 – Конструктивно-модельная деятельность - у детей с ЗПР элементарные конструктивные действия не являются игровыми. Без специального обучения дети с ЗПР хаотически нагромождают друг на друга строительный материал, сооружают бесформенные постройки, которые не имеют предметного содержания и никак не объясняются самими детьми (если бы эти постройки получали какое-либо словесное определение со стороны самого ребенка, то они приобрели бы предметную отнесенность). Отсутствие направленности на получение продуктивного результата свидетельствует о том, что эти действия со строительными материалами находятся на процессуальном уровне. Первостепенной задачей обучения конструированию является формирование у них интересов деятельности.

0.5 - Лепка - Учитывая низкий уровень самостоятельности детей, недоразвития познавательной активности и познавательной деятельности, в результате коррекционно-педагогической работы у детей формируется устойчивый интерес к этому виду продуктивной деятельности, заинтересованность в положительной оценке окружающими продуктов своей деятельности, развивается сенсомоторная база изобразительной деятельности, работоспособность. Затем формируется операционно-техническая сторона.

В группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности

и физической культуре проводятся со всей группой.

Ведущим специалистом в группе для детей с ЗПР является учитель-дефектолог.

Коррекционная работа осуществляется учителем - дефектологом через подгрупповую и индивидуальную работу, в соответствии с учебным планом и планом специалиста. Учитель-дефектолог проводит мало подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми старшего дошкольного возраста, нуждающимися в коррекции речевого развития по заключению ПМПК.

В ноябре и январе организовываются недельные каникулы, во время которых проводятся организованные занятия только эстетического-оздоровительного цикла.

Коррекционно-развивающая работа проводится по индивидуальному плану работы с детьми. В летний период НОД не проводится, жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на улице. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие и увеличивается продолжительность прогулок.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и апреле (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как

адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного

возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)».

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка

– физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Организация непосредственно образовательной деятельности в течение учебного

года:

с 01.09 по 31.01 – адаптационный, диагностический период

с 01.10 по 02.11 – учебный период

с 05.11 по 09.11 – каникулы («Неделя игры и игрушки»)

с 12.11 по 29.12 – учебный период

с 01.01 по 07.01 – каникулы («Неделя зимних игр и забав»)

с 08.01 по 12.04 – учебный период

с 15.04 по 26.04 –диагностический период

с 29.04. по 31.05 – учебный период

с 01.06. по 31.08 – летний оздоровительный период

**Примерное тематическое планирование на учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата,  неделя | Лексико-семантические группы | | | | |
| Подготовительная группа | Старшая группа | | Средняя группа | |
| *Сентябрь: с 1 по 11 – обследование* | | | | | |
| 14 – 18.09 (1) | Овощи-фрукты | | Овощи | | Овощи |
| 21 – 25.09 (2) | Деревья и кустарники | | Фрукты | | Фрукты |
| 28 – 02.10 (3) | Грибы | | Деревья | | Деревья |
| 05 – 09.10 (4) | Продукты питания | | Грибы | | Наш детский сад |
| 12 – 16.10 (5) | Время года – осень | | Осень | | Осень |
| 19 – 23.10 (6) | Перелетные птицы | | Перелетные птицы | | Одежда |
| 26 – 30.10 (7) | Одежда. Обувь. Головные уборы | | Одежда | | Обувь |
| 02 – 06.11 (8) | Животные и птицы Севера | | Головные уборы | | Домашние птицы (петух с семьей, утка с утятами) |
| 09 – 13.11 (9) | Домашние животные | | Домашние животные | | Домашние животные (кошка, собака, корова) |
| 16 – 20.11 (10) | Домашние птицы | | Домашние птицы | | Домашние птицы (гусь с гусятами) |
| 23 – 27.11 (11) | Дикие животные | | Дикие животные | | Дикие животные (заяц, волк, лиса) |
| 30 – 04.12 (12) | Животные и птицы жарких стран | | Дикие и домашние животные и птицы | | Зимний лес и его обитатели  (ёж, белка, медведь) |
| 07 – 11.12 (13) | Зимующие птицы | | Зимующие птицы | | Дикие птицы  (воробей, голубь) |
| 14 – 18.12 (14) | Зима. Зимние забавы | | Зима.  Зимние забавы | | Зима. Зимние забавы |
| 21 – 25.12 (15) | Праздник  Новогодней елки | | Праздник Новогодней елки | | Праздник  Новогодней елки |
| *Декабрь – январь: с 28.12 по15 – обследование* | | | | | |
| 18 – 22.01 (16) | Электроприборы | Электроприборы | | Игрушки (машинка,  кукла, кубики, мяч) | |
| 25 – 29.01 (17) | Инструменты | Продукты питания | | Домашние животные  (лошадь, свинья) | |
| 01 – 05.02 (18) | Посуда | Посуда | | Посуда | |
| 08 – 12.02 (19) | Мебель | Мебель | | Мебель | |
| 15 – 20.02 (20) | Моя семья | Семья. Наше тело и предметы гигиены | | Семья. Части тела и предметы гигиены | |
| 24 – 26.02 (21) | Мужские профессии | Мужские профессии | | Мужские профессии | |
| 01 – 05.03 (22) | Весна.  Праздник 8 Марта | 8 Марта.  Мамин праздник | | Мамин праздник | |
| 09 – 12.03 (23) | Профессии наших мам | Профессии наших мам | | Профессии наших мам | |
| 15 – 19.03 (24) | Весна. Признаки весны | Весна. Признаки весны | | Весна | |
| 22 – 26.03 (25) | Транспорт 1 | Транспорт 1 | | Транспорт 1 | |
| 29 – 02.04 (26) | Транспорт 2 | Транспорт 2 | | Транспорт 2 | |
| 05 – 09.04 (27) | Наш дом.  Наша улица | Наш дом | | Мой дом | |
| 12 – 16.04 (28) | Наш город.  Наша страна | Наш город.  Наша улица | | Наша улица | |
| 19 – 23.04 (29) | Школа. Школьные принадлежности | Цветы | | Дикие птицы  (ворона, сорока) | |
| 26 – 30.04 (30) | Цветы. ягоды | Ягоды | | Цветы | |
| 04 – 07.05 (31) | Насекомые | Насекомые | | Насекомые | |
| 11 – 14.05 (32) | Лето. Летние игры | Лето. Летние игры | | Лето. Летние игры | |
| *Май: с 17 по 31 – обследование* | | | | | |

**4.2.6 Режим дня и распорядок**

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия поддерживается определенная размеренность детской жизни, путём использования стабильных ее компонентов (таких, как утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т. п.). Наряду с этим не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого расписания ООД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия). ***Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.***

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и социального заказа родителей. Режим дня разработан для детей в группах с двенадцатичасовым пребыванием. Организация жизни и деятельности детей определяется «Режимом дня».

В таблицах приведены примерные режимы дня для различных возрастных групп. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера проводятся физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Утренний отрезок времени (с 7-ми до 9-ти) включает традиционные для дошкольного образовательного учреждения режимные моменты, которые организует воспитатель. При этом он стремится в каждый момент общения с детьми реализовать определенные задачи коррекционного воспитания и обучения. В этот же период, когда детей еще мало, воспитатель группы проводит индивидуальные занятия с детьми по рекомендациям специалистов.

В 9.00 начинается организованная образовательная деятельность по учебному плану детского сада. Практика показывает, что наиболее эффективной формой организации детей с ЗПР на занятиях является подгрупповая форма. Подгруппы формируются с учетом уровня психического развития и сформированности запаса знаний и представлений.

При составлении сетки занятий, определяющей нагрузку на ребенка в течение дня и недели, МБДОУ № 209 руководствуется нормативными документами, в которых отражены максимально допустимые нагрузки и рекомендации по сочетанию различных видов деятельности.

После первого занятия и десятиминутного перерыва подгруппы меняются. Третье занятие в утреннее время всегда носит динамический характер - это или музыка, или физкультура, или занятие в бассейне. Оставшееся время до прогулки может быть заполнено организованной воспитателем игрой или предоставлено детям для занятий по интересам.

На этом моменте хочется остановиться подробнее. С нашей точки зрения, именно способность детей самостоятельно найти себе интересные и полезные занятия характеризует эффективность проведенной коррекционно-воспитательной работы в группе. Чтобы ребенок мог воспользоваться предоставленными ему играми и игрушками, он должен быть обучен играть с ними, уметь взаимодействовать с товарищами, руководствоваться правилами и подчиняться им. Способность выбора дидактической игры, доступной по сложности возможностям ребенка, отражает уровень сформированности его собственной самооценки.

Наблюдение за свободной деятельностью детей является важным показателем в оценке эффективности работы специалистов группы.

На прогулке реализовываются как оздоровительные задачи, так и специальные коррекционно-образовательные. Оздоровительные задачи решаются за счет специально подобранных упражнений и игр. При этом важно, правильно ли одет ребёнок.

Коррекционно-образовательные задачи решаются главным образом за счет целенаправленно организованного наблюдения за явлениями природы, животными и птицами, растениями.

Во время прогулки планируются экскурсии-наблюдения окружающей действительности (за движением машин, за работой людей и др.). Организовываются игры с правилами, проводятся дидактические игры, предлагаются атрибуты к сюжетно ролевым играм.

Предлагается выполнение трудовых посильных поручений.

После прогулки дети готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон. Этот период времени целесообразно используется для реализации задач социально-нравственного развития и выработки правильных социальных и гигиенических навыков, а также для обучения ребенка с отставанием в развитии действовать по заданному алгоритму.

Сначала детей учат по инструкции воспитателя синхронно раздеваться, проговаривая последовательность действий, затем действовать самостоятельно, сохраняя алгоритм. На этом этапе, когда действия детей еще не автоматизированы, применяются зрительные опоры (условные картинки, расположенные последовательно в ряд). Постепенно, когда последовательность действий детьми усвоена, опоры убираются, и дети начинают действовать самостоятельно. Такая технология применяется для всех режимных моментов (умывание, сервировка стола, раздевание перед сном и т. д.) и используется всеми специалистами, работающими в группе (воспитатель, помощник воспитателя, учитель-дефектолог, учитель-логопед).

Одновременно детей учат помогать друг другу, быть заботливыми и терпеливыми. Дневной сон имеет большое значение для детей с ЗПР, так как позволяет восстановить силы детей. После занятий и прогулки некоторые дети истощаются, и поэтому процедура укладывания хорошо продумана и ожидаема для детей. Чтобы ребенок при засыпании испытывал спокойные положительные эмоции, мы применяем слушание с закрытыми глазами записей звуков леса и небольших отрывков специально подобранных художественных произведений: музыкальных, поэтических.

Подъем детей также имеет специфические особенности. Пробуждение детей проходит не одновременно. Воспитатель обеспечивает плавный постепенный выход детей из сна. После того, как большинство детей проснулись - проводится «гимнастика пробуждения». Это специально сконструированный комплекс упражнений, позволяющий постепенно разогреть мышцы и поднять настроение.

Одевание детей может проводиться под динамичную музыку.

Далее распорядок дня строится следующим образом.

Игры, занятие (если оно предусмотрено сеткой занятий), «коррекционный час» (проводит воспитатель), вечерняя прогулка, игры.

Подробнее остановимся на технологии проведения «коррекционного часа». Воспитатель

проводит индивидуальные занятия или с малой группой детей по заданию учителя-дефектолога и учителя-логопеда. Отбор детей и содержание занятий определяют названные специалисты. Целью этих занятий является развитие познавательной деятельности, речи, а также закрепление навыков и умений, связанных с усвоением образовательной и коррекционной программы.

Чтобы обеспечить оптимальную эффективность «коррекционного часа», воспитатель организует параллельную работу детей: для одних детей подбираются знакомые дидактические игры, другим детям - подбираются графические задания и упражнения, а один воспитанник или малая подгруппа (2-3 ребенка) занимаются непосредственно с воспитателем. Индивидуально воспитатель занимается 10 - 15 минут, затем дети меняются местами. Для самостоятельной деятельности детей подбирают игры, задания и упражнения, которые уже им знакомы и хорошо освоены по содержанию и способу действия и, которые носят закрепляющий характер.

Различают два вида режима дня – на теплый и холодный период года.

Холодный период учитывается с 1 сентября до 31 мая включительно.

В данный период педагогическая деятельность, реализовываемая в процессе занятий, организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) осуществляется на основе проектов педагогов, тематического плана, сетки занятий.

**Режим дня старшая группа № 14 (ЗПР) /холодный период/**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| **Дома** | |
| Подъем, утренний туалет | 6.30 – 7.30 |
| **В детском саду** | |
| Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика | 7.00 –8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8. 25-8.50 |
| Игры, подготовка  к организованной образовательной деятельности | 8.50 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность,  занятия со специалистами\* | 9.00 – 10.00 |
| 2 завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке  Прогулка | 10.10 – 11.35 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.35-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00 –12.30 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.30 – 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушно – водные процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Полдник | 15.15-15.30 |
| Коррекционный час. Выполнение заданий дефектолога, логопеда | 15.30-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00 – 16.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.30 – 16.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 16.50 – 18.30 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18.30 – 19.00 |
| **Дома** | |
| Прогулка с детьми | 19.00 – 19.30 |
| Легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры | 19.30 – 20.30 |
| Ночной сон | 20.30 – 6.30 |

\* Указана общая длительность, включая перерывы

Теплый период учитывается с 1 июня до 31 августа включительно.

В данный период педагогическая деятельность, реализовываемая в процессе занятий, организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) осуществляется на основе проектов педагогов, тематического плана, сетки занятий.

Организованные педагогом занятия в летний период не проводятся, сохраняется только моторно-двигательное направление развития и художественно-эстетическое направления развития.

**Режим дня старшая группа № 14 (ЗПР) /Тёплый период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| **ДОМА**  Подъем и утренний туалет | 6.30 – 7.00 |
| **В ДЕТСКОМ САДУ** |  |
| Приём детей на участке, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.00-8.20 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.50 |
| Игры, подготовка к прогулке | 8.50-9.00 |
| Прогулка | 9.00-12.00 |
| Второй завтрак | 9.55-10.05 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 12.00-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-12.50 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50-15.00 |
| Подъем детей, полдник, игры, самостоятельная деятельность | 15.00-16.05 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.05-16.30 |
| Игры, выход на прогулку, прогулка | 16.30-18.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой | 18.00-19.00 |

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная деятельность**  **взрослого и детей** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие**  **с семьями** |
| Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами,  игровые упражнения, соревнования.   Игровая:  сюжетные игры, игры с правилами.   Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов   Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.   Трудовая:  совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта  Познавательно-исследовательская:  наблюдение, экскурсия, решение проблемных  ситуаций, экспериментирование,  коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.  Музыкально-художественная:  слушание, исполнение, импровизация,  экспериментирование, подвижные игры  (с музыкальным сопровождением)   Чтение художественной литературы:  чтение, обсуждение, разучивание | Организация развивающей  среды для самостоятельной  деятельности детей:  двигательной, игровой,  продуктивной, трудовой,  познавательно-  исследовательской | Диагностирование  Педагогическое просвещение  родителей, обмен  опытом.  Совместное  творчество детей и взрослых |

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Первая половина дня** | **Вторая половина дня** |
| **Социально –**  **коммуникативное**  **развитие** |  Утренний прием детей,  индивидуальные и подгрупповые беседы   Оценка эмоционального  настроения группы   Формирование навыков культуры еды   Этика быта, трудовые поручения   Дежурства в столовой,  в природном уголке, помощь в  подготовке к занятиям   Формирование навыков культуры общения   Театрализованные игры   Сюжетно-ролевые игры | Воспитание в процессе хозяйственно-  бытового труда в природе   Эстетика быта   Тематические досуги в игровой форме   Работа в книжном уголке   Общение младших и старших детей (совместные  игры, спектакли, дни дарения)   Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное**  **развитие** |  НОД  по познавательному развитию   Дидактические игры   Наблюдения   Беседы   Экскурсии по участку   Исследовательская работа, опыты и экспериментирование |  Развивающие игры   Интеллектуальные досуги   Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** |  НОД по развитию речи   Чтение   Беседа |  Театрализованные игры   Развивающие игры   Дидактические игры   Словесные игры   Чтение |
| **Художественно-**  **эстетическое**  **развитие** |  Занятия по музыкальному  воспитанию и изобразительной  деятельности   Эстетика быта   Экскурсии в природу   Посещение музеев |  Музыкально-художественные досуги   Индивидуальная работа |
| **Физическое**  **развитие** |  Прием детей в детский сад на  воздухе в теплое время года   Утренняя гимнастика (подвижные  игры, игровые сюжеты)   Гигиенические процедуры  (обширное умывание, полоскание рта)   Закаливание в повседневной жизни  (облегченная одежда в группе,  одежда по сезону на прогулке,  обширное умывание, воздушные ванны)   Специальные виды закаливания   Физкультминутки   НОД по физическому развитию   Прогулка в двигательной активности |  Гимнастика после сна   Закаливание (воздушные ванны, ходьба  босиком в спальне)   Физкультурные досуги,  игры и развлечения   Самостоятельная  двигательная деятельность   Ритмическая гимнастика   Хореография   Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**Примечание:**

1. Если в конкретный день в вечернее время ООД отсутствует в расписании, воспитатели организуют МПГ занятия с детьми по интересам или предлагают им игру. Продолжительность ООД:

- в старшем дошкольном возрасте - 25 мин (I половина дня), 20 мин (II половина дня),

- в подготовительном возрасте – 30 мин (I половина дня), 25 мин (II половина дня).

Обязательный перерыв между занятиями 10 мин (в первой и второй половинах дня).

**Физкультурно-оздоровительная работа (режим двигательной активности)**

| **Содержание** | **Периодичность** | **Ответственные** | **Время** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Оптимизация режима** | | | |
| Организация жизни детей в адаптационные период, создание комфортного режима | Ежедневно | Воспитатели, педагог-психолог, медсестра | В течение года |
| Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей |  | Дефектологи, педагог-психолог, врач | В течение года |
| **Организация двигательного режима** | | | |
| Физкультурные занятия | 3 раза в неделю | Инструктор по ФИЗО, инструктор по плаванию | В течение года |
| Корригирующая гимнастика после дневного сна | Ежедневно | Воспитатели, контроль медсестра | В течение года |
| Прогулки с включением подвижных игровых упражнений | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| Музыкальные занятия | 2 раза в неделю | Музыкальный руководитель | В течение года |
| Спортивный досуг | По плану | Инструктор по ФИЗО, инструктор по плаванию | В течение года |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно перед завтраком | Воспитатели | В течение года |
| Пальчиковая гимнастика | Ежедневно 1 раз в день | Учитель-дефектолог | В течение года |
| Гимнастика с элементами нейропсихологической коррекции | Ежедневно 1 раз в день | Учитель-дефектолог | В течение года |
| Артикуляционная гимнастика | 3 раза в неделю | Учитель-логопед | В течение года |
| Динамические паузы | Ежедневно на ООД | Учитель-дефектолог | В течение года |
| **Охрана психического здоровья** | | | |
| Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы | Ежедневно несколько раз в день | Учитель-дефектолог | В течение года |
| **Профилактика заболеваемости** | | | |
| Дыхательная гимнастика в игровой форме | 3 раза в день во время утренней зарядки, после сна | Учитель-дефектолог, контроль медсестры | В течение года |
| **Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка** | | | |
| Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года) | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| Прогулки на воздухе | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| Хождение босиком  по «дорожке здоровья» | Ежедневно, после дневного сна | Воспитатели | В течение года |
| Обширное умывание | Ежедневно, после дневного сна | Воспитатели | В течение года |
| Игры с водой | Экспериментально-исследовательская деятельность | Воспитатели | Июнь – август |
| Гимнастика пробуждения | После сна в группе каждый день | Воспитатели | В течение года |
| Полоскание зева кипяченой охлажденной водой | После каждого приема пищи | Воспитатели, помощник воспитателя | В течение года |
| **Лечебно-оздоровительная работа** | | | |
| Витаминизация третьего блюда | Ежедневно | Специалист по питанию | В течение года |
| **Организация питания** | | | |
| Сбалансированное питание в соответствии с действующими нормами | Ежедневно | Специалист по питанию | В течение года |

**Организация оздоровления и закаливания**

В МБДОУ № 209 используются эффективные и доступные для детей дошкольного возраста всех видов и направленности закаливающие мероприятия.

***Требования к организации закаливания детей с ЗПР:***

* учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
* позитивный эмоциональный настрой;
* использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
* соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий на разные участки тела, чередование как по силе, так и длительности воздействия;
* соблюдение методики выбранного вида закаливания.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

* утренняя гимнастика;
* подвижные, спортивные игры,
* физические упражнения и другие виды двигательной активности,
* физкультурные занятия (в помещении и на улице)
* занятия плаванием.

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Результативность учебно-воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы обеспечивается совместными усилиями администрации, медицинского персонала, инструктора по физической культуре, инструктора по плаванию, педагогов и родителей.

| **Форма закаливания** | **Закаливающее воздействие** | **Длительность (мин в день)** | | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Утренняя гимнастика  (в теплую погоду – на улице) | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями | 5-10 | 7-10 | 7-10 |
| Пребывание ребенка  в облегченной одежде при комфортной температуре  в помещении | Воздушная ванна | В течение дня | | |
| Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности  (в помещении) | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т. п. | до 20 | до 25 | до 30 |
| Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности  (на улице) | Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями | до 20 | до 25 | до 30 |
| Прогулка в первой и второй половинах дня | Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями | 2 раза в день  по 1 ч 40 мин – 2 часа | | |
| с учетом погодных условий | | |
| Полоскание горла (рта) после обеда | Закаливание водой в повседневной жизни | 3-7 | 3-5 | 3-5 |
| Подготовка и сама процедура | | |
| Дневной сон без маек | Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка | В соответствии с действующим СанПиН | | |
| Физические упражнения после дневного сна | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями  (контрастная воздушная ванна) | 5-10 | 7-10 | 7-10 |
| Закаливание после дневного сна | Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умывание, обтирание и др.), полоскание горла | 5-15 | 5-15 | 5-15 |

**4.2.7 Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания АОП МБДОУ № 209 и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии АОП МБДОУ № 209 включают:

* предоставление доступа к открытому тексту АОП МБДОУ № 209 в электронном и бумажном видах;
* предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
* предоставление возможности апробирования АОП МБДОУ № 209, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждении результатов апробирования.

3.2.8 Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»   
   от 24 июля 1998 года № 124–ФЗ (с изменениями на 21 декабря 2004 года).
2. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года – ООН 1990.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
6. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) N 1014 г от 30 августа 2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
8. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования».
10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.
11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
12. Письмо Минобразования РФ от 17.05.1995 № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (Текст документа по состоянию на июль 2011 года).
13. Письмо Минобразования РФ от 15 марта 2004 г. №03-51-46ин/14-03 «Примерные требования к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье».
14. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
15. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г.   
    № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».
16. СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"   
    (с изменениями на 27 августа 2015 года).
17. Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. № 761   
    «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
18. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ   
    от 29 декабря 2012 года с изменениями 2015-2016 года.
19. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (в ред. Федерального закона от 28.07.2012 № 139-ФЗ).

**4.2.9 Перечень литературных источников**

* + - 1. Блинова Л.Н. диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития: Учеб. Пособие. – М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2001. – 136 с.
      2. Борякова Н.Ю. Ступеньки развития. Ранняя диагностика и коррекция задержки психического развития у детей. Учебно-методическое пособие. – М.: «Гном-Пресс», 2002. – 64 с. (Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с ЗПР)
      3. Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей/ Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005. – 40 с.
      4. Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. Учимся считать. От 3 до 6 лет. – СПб.: «Издательский Дом «Нева»; М.: ОЛМА-ПРЕСС 2001. – 80 с.
      5. Герасимова А.С. Программа развития и обучения дошкольника. 4 года. – СПб.: «Издательский Дом «Нева»; М.: ОЛМА-ПРЕСС 2001. – 128 с.
      6. Дробинская А.О. Ребенок с задержкой психического развития: понять, чтобы помочь. – М.:
      7. Екжанова Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта: метод. рекомендации/ Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 175 с.
      8. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 175 с.
      9. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии: Научно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2013. – 336 с. – (Серия «Коррекционная педагогика»).
      10. Ершова Н.В., Аскерова И.В., Чистова О.А. занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития. Ранний дошкольный возраст. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 144 с.
      11. Забрамная С.Д., Боровик О.В «Практический Методические рекомендации к пособию «Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей». – М.: ВЛАДОС, 2002. – 32 с. + Прил. (с.)
      12. Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст/ авт.-сост. Т.В. Карцева. – Волгоград: Учитель, 2012. – 153 с.
      13. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. – Автор-сост. О.А. Зажигина. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 96 с.
      14. Касицына М.А. Рисующий гномик. Методика и планирование работы по формированию графических навыков и умений у детей младшего дошкольного возраста с ЗПР/ М.А. Касицына. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2005. – 64 с. (Психолого-педагогическое сопровождение детей с ЗПР в условиях детского сада.).
      15. Комплексные занятия с детьми 3 – 7 лет: формирование мелкой моторики, развитие речи/ авт.-сост. Н.Л. Стефанова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 261 с.
      16. Косинова Е.М. моя первая книга знаний. Обо всем на свете. Упражнения для развития речи/ Худ. Г. Соколов. – М.: Изд-во Эксмо, 2004. – 120 с., ил.
      17. Кубашева Е.В., Курушина Е.П., Терехина И.А., Горячева С.В. Учебно-методический комплекс коррекционно-образовательной работы в средней группе для детей с задержкой психического развития. – Ульяновск: МБДОУ детский сад № 16 «Колобок», 2015. – 317 с.
      18. Левина А. Развиваем логическое мышление. 3 – 4 года – М.: ОЛМА-ПРЕСС Экслибрис, 2003. – 64 с.: ил. – (Полный курс подготовки к школе).
      19. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4 – 5лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 72 с.
      20. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4 – 5лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 72 с.
      21. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006. – 144 с.
      22. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. – 136 с.
      23. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 88 с.
      24. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006. – 160 с.
      25. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. – 216 с.
      26. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. –136 с.
      27. Новиковская О.А. Альбом по развитию внимания и мышления с наклейками/ О.А. Новиковская – М.: Астрель; СПб.: Сова, 2012. – 64 с.: ил.
      28. Парциальная образовательная программа для работы с детьми 3-4 лет с ЗПР / авт.-сост. А.Н. Засыпкина, В.Ф. Овсиенко. – Волгоград: Учитель, 2014. – 66 с.
      29. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1 /Под общей ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2005. – 96 с. («Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. Библиотека журнала»; Вып. 12).
      30. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий /Под общей ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2005. – 112 с. («Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. Библиотека журнала»; Вып. 13).
      31. Подъячева Н.П., Панкина Л.Н. Коррекционно-развивающее обучение детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи: Методическое пособие. – Ульяновск: УИПК ПРО, 2002. – 112 с.
      32. Подъячева Н.П., Панкина Л.Н. Коррекционно-развивающее обучение детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития. Формирование основ математического мышления: Методическое пособие. – Ульяновск: ИПК ПРО, 2002. – 120 с.
      33. Познание предметного мира. Вторая младшая группа/ авт.-сост. З.А. Ефанова. – Волгоград: Учитель, 2013. – 123 с.
      34. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод.: с прил. альбома «Наглядный материал для обследования детей»/ [Е.А. Стребелева Г.А. Мишина, Ю.А. Разенкова и др.]; под ред. Е.А. Стребелевой. – 2-е изд., перераб. И доп. – М.: Просвещение, 2004. – 164 с. + Прил. (268 с. ил.).
      35. Познавательное развитие дошкольника с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации/ авт.-сост. Е.В. Рындина. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 176 с.
      36. Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4 – 7 лет: система работы с родителями, планирование, мастер-класс/ авт.-сост. О.А. Романович. – Волгоград: Учитель, 2013. – 233 с.
      37. Развитие мыслительной деятельности детей раннего возраста: комплексные занятия/ авт.-сост. Т.Н Ильюшина. – Волгоград: Учитель, 2013. – 130 с.
      38. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. для педагога-дефектолога. – М.: Гуманит, изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 184 с. – (Коррекционная педагогика).
      39. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии (наглядный материал): пособие для педагога-дефектолога: материал для индивид. раб. с детьми/ Е.А. Стребелева. – М.: Гуманит, изд. центр ВЛАДОС, 2014. – 176 с.: ил. – (Коррекционная педагогика).
      40. Соколова Ю.А. Игры и задания на интеллектуальное развитие ребенка четырех лет/ Юлия Соколова. – М.: Эксмо, 2012. – 64 с.: ил. – (Академия дошкольного развития).
      41. Соколова Ю.А. Игры и задания на интеллектуальное развитие ребенка пяти-шести лет/ Юлия Соколова. – М.: Эксмо, 2012. – 64 с.: ил. – (Академия дошкольного развития).
      42. Специальный педагог дошкольного учреждения. Нормативные документы. Программы адаптации, коррекции и развития/ авт.-сост. А.А. Наумов [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2013. – 335 с.
      43. Ткаченко Т.А. большая книга заданий и упражнений на развитие мелкой моторики/ Т.А. Ткаченко; [ил. Е. Мельниковой]. – М.: Эксмо,2011. – 120 с.: ил.
      44. Формирование коммуникативных функций у детей с задержкой психического развития. Старшая группа/ авт.-сост. Т.В. Бойко. – Волгоград: Учитель, 2012. – 100 с.
      45. Шевченко С.Г. ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР. Пособие для дефектологов и воспитателей дошкольных учреждений. – М.: Школьная Пресса, 2005. – 80 с.
      46. Школьная Пресса, 2005. – 96 с./ Серия: В помощь специалисту. («Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. Библиотека журнала»; Вып. 19).

Электронные образовательные ресурсы

Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 гг. – Режим доступа: http://www.fcpro.ru.

Министерство образования и науки РФ. – Режим доступа: http://минобрнауки.рф.

Российское образование Федеральный портал. – Режим доступа: http://www.edu.ru/index.php.

ФГОС. – Режим доступа: http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14.

Российский общеобразовательный портал. - Режим доступа: http://www.school.edu.ru.

Российское образование. Федеральный образовательный портал. – Режим доступа: http://www.edu.ru.

Сайт «Всероссийский Августовский педсовет». - Режим доступа: www.pedsovet.org.

Образовательный портал. – Режим доступа: http://www.prodlenka.org/vneklassnaia-rabotapublikatcii.html.

Сайт ФГАУ «ФИРО». – Режим доступа: http://www.firo.ru.

Справочная правовая система «КонсультантПлюс». – Режим доступа: http://www.consultant.ru.

**Приложение 2**

**Протокол обследования познавательного развития ребенка 3-4 лет**

**Ф.И.О. ребенка: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Возраст: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Заключение ПМПК:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задание | Цель | Результат |
| «Поиграй» (набор сю­жетных игрушек) | Задание направле­но на выявление уровня развития игры: отношение к игрушкам и разви­тие предметно игровых действий, умение произвести по подражанию не­сколько последова­тельных игровых действий. | *1 балл* - ребенок не начал играть даже после того, как взрослый предложил выполнить совместные действия; интерес к игрушкам не проявил.  *2 балла -* ребенок начал выполнять совместные со взрослым игровые действия, при этом повторяет действия взрослого и не привносит в игру от себя новых действий; отмечаются процессуальные действия, манипуляции.  *3 балла* - ребенок играет самостоятельно; выполнил несколько предметно-игровых действий (катает куклу, сажает ее за стол, кормит); проявил интерес к игрушкам и действиям с ними, но играет молча; подражает действие взрослого.  *4 балла* - ребенок выполняет ряд логически последовательных действий, объединяя их сюжетом; сопровождает свои действия речью. |
| Коробка  форм | Задание направлено на проверку уровня развития практической ориентировки на форму, т.е. умения пользоваться методом проб при выполнении практических задач. | *1 балл* - ребенок не понял задание, не стремился его выполнить; после обучения задание не понял.  *2 балла -* ребенок принял задание, попытался выполнить его, используя хаотичные действия; после обучения не перешел к выполнению задания методом проб.  *3 балла* - ребенок принял и понял задание, выполняет его методом перебора вариантов, после обучения пользуете методом проб.  *4 балла* - принял и понял задание, при выполнении пользуется методом целенаправленных проб либо практическим примериванием. |
| Разбор и складыва­ние мат­решки (4- составной) | Задание направлено на проверку уровня развития ориентировки на величину. | *1 балл* - не понял задание, не стремился его выполнит после обучения не переходит на адекватные способ действия.  *2 балла* - принял задание, стремился действовать с матрешкой, но при выполнении задания не учитывав величину частей матрешки, т.е. отмечаются хаотичные действия; в процессе обучения действует адекватно, после обучения не переходит к самостоятельному способу действия; безразличен к результату своей деятельности.  *3 балла* - принял и понял задание, при выполнении пользуется методом перебора вариантов; после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения задания; заинтересован в конечном результате.  *4 балла -* принял и понял задание; складывает матрешки методом проб или практическим примериванием; заинтересован в конечном результате. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Группировка иг­рушек (адаптиро­ванный ва­риант ме­тодики Л.А. Вен­гера) | Задание направлено на выявление уровня развития восприятия формы, умения использовать геометрические эталоны (образцы) при определении общей формы конкретных предметов, т.е. выполнения группировки по форме. | *1 балл* - задание не принял и не понял, при обучении дей­ствует неадекватно.  *2 балла -* задание принял, но в своих действиях не ориен­тируется на образец; после обучения продолжает опускать игрушки без учета основного принципа.  *3 балла* - ребенок опускает игрушки, не всегда ориентиру­ясь на образец; после обучения соотносит форму игрушек с образцом.  *4 балла* - принял и понял задание, действует целенаправ­ленно с учетом данного ему образца, заинтересован в ре­зультате. |
| Разрезная картинка (из 3-х ча­стей) | Задание направлено на выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения на картинке. | *1 балл* - не принял и не понял задание, действует неадекватно даже в условиях обучения - размахивает картинками, берет их в рот, стучит по столу и т.д.  *2 балла* - принял задание, но не понял, что части надо соединить в целое; кладет части одну на другую; в условиях обучения действует часто адекватно, но после него не переходит к самостоятельному выполнению задания; безразличен к конечному результату;  *3 балла* - принял и понял задание, пытается соединить части в целое, но самостоятельно не может это выполнить; после обучения с заданием справляется; заинтересован в результате своей деятельности;  *4 балла* - принял и понял задание, самостоятельно выполняет его, пользуясь при этом методом целенаправленных проб либо практическим примериванием. |
| «Достань  тележку» (адаптиро­ванный ва­риант ме­тодики С.Л. Ново­селовой) | Задание направлено на выявление уровня развития наглядно-­действенного мышления. | *1 балл* - не принял задание, не понял цели.  *2 балла* - принял задание, но стремиться выполнить его не­адекватными способами, т.е. многократно стремится дотя­нуться до тележки рукой либо пытается встать и подойти к тележке (других способов решения задачи не отмечается).  *3 балла* - принял и понял задание; сначала пытается до­стать тележку рукой, затем пытается встать и подойти к тележке; в дальнейшем использует палочки для доставания тележки, пользуясь методом проб; результат положитель­ный.  *4 балла* - принял и понял задание; сразу берет орудие в ру­ки; решает задачу, используя метод проб или зрительного соотнесения. |
| «Найди па­ру» (срав­нение кар­тинок). | Задание направле­но на выявление умения анализиро­вать и сравнивать изображения, нахо­дить сходства и различие. | *1 балл* - задание не понял; при обучении действует неадек­ватно (берет в рот картинку, размахивает ею).  *2 балла* - принял задание, но не понимает условия; берет любую картинку и показывает, не выполняя операции сравнения и обобщения; после обучения с заданием не справляется.  *3 балла* - принял и понял условия задания, но при выполнении недостаточно владеет операциями сравнения и обобщения; после обучения выполняет задание правильно.  *4 балла* - принял и понял задание; владеет операциями сравнения и обобщения; задание сразу выполняет верно. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Конструи­рование из кубиков. | Задание направле­но на выявление умения работать по показу, подража­нию, действовать целенаправленно. | *1 балл* - задание не принял; в условиях обучения действует неадекватно (бросает кубики, размахивает ими, берет в рот и Т.Д.).  *2 балла* - принял задание, но по показу выполнить не мо­жет; в условиях подражания справляется с заданием, а по­сле обучения не может выполнить задание по показу.  *3 балла* - принял и задание; по показу выполняет неточно; после обучения может выполнить постройку по показу.  *4 балла* - принял и понял задание; сразу может построить по показу. | | |
| «Нарисуй» | Задание направле­но на выявление уровня развития предметного ри­сунка. | *1 балл* - задание не принимает; в условиях обучения не стремится рисовать.  *2 балла* - принял задание, но не может нарисовать веревоч­ку к шарику; черкает по бумаге; после обучения проводит линии на бумаге, не учитывая условия задания.  *3 балла* - принял задание; самостоятельно его не выполня­ет, но после обучения рисует шарики и веревочки; заинте­ресован в результате своей деятельности.  *4 балла* - принял и понял задание; сразу по показу рисует веревочку к шарику; заинтересован в результате. | | |
| Сюжетные  картинки | Задание направле­но на выявление понимания сюжет­ного изображения, уровня развития связной речи. | *1 балл* - собственная речь отсутствует, нет даже отражен­ной речи.  *2 балла* - собственная речь состоит из звукоподражаний и отдельных слов.  *3 балла* - собственная речь фразовая, но малопонятная для окружающих.  *4 балла* - собственная речь фразовая, хорошо понятная для окружающих. | | |
| **Всего баллов, уровень** | | сентябрь | январь | май |
| **Заключение** | |
|  | |  |  |  |

**Протокол обследования умственного развития ребенка 4-5 лет**

**Ф.И.О. ребенка:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Возраст:\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Заключение ПМПК:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Задание | Цель | Результат | | |
| «Поиграй»  (набор сюжетных  игрушек) | Задание направлено на выявление уровня развития игры, умение ребенка действовать с игрушками, выполнять ряд логически связанных действий, объединяя их в единый сюжет. | 1 балл – действует с игрушками неадекватно, тянет в рот либо кидает их, при обучении не стремится к совместным действиям со взрослым либо вообще не реагирует на игрушки;  2 балла – проявляет эмоциональные реакции на некоторые игрушки, но сам не может выполнить ряд последовательных предметно-игровых действий; в процессе обучения отмечаются манипуляции и процессуальные действия с игрушками;  3 балла – проявляет интерес к игрушкам, самостоятельно может выполнить ряд предметно-игровых действий, но не может самостоятельно организовать сюжетную игру, для этого ему нужен взрослый;  4 балла – проявляет интерес к игрушкам и может самостоятельно выполнить с ними ряд логически последовательных действий, объединяя их в единый сюжет. | | |
| Коробка форм | Задание направлено на проверку уровня развития ориентировки на форму – практического примеривания. | 1 балл *–* не принимает и не понимает задание, в условиях обучения действует неадекватно – берет игрушки в рот, бросает их и т.д.  2 балла – принял задание, при выполнении пользуется хаотическими действиями, т.е. не соотносит фигуру с прорезью, пытается протолкнуть фигуру силой в любую прорезь, в условиях обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к другому способу выполнения задания (в его действиях отсутствует метод «проб»), к конечному результату безразличен;  3 балла – принял и понял задание, выполняет его методом перебора вариантов, но после обучения пользуется методом «проб»;  4 балла – принял и понял задание, при выполнении пользуется методом перебора вариантов либо методом «проб», заинтересован в конечном результате. | | |
| Разбор и складывание матрешки (5- составной) | Задание направлено на проверку уровня развития ориентировки на величину. | 1 балл *–* не понял задание, в условиях обучения действует неадекватно – бросает матрешку, либо берет ее в рот, либо стучит ею по столу и т.д.  2 балла – принял и понял задание, при выполнении действует хаотически, пытается собрать матрешку без учета величины, в условиях обучения действует адекватно, после обучения не переходит к адекватным способам действия, к конечному результату безразличен;  3 балла – принял и понял задание, при выполнении пользуется методом перебора вариантов либо методом «проб», заинтересован в конечном результате;  4 балла – принял и понял задание, выполняет его методом практического примеривания или зрительным соотнесением, заинтересован в конечном результате. | | |
| Дом животного  (адаптированный вариант методики В. Векслера) | Задание направлено на проверку умения действовать целенаправленно, ориентируясь на образец, на проверку уровня развития восприятия цвета. | 1 балл – задание не принял, при обучении действует неадекватно;  2 балла – задание принял, но в своих действиях не ориентируется на образец, расставляет фишки непоследовательно, пропускает углубления, нет целенаправленности в действиях, безразличен к результату;  3 балла – принял и понял задание, но при выполнении не ориентируется на образец, хотя и расставляет фишки последовательно, после указания ошибки, т.е. еще раз взрослый обращает внимание на цвет «домиков», ребенок действует соответственно образцу, заинтересован в результате;  4 балла – принял и понял задание, действует целенаправленно с учетом данного ему образца, заинтересован в результате, может сам заметить свою ошибку и исправить ее. | | |
| Разрезная картинка (из 4-х частей) | Задание направлено на выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения на картинке. | 1 балл *–* не принял и не понял задание, действует неадекватно даже в условиях обучения – размахивает картинками, берет их в рот, стучит по столу и т.д.;  2 балла – принял задание, но при самостоятельном выполнении кладет одну часть картинки на другую, либо соединяет части картинок без учета целостного изображения предмета, в условиях обучения использует только второй вариант помощи – накладывает часть картинки на целое, но после обучения не переходит к самостоятельному способу выполнения задания, безразличен к конечному результату;  3 балла – принял и понял задание, но самостоятельно не может выполнить его, пытается соединить части в целое, в условиях обучения пользуется первым вариантом помощи, после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения, заинтересован в результате своей деятельности;  4 балла – принял и понял задание, самостоятельно выполняет его, заинтересован в конечном результате. | | |
| «Угадай, чего нет?»  (сравнение картинок) | Задание направлено на выявление умения анализировать, сравнивать изображения, находить сходства и различия, умения решать задачи в образном плане с опорой на наглядность. | 1 балл – не принял и не понял задания, в условиях обучения действует неадекватно;  2 балла – принял задание, но не понял условия, при самостоятельном выполнении перечисляет все переставленные игрушки, после обучения не переходит к адекватным способам выполнения, к конечному результату безразличен;  3 балла – принял и понял задание, но самостоятельно выполнить не может, после обучения решает задачу, заинтересован в результате своей деятельности;  4 балла – принял и понял задание, самостоятельно решает задачу в мыслительном плане. | | |
| Счет | Задание направлено на выявление уровня сформированности количественных представлений (детям до 4 лет 6 мес. предлагают задания в пределах 3, а после 4 лет 6 мес. до 5 лет – в пределах 5) | 1 балл – задание не принял и не понял, в условиях обучения действует неадекватно – разбрасывает палочки, берет их в рот, стучит ими по столу, размахивает и т.д.;  2 балла – принял и понял задание, но самостоятельно по слову не может выделить заданное количество, в условиях обучения действует адекватно, но может выделить из множества палочки только в пределах трех, счетные операции даже в пределах трех не выполняет, к конечному результату безразличен;  3 балла – принял и понял условия задания, ребенок выделяет из множества количество в пределах трех, в пределах пяти – затрудняется, счетные операции выполняет только в пределах трех, заинтересован в конечном результате;  4 балла – принял и понял задание, выделяет из множества заданное количество и выполняет счетные операции по представлению, заинтересован в конечном результате. | | |
| Конструирование из палочек | Задание направлено на выявление умения работать по образцу. | 1 балл – задание не принял и не понял, в условиях обучения действует неадекватно – разбрасывает палочки, берет их в рот, стучит ими по столу, размахивает и т.д.;  2 балла – принял задание, но не может самостоятельно работать по образцу, а после обучения не может самостоятельно выполнить задание, к результату безразличен;  3 балла – принял и понял задание, самостоятельно по образцу выполнить не может, но после обучения может строить по образцу, заинтересован в конечном результате;  4 балла – принял и понял задание, самостоятельно стоит по образцу, заинтересован в конечном результате. | | |
| «Нарисуй человечка»  (адаптированный вариант мтодики Гудинаф – Харрисна). | Задание направлено на выявление уровня развития предметного рисунка. | 1 балл – принял задание, но не понял, действует неадекватно: размахивает карандашом, мнет бумагу, берет ее в рот и т.д.;  2 балла – принял задание, но предметный рисунок у него представлен в виде черкания или предпосылок к предметному рисованию – рисует голову (круг);  3 балла – принял и понял задание, но рисует человека в виде «головонога»: голова и ноги или голова и туловище;  4 балла – принял и понял задание, рисует все основные части тела человека. | | |
| Сюжетная картинка «Зимой» | Задание направлено на выявление уровня понимания, восприятия сюжетного изображения, развития связной речи. | 1 балл – задание не принял и не понял;  2 балла – принял задание, но не понял его, перечисляет предметы и объекты, изображенные на картинке, не объединяя их в единый сюжет;  3 балла – принял задание и понял смысловую сторону сюжета, но объяснить в связном рассказе не может, отвечает однословно на вопросы, показывая, что смысл понял;  4 балла – принял и понял задание, составляет связный рассказ (три – четыре предложения), отражая в нем основную причинно-следственную зависимость. | | |
| **Всего баллов, уровень** | | сентябрь | январь | май |
| **Заключение** | |  |  |  |

**Протокол обследования умственного развития ребенка 5-6 лет**

**Ф.И.О. ребенка: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Возраст: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Заключение ПМПК: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задание | Цель | Результат |
| Включение  в ряд  (методика А.А. Вен­гер) | Задание направле­но на установление контакта ребенка со взрослым и вы­явление уровня развития зритель­ного восприятия, а именно — ориенти­ровки на величину. | *1 балл* - не понял цель; в условиях обучения действует не­адекватно.  *2 балла* - принял, но не понял задание; ставит матрешки в ряд без учета их размера; после показа правильного разме­щения матрешек самостоятельно не ориентируется на ве­личину.  *3 балла -* принял и понял задание; самостоятельно выпол­няет задание, пользуясь практическим примериванием.  *4 балла* - принял и понял условия задания, самостоятельно его выполняет, пользуясь зрительной ориентировкой. |
| Коробка  форм | Задание направле­но на проверку уровня развития ориентировки на форму. | *1 балл* - не понял задание, не стремится его выполнить; после обучения действует неадекватно.  *2 балла* - принял задание, пытается выполнить его, используя хаотичные действия или действия силой; после обучения пользуется методом перебора вариантов.  *3 балла* - принял и понял задание, выполняет его методом перебора вариантов, но после обучения пользуется методом целенаправленных проб.  *4 балла -* принял и понял задание, с интересом выполняет его либо методом практического примеривания, либо методом зрительного соотнесения. |
| Построй из  палочек  (лесенка) | Задание направле­но на выявление уровня развития конструктивных способностей, умения работать по памяти, по образцу. | *1 балл -* не понял цель; в условиях обучения действует неадекватно.  *2 балла* - принял задание, но не понял его условий; раскладывает палочки без учета образца; не может построить не только по памяти, но и по образцу; выполняет задание на основе показа или воспроизводит только элементы лесенки.  *3 балла* - принял и понял задание, но самостоятельно выполнить не может; после повторного показа самостоятельно выполняет задание по образцу.  *4 балла* - принял и понял задание; может воспроизвести конструкцию по памяти. |
| Разрезная картинка (из 4-х ча­стей | Задание направле­но на выявление уровня развития целостного воспри­ятия сюжетного изображения на картинке. | *1 балл* - не понял цель; в условиях обучения действует не­адекватно.  *2 балла* - задание принял, но не понял его условий; раскла­дывает картинки без учета целостного восприятия пред­метного изображения; в процессе обучения пытается скла­дывать картинку, но после обучения не переходит на само­стоятельное выполнение задания.  *3 балла* - принял и понял задание, но самостоятельно выполнить его не может; после обучения самостоятельно складывает картинку.  *4 балла* - принял и понял задание; самостоятельно справляется с заданием. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сгруппи­руй кар­тинки (по цвету и форме) | Задание направле­но на проверку уровня развития восприятия и наглядно-образного мышления (ориентировка на цвет и форму, умения группиро­вать картинки по образцу, переклю­чаться с одного принципа на другой, объяснять принцип группировки) | *1 балл -* не принял и не понял задание; не ориентируется в его условии (размахивает карточкой, бросает ее); в процессе обучения действует неадекватно.  *2 балла* - принял задание, раскладывает карточки без учета ориентировки на цвет; после оказания третьего вида помощи начинает ориентироваться на образец; вторую часть задания (группировку по форме) не выполняет.  *3 балла* - принял задание; раскладывает карточки с учетом ориентировки на цвет и форму; в некоторых случаях требуется только первый вид помощи.  *4 балла* - принял и понял задание; раскладывает карточки с учетом ориентировки на цвет и форму; самостоятельно вычленяет принцип группировки. |
| Количе­ственные представ­ления и счет | Задание направле­но на выявление уровня развития количественных представлений, умение ребенка выполнять счетные операции в умственном плане (развитие  наглядно-образного и элементов логического мышления) | *1 балл* - действует с палочками, не ориентируясь на количественный признак.  *2 балла* - принял задание, количественные представления сформированы на самом элементарном уровне - может выделить количество только в пределах трех из множества; счетные операции по представлению выполняет только в пределах трех; устные задачи не решает.  *3 балла* - принял и понял задание; пересчитывает палочки в пределах пяти действенным путем (дотрагивается пальце до каждой палочки); выполняет счетные операции по представлению в пределах трех; устную задачу самостоятельно решить не может; после обучения решает задачи только с использованием палочек.  *4 балла* - принял и понял задание; зрительным способе пересчитывает палочки в пределах пяти; выполняет счетные операции по представлению в пределах пяти зрительным способом и мысленно решает предложенные устные задачи в пределах пяти. |
| Сравни  (сюжетные  картинки  «Летом») | Задание направле­но на выявление уровня развития наглядно-образного мышления (вос­приятие целостной ситуации, изобра­женной на картин­ках), умение срав­нивать и понимать динамическое | *1 балл* - задание не принял и не понял; в условиях обучения действует неадекватно; не может решать задачи в наглядно-образном плане; не воспринимает сюжет, изображенный на картинке.  *2 балла* - принял задание, но не понимает, что на двух картинках изображено одно и то же событие; основной сюжет изображенного не понимает; не воспринимает ситуацию в динамике; на уточняющие вопросы отвечает неадекватно.  *3 балла* - принял задание, но самостоятельно не может воспринять целостную ситуацию, изображенную на картинке; |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | из­менение события, изображенного на картинках. | после уточняющих вопросов отвечает правильно.  *4 балла* - принял задание; самостоятельно может принять целостность сюжета и рассказать о динамике события, изображенного на картинках. | | |
| Найди время года | Задание направле­но на выяснение уровня сформиро­ванности представ­лений о временах года (развитие наглядно-образного мышления) | *1 балл* - задание не понял; перекладывает картинки.  *2 балла* - принял задание, но не соотносит изображения времен года с их названиями; после обучения может выде­лить картинки с изображением только двух времен года - зимы и лета.  *3 балла* - принял задание; уверенно и самостоятельно соот­носит изображения только двух времен года с их названия­ми - зимы и лета.  *4 балла* - принял задание; уверенно соотносит изображения всех времен года с их названиями; может объяснить выбор определенного времени года. | | |
| Нарисуй целое (методика А.А. Вен­гер) | Задание направле­но на выявление уровня развития предметного ри­сунка. | *1 балл* - не принял задание; в условиях обучения действует неадекватно.  *2 балла -* принял задание, однако нарисовать предмет по разрезной картинке не может; после складывания картинки пытается изобразить предмет, но получаются только эле­менты предмета (неваляшки).  *3 балла* - принял задание, однако нарисовать по разрезной картинке не может; после складывания картинки рисует предмет.  *4 балла* - принял задание; может нарисовать предмет по разрезной картинке; рисует с интересом. | | |
| Расскажи (серия сю­жетных картинок «Утро мальчика» | Задание направле­но на выявление умений определять временную после­довательность со­бытий, обобщать свой практический опыт (сформированность наглядно-­образного мышле­ния) | *1 балл* - задание не принял; не воспринял изображенный на картинках сюжет.  *2 балла* - принял задание, однако не воспринимает серию картинок как единое событие; называет каждое действие в отдельности, не объединяя их в единый сюжет во времен­ной последовательности.  *3 балла* - принял задание; раскладывает картинки не всегда точно; ориентируется на временную последовательность; после обучения начинает понимать единый сюжет; может рассказать о событии.  *4 балла* - принял задание; самостоятельно раскладывает картинки, четко ориентируясь на временную последова­тельность; рассказывает о них. | | |
| **Всего баллов, уровень** | | сентябрь | январь | май |
| **Заключение** | |  |  |  |

**Протокол обследования умственного развития ребенка 6-7 лет**

**Ф.И.О. ребенка: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Возраст: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Заключение ПМПК: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задание | Цель | Результат |
| Сложи  (разрезная  картинка  «Клоун») | Задание направле­н  на выявление уровня развития интереса к позна­вательным задачам, выявление уровня развития целост­ного восприятия предметного изображения. | *1 балл* - не понял цель; в условиях обучения действует неадекватно.  *2 балла* - принял задание, но складывает картинку, не ориентируясь на целостность изображения даже после показа образца.  *3 балла* - принял и понял условие задания; выполняет задание с помощью; ориентируется на образец - целую картинку; после обучения задание выполняет, пользуясь практическим примериванием.  *4 балла* - принял и понял условия задания, самостоятельно его выполняет, пользуясь различными типами ориентировки. |
| Представления  об  окружающем  (беседа) | Задание направле­но  на выявление уровня  ориентировки в окружающем мире, запасе знаний о себе и своей семье. | *1 балл* - не вступает в речевое общение; контакт и сотрудничество с незнакомым взрослым устанавливается на эмоциональном и деловом уровне.  *2 балла* - принял задание; вступает в речевой контакт, однако ответы оказываются неадекватными поставленным вопросам.  *3 балла* - принял и понял задание; отвечает с помощью дополнительных, уточняющих вопросов, демонстрируя недостаточный уровень сформированности представлений об окружающем.  *4 балла* - принял и понял задание; с интересом отвечает на поставленные вопросы, демонстрируя сформированное представлений об окружающем. |
| Представления  о временах  года | Задание направле­но  на выявление уровня сформи­рованности пред­ставлений о временах года, их последовательности. | *1 балл* - не понял цель; в условиях обучения действует неадекватно.  *2 балла* - принял задание, но не понял его условий; раскладывает картинки без учета последовательности времен года.  *3 балла* - принял и понял задание, но самостоятельно выполнить сразу не может; после обучения задание выполняет.  *4 балла* - принял и понял задание; выполняет задание самостоятельно; сформированы представления о временах года и их последовательности. |
| Количествен­ные представ­ления и счет | Задание направле­но  на выявление уровня сформи­рованности представлений о количестве, умения выполнять счетные операции в уме (развитие  наглядно-образного и элементов логического мышления.) | *1 балл* - не понял цель; в условиях обучения действует неадекватно.  *2 балла* - задание принял, количественные представления сформированы в пределах трех; решение устных задач недоступно.  *3 балла* - принял и понял задание; количественные представления только в пределах 5; устные задачи выполняет только в пределах трех.  *4 балла* - принял и понял задание; все виды задания выполняет правильно. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Расскажи  (серия  сюжетных  картинок  «Зимой») | Задание направле­но на выявление умений определять временную после­довательность событий, объединять последовательные действия в единый сюжет. | *1 балл -* не принял задание; в условиях обучения действует неадекватно.  *2 балла* - принял задание; раскладывает картинки, не ориентируясь на последовательность событий; после оказания помощи не объединяет их в общий сюжет.  *3 балла -* принял задание; раскладывает картинки с учетом последовательности событий; в некоторых случаях требуется только первый вид помощи, но самостоятельно рассказать о действиях не может.  *4 балла* - принял задание; самостоятельно раскладывает картинки с учетом последовательности событий и составляет рассказ. |
| Дорисуй | Задание направле­но на выявление уровня развития продуктивного воображения и графических навыков. | *1 балл -* не принял и не понял условие задания; после обучения действует неадекватно.  *2 балла -* принял задание, но условие задания не понял.  *3 балла* - принял и понял цель задания; может нарисовать три или четыре предмета.  *4 балла -* принял и понял задание; рисует шесть предметов. |
| Расскажи (сюжетная картинка «В лесу») | Задание направле­но на выявление уровня развития элементов логи­ческого мышления, умений воспринять целостную ситуацию, изображенную на картинке, устанавливать причинно- следственные связи между объектами и явлениями. | *1 балл* -не понял цель задания; в условиях обучения действует неадекватно.  *2 балла -* принял задание; перечисляет предметы и объекты, изображенные на картинке, однако не понимает динамики события; на уточняющие вопросы отвечает неадекватно; основной сюжет изображенного события не понимает.  *3 балла* - принял задание, но без помощи не может воспринять целостную ситуацию, изображенную на картинке; после уточняющих вопросов отвечает правильно, но самостоятельно составить рассказ не может.  *4 балла -* принял задание и понимает целостность ситуации, изображенной на картинке; сам составляет рассказ. |
| Звуковой анализ слова | Задание направле­но на выявление умения анализировать звуковой состав слова, преодоление уровня развития предпосылок к обучению грамоте. | 1. *балл* - не принял и не понял условия задания.   *2 балла -* принял задание, но условия задания не понимает; ответы носят неадекватный характер; в условиях обучения отвечает адекватно, но после обучения самостоятельно с заданием не справляется.  *3 балла -* принял и понял условия задания; самостоятельно задание выполняет только после обучения.  *4 балла* - принял и понял условия задания; самостоятельно справляется с его выполнением. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Продолжи ряд (письмо) | Задание направле­но на проверку уровня развития готовности ребенка к письму, умения принять задание, связанное с учебной деятель­ностью, способнос­ти анализировать образец и работать по нему. | *1 балл* - не принял задание; в условиях обучения действует неадекватно.  *2 балла* - принял задание, однако не может написать по образцу; пишет только некоторые элементы образцов, не учитывая их последовательности, не соблюдая строчки.  *3 балла* - принял и понял условия задания; может написать некоторые образцы, однако принцип чередования элементов при написании не учитывает.  *4 балла* — принял и понял условия задания; справляется с заданием без ошибок. | | |
| Узнавание фигур (тест Бернштейна) | Задание направле­но на проверку уровня развития памяти. | *1 балл* - задание не принял.  *2балла* - принял задание, однако может опознать в другой таблице не более двух - трех фигур.  *3 балла* - принял и понял задание; может опознать четыре - пять фигур.  *4 балла* - принял и понял задание; узнает семь - девять фигур в другой таблице. | | |
| **Всего баллов, уровень** | | сентябрь | январь | май |
| **Заключение** | |  |  |  |

**Приложение 3**

**Карта обследования речевого развития ребенка 3-4 летнего возраста**

**1.**Фамилия, имя, отчество ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата поступления в группу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.**Домашний адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.**Данные анамнеза\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.**Состояние физического слуха\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_зрения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_интеллект\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6.**Данные о ходе речевого развития: гуление\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_лепет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

первые слова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_фраза\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7.**Заключение ПМПК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Иннервация мимической мускулатуры**

**1.**Движение оскаливания («Улыбнемся Петрушке»)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Надувание щек («Воздушные шары»)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.**Наморщивание («Удивились»)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.**Нахмуривание («Рассердились»)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Строение артикуляционного аппарата**

**1.** Зубы: нормальные, редкие, недостающие;

**2.** Прикус: нормальный, передний открытый, боковой открытый, прогения, прогнатия;

**3.** Губы: нормальные, укороченные, с расщелиной, подвижные, малоподвижные;

**4.** Язык: нормальный, большой, маленький, длинный, короткий, узкий, мясистый, вялый, подвижный, малоподвижный, напряженный, удерживается в нужном положении, удерживается с трудом, не удерживается в нужном положении;

**5.** Подъязычная связка: нормальная, короткая, приращенная;

**6.**Мягкое небо: нормальное, укороченное, раздвоенное, подвижное, вялое, напряженное, парез (полный,односторонний)

**7.**Твердое небо: нормальное, высокое, низкое, узкое; наличие расщелины: полная, частичная, прооперированная, обтуратор, дооперационная, шрамы;

**Движения артикуляционного аппарата**

**1.**Раздвинуть углы губ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Выдвинуть губы вперед\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.**Округлить губки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.**Высунуть язык на нижнюю губу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.**Высунуть язык на верхнюю губу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6.**Пощелкать языком\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7.** «Часики»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8.** «Улыбка» «Трубочка»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Состояние развития моторики**

**1.**Координация движений общей моторики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Состояние мелкой моторики (ведущая рука)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Общее развитие ребенка**

**1.**Вводная беседа:

* Как тебя зовут?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Ты мальчик или девочка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Тебе нравится играть с детьми?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Геометрические формы:

* Покажи круг\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Покажи квадрат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Покажи треугольник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.**Знание основных цветов:

* Красный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Синий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Желтый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Зеленый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Белый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Черный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.**Целостное восприятие предмета:

* Сложи картинку из 2-х частей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Сложи картинку из 3-х частей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.**Ориентировка на величину:

* Собери пирамидку (матрешку)(4-х составную)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Понимание обращенной речи**

**1.**Выполнение действий по словесной инструкции:

* Покажи, где зайчик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_возьми куклу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Возьми машинку\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_посади куклу в машинку\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Понимание функционального назначения предметов, изображенных на картинках:

* Покажи, что ты наденешь на голову, когда пойдешь гулять\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Если руки замерзнут, что наденешь на них\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Что нужно маме, чтобы пришить пуговицу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Что нужно бабушке, чтобы лучше видеть\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Чем будешь резать бумагу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Сформированность фонематических процессов**

**1.**Слуховое восприятие близких по звучанию звукоподражаний:

* Покажи, кто так кричит: «му»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «бе»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «мяу»\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Как мычит корова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_как мяукает кошка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_как кричит барашек\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Дифференциация слов, близких по звучанию:

* Покажи, где коса и коза\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_уточка и удочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Ложки и рожки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_мышка и мишка\_\_\_\_\_сабля и цапля\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.**Повтори за взрым:

* А-и-у\_\_\_\_\_\_\_\_у-а-и\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_па-ба\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ва-фа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Та-да\_\_\_\_\_\_\_\_ка-га-ха\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ком-дом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_бак-мак\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.**Речевой ритм:

* Повтори, как стучат колеса поезда: ту-ТУ\_\_\_\_\_\_\_\_ТУ-ту\_\_\_\_\_\_ту-ту-ТУ\_\_\_\_ТУ-ту-ту\_\_\_\_\_

**5.**Сохранене слоговой структуры слова («повтори за мной»):

* Пила, рыба, часы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Сапоги, молоко, корова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Мяч, лук, нож\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Диван, лимон, батон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Ложка, мишка, туфли\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Обследование звукопроизношения**

**1.**Гласные: а\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_и\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_у\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_о\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_э\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Согласные: м\_\_\_\_\_\_\_\_\_н\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_б\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_т\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_д\_\_\_\_\_\_\_\_\_п\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ф\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_к\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_г\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_х\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.**Йотированные: я\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ю\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_е\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_е\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.**Мягкие согласные: сь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_зь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ль\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.**Дифференциация звуков: в-ф\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_т-д\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

п-б\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_к-г-х\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Номинативная речь**

**1.**Предметный словарь: («назови, что покажу»)

* Игрушки: кукла\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_машина\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_пирамидка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Одежда: куртка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_рубашка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_платье\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Части тела: голова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_рука\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_нос\_\_\_\_\_\_\_\_\_глаза\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«назови и покажи часть предмета»

* Стул: сиденье\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_спинка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ножка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Предикативный словарь: (по картинкам)

* Что делает мальчик?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Что делает девочка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Что делает мама?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Что делают дети?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(по вопросу)

* Что делает самолет?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_машина\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_рыба\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Врач (доктор)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_повар\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.**Словарь прилагательных:

* По размеру (большой-маленький) «Какой это мяч?»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Лексико-грамматические конструкции**

**1.**Понимание и употребление предлогов: в, за, под, на

* Спрячь машинку в коробку\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_под коробку\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Поставь машинку на коробку\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_за коробку\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Понимание единственного и множественного числа существительных:

* Покажи, где шар и шары\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_гриб и грибы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Кукла и куклы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_яблоко и яблоки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_стул и стулья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Связная речь**

**1.**Уровень развития активной речи:

* Поиграй с зайкой (мишкой) - Что делает зайка (мишка)?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Уровень развития фразовой речи (по картинкам): «Расскажи, что видишь?»

* Мальчик играет на дудочке\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Девочка рисует\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Мальчик кормит голубей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Девочка поливает цветы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Мама моет посуду\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.**Уровень развития связной речи: «Расскажи (повтори) стишок» (А.Барто «Зайка», «Мишка»)

**Заключение логопеда:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_

**Карта обследования речевого развития ребенка 4-5 летнего возраста**

**1.**Фамилия, имя, отчество ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_дата поступления в группу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.**Домашний адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.**Данные анамнеза\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.**Состояние физического слуха\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_зрения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_интеллект\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6.**Данные о ходе речевого развития: гуление\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_лепет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

первые слова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_фраза\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7.**Заключение ПМПК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Иннервация мимической мускулатуры**

**1.**Движение оскаливания («Улыбнемся Петрушке»)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Надувание щек («Воздушные шары»)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.**Наморщивание («Удивились»)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.**Нахмуривание («Рассердились»)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Строение артикуляционного аппарата**

**1.**Зубы: нормальные, редкие, недостающие;

**2.**Прикус: нормальный, передний открытый, боковой открытый, прогения, прогнатия;

**3.**Губы: нормальные, укороченные, с расщелиной, подвижные, малоподвижные;

**4.**Язык: нормальный, большой, маленький, длинный, короткий, узкий, мясистый, вялый, подвижный, малоподвижный, напряженный, удерживается в нужном положении, удерживается с трудом, не удерживается в нужном положении;

**5.**Подъязычная связка: нормальная, короткая, приращенная;

**6.**Мягкое небо: нормальное, укороченное, раздвоенное, подвижное, вялое, напряженное, парез (полный, односторонний)

**7.**Твердое небо: нормальное, высокое, низкое, узкое; наличие расщелины: полная, частичная, прооперированная, обтуратор, дооперационная, шрамы;

**Движения артикуляционного аппарата**

**1.**Раздвинуть углы губ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Выдвинуть губы вперед\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.**Округлить губки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.**Высунуть язык на нижнюю губу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.**Высунуть язык на верхнюю губу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6.**Пощелкать языком\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7.** «Часики»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8.** «Улыбка» - «Трубочка»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**9.** «Покажи язычок киске» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Состояние развития моторики**

**1.**Координация движений общей моторики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Состояние мелкой моторики (ведущая рука)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Общее развитие ребенка**

**1.**Вводная беседа:

* Как тебя зовут?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Ты мальчик или девочка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Тебе нравится играть с детьми?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Геометрические формы:

* Покажи круг\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Покажи квадрат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Покажи треугольник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.**Знание основных цветов:

* Красный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Синий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Желтый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Зеленый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Белый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Черный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.**Целостное восприятие предмета:

* Сложи картинку из 2-х частей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Сложи картинку из 3-х частей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.**Ориентировка на величину:

* Собери пирамидку (матрешку)(4-х составную)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Понимание обращенной речи**

**1.**Выполнение действий по словесной инструкции «Спрячь игрушку»:

* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Понимание функционального назначения предметов, изображенных на картинках «Покажи картинку»:

* Что люди одевают на голову, когда идут на улицу? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Что люди одевают на руки зимой? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Чем пришивают пуговицу? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Что нужно людям, чтобы лучше видеть? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Чем режут бумагу? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Что нужно взять на улицу, если идет дождь? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Сформированность фонематических процессов**

**1.**Выделение заданного гласного звука из ряда предложенных звуков «Поймай звук»:

* «А»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «У»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «И»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Дифференциация слов, близких по звучанию «Покажи картинку»:

* коса и коза \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ уточка и удочка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* ложки и рожки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ мышка и мишка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ сабля и цапля\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.**Повторение звуковых рядов в заданной последовательности «Эхо»:

* та-да \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ка-га
* та-да-та \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ па-па-ба
* та-та-да \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ па-ба-па **4.**Сохранение слоговой структуры слова «Повтори за мной»:
* машина \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ бабочка
* полотенце \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ матрешка
* пуговица \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ лягушка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* мыльница «Назови сам»:
* кастрюля \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ черепаха
* корабль \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ памятник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* аквариум\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Обследование звукопроизношения**

**1.**Гласные: а \_\_\_\_\_и \_\_\_\_у \_\_\_\_\_о \_\_\_\_ ы \_\_\_\_ Йотированные: я \_\_\_\_\_ ю \_\_\_\_\_ е \_\_\_\_\_ е \_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Согласные: М \_\_\_\_\_\_П \_\_\_\_\_\_\_Б \_\_\_\_\_\_\_\_ Т \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Д \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н \_\_\_\_\_\_\_ В \_\_\_\_\_\_\_\_

Ф \_\_\_\_\_\_\_\_ К \_\_\_\_\_\_\_ Г \_\_\_\_\_\_ Х\_\_\_\_\_\_\_ С \_\_\_\_\_\_\_ СЬ \_\_\_\_\_\_\_\_ З \_\_\_\_\_\_\_ ЗЬ \_\_\_\_\_\_\_ Ц

Ш \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ж \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ч \_\_\_\_\_\_\_\_ Щ \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л \_\_\_\_\_\_\_\_ ЛЬ \_\_\_\_\_\_\_\_ Р \_\_\_\_\_\_\_\_ РЬ

**3.**Дифференциация звуков: В-Ф\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т-Д \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

П-Б\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ К-Г-Х \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Номинативная речь**

**1.**Предметный и глагольный словарь «Назови, что покажу»:

* яблоко\_\_\_\_\_\_ машина\_\_\_\_\_\_ кошка\_\_\_\_\_\_ морковь \_\_\_\_\_часы \_\_\_\_ груша \_\_\_\_\_ лук
* корова \_\_\_\_\_\_\_ чашка \_\_\_\_\_\_\_ пальто \_\_\_\_\_\_\_ конфеты \_\_\_\_\_\_\_ кастрюля \_\_\_\_\_\_\_ шарф
* корабль \_\_\_\_\_\_лиса \_\_\_\_\_\_\_ яйцо \_\_\_\_\_\_\_ диван \_\_\_\_\_\_\_ слива\_\_\_\_\_\_\_ репа \_\_\_\_\_ слон
* халат \_\_\_\_\_\_\_ аквариум \_\_\_\_\_\_\_ черепаха \_\_\_\_\_\_\_ памятник\_\_\_\_\_\_\_
* читает \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ играет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_катается \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_кормит **2.**Обобщения предметов «Назови одним словом»:
* игрушки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ одежда \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ овощи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.** «Скажи наоборот» (по картинкам):

* здоровая-больная \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ чистые-грязные \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ белые-черные
* толстая-тонкая \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ высокий-низкий

**Лексико-грамматические конструкции**

**1.**Понимание и употребление предлогов «Спрячь игрушку»:

* В \_\_\_\_\_\_\_\_ НА \_\_\_\_\_\_ ЗА \_\_\_\_\_\_ ПОД \_\_\_\_\_\_ ИЗ \_\_\_\_\_\_\_\_ С \_\_\_\_\_\_\_\_ СО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Понимание единственного и множественного числа существительных «Покажи картинку»:

* шар и шары \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_гриб и грибы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Кукла и куклы\_\_\_\_\_\_\_\_яблоко и яблоки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_стул и стулья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.**Образование множественного числа существительных «Назови много»:

* Белка-белки \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ кукла-куклы
* Письмо-письма \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ гнездо-гнезда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Петух-петухи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ колесо-колеса
* Охотник-охотники \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.**Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами «Назови ласково»:

* Цветок \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Шапка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Кольцо \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Скамейка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.**Употребление существительных множественного числа в Родительном падеже «Угадай, чего нет?»:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Кошка пушистая и котенок тоже (какой?) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Лиса рыжая и лисенок тоже (какой?) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Зайчонок серый и мама зайчиха тоже (какая?) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Связная речь**

**1.**Уровень развития активной речи:

* Сколько тебе лет? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Какие игрушки ты любишь? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Уровень развития фразовой речи по сюжетной картинке по вопросам «Расскажи»:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.**Уровень развития связной речи «Расскажи стихотворение» (А.Барто «Наша Таня», «Бычок»):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заключение логопеда:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Карта обследования речевого развития ребенка 5-6 летнего возраста**

**1.**Фамилия, имя, отчество ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_дата поступления в группу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.**Домашний адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.**Данные анамнеза\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.**Состояние физического слуха\_\_\_\_\_\_\_\_зрения\_\_\_\_\_\_\_\_интеллект\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6.**Данные о ходе речевого развития: гуление\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_лепет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

первые слова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_фраза\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7.**Заключение ПМПК\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8.Иннервация мимической мускулатуры**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **содержание задания** | **сентябрь** | **январь** | **июнь** |
| **1.**Движение оскаливания («Улыбнемся Петрушке») |  |  |  |
| **2.**Надувание щек («Воздушные шары») |  |  |  |
| **3.**Наморщивание («Удивились») |  |  |  |
| **4.**Нахмуривание («Рассердились») |  |  |  |

**9.Строение артикуляционного аппарата**

**1.**Зубы: нормальные, редкие, недостающие;

**2.**Прикус: нормальный, передний открытый, боковой открытый, прогения, прогнатия;

**3.**Губы: нормальные, укороченные, с расщелиной, подвижные, малоподвижные;

**4.**Язык: нормальный, большой, маленький, длинный, короткий, узкий, мясистый, вялый, подвижный, малоподвижный, напряженный, удерживается в нужном положении, удерживается с трудом, не удерживается в нужном положении;

**5.**Подъязычная связка: нормальная, короткая, приращенная;

**6.**Мягкое небо: нормальное, укороченное, раздвоенное, подвижное, вялое, напряженное, парез (полный, односторонний)

**7.**Твердое небо: нормальное, высокое, низкое, узкое;  наличие расщелины: полная, частичная, прооперированная, обтуратор, дооперационная, шрамы;

**10.Движения артикуляционного аппарата**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **содержание задания** | **сентябрь** | **январь** | **июнь** |
| **1.**Раздвинуть углы губ |  |  |  |
| **2.**Выдвинуть губы вперед |  |  |  |
| **3.**Округлить губки |  |  |  |
| **4.**Высунуть язык на нижнюю губу |  |  |  |
| **5.**Высунуть язык на верхнюю губу |  |  |  |
| **6.**Пощелкать языком |  |  |  |
| **7.** «Часики» |  |  |  |
| **8.** «Улыбка» - «Трубочка» |  |  |  |
| **9.** «Покажи язычок киске» |  |  |  |

**11.Состояние развития моторики**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **содержание задания** | **сентябрь** | **январь** | **июнь** |
| **1.**Координация движений общей моторики |  |  |  |
| **2.**Состояние мелкой моторики (ведущая рука) |  |  |  |

**12.Общее развитие ребенка**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **содержание задания** | **сентябрь** | **январь** | **июнь** |
| **1.**Вводная беседа:   * Как тебя зовут? * Сколько тебе лет? * Тебе нравится играть с детьми? |  |  |  |
| **2.**Геометрические формы:   * Покажи круг * Покажи квадрат * Покажи треугольник |  |  |  |
| **3.**Знание основных цветов и оттенков:   * Красный * Синий * Желтый * Зеленый * Белый * Черный |  |  |  |
| **4.**Целостное восприятие предмета:   * Сложи картинку из 4-х частей * Сложи картинку из 6-х частей |  |  |  |
| **5.**Ориентировка на величину:   * Собери пирамидку (по образцу) * Расставь по росту |  |  |  |
| **6.** Ориентировка в пространстве и времени:   * Верх – низ * Правая рука – левая рука (нога) * Времена года * Части суток |  |  |  |

**13.Понимание обращенной речи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **содержание задания** | **сентябрь** | **январь** | **июнь** |
| **1.**Выполнение действий по словесной инструкции «Спрячь игрушку» |  |  |  |
| **2.**Уровень сформированности ориентировки  на смысловую сторону слова «Что означает  это слово?»:   * Что значит слово посуда? * Что значит слово праздник? |  |  |  |
| **3.**Выявление умения применять слово в смысловом контексте «Придумай окончание предложения»:  В воздухе зимой закружились первые (снежинки).  Золотистая пчёлка кружится над (цветком).  Осенью небо хмурое и часто идет (дождь).  Знают дети, что на ёлке есть зелёные (иголки).  Весной светит солнце, тает снег, текут (ручьи). |  |  |  |

**14.Сформированность фонематических процессов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **содержание задания** | **сентябрь** | **январь** | **июнь** |
| **1.**Выделение заданного звука из ряда предложенных слов «Поймай слово»:  **Ш:** домик, зайка, шапка, мишка, лиса, шишка  **К:** зонтик, кошка, стул, халат, мак  **Л:** кулак, майка, мыло, ромашка, лампа |  |  |  |
| **2.**Повторение звуковых рядов в заданной последовательности «Эхо»:   * Па – ба * Та –да * Ка –га * Па –па – ба * Та –да – та * Па – ба - па |  |  |  |
| **3.**Повторение слов в заданной последователь- ности:   * Кот –год – кот * Том – дом –ком * Удочка - уточка |  |  |  |
| **4.**Сохранение слоговой структуры слова:   * «Назови картинки»   космонавт  аквариум  скворечник  фотограф  художница  сковородка  мотоциклист  прямоугольник  водопроводчик  милиционер   * «Повтори за мной»   Милиционер стоит на перекрёстке.  Фотограф фотографирует детей.  Птичка вывела птенцов в гнезде.  Мотоциклист едет на мотоцикле.  Повар печёт блинчики на сковородке.  Саша сушила мокрое бельё на верёвочке.  **5.** Анализ звукового состава слова:   * Выделение первого звука в слове * Выделение последнего звука в слове * Подбор картинок на заданный звук |  |  |  |

**15.Обследование звукопроизношения**

**1.**Гласные: а \_\_\_\_\_\_и \_\_\_\_\_у \_\_\_\_о \_\_\_\_ ы \_\_\_ Йотированные: я \_\_\_\_\_ ю \_\_\_\_\_ е \_\_\_ е \_\_\_\_\_

**2.**Согласные: М \_\_\_\_П \_\_\_\_Б \_\_\_\_\_\_\_\_ Т \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Д \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н \_\_\_\_\_\_\_ В \_\_\_\_\_\_

Ф \_\_\_\_\_\_\_\_ К \_\_\_\_\_\_\_ Г \_\_\_\_\_\_\_ Х\_\_\_\_ С \_\_\_\_\_\_\_\_ СЬ \_\_\_\_\_\_\_\_ З \_\_\_\_\_\_\_ ЗЬ \_\_\_\_\_\_ Ц \_\_\_\_\_

Ш \_\_ Ж \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ч \_\_\_\_\_\_\_\_ Щ \_\_\_\_\_ Л \_\_\_\_\_\_\_\_ ЛЬ \_\_\_\_\_\_\_\_ Р \_\_\_\_\_\_\_\_ РЬ \_\_\_\_\_

**3.**Дифференциация звуков: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**16.Номинативная речь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **содержание задания** | **сентябрь** | **январь** | **июнь** |
| **1.**«Подбери слово»:  Ветер дует …(сильно).  Собака лает …(громко).  Лодка плывёт…(быстро).  Девочка шепчет…(тихо). |  |  |  |
| **2.**Обобщения предметов  «Назови одним словом»: | * Игрушки * Одежда * Овощи * Фрукты * Мебель * Обувь * Посуда | * Игрушки * Одежда * Овощи * Фрукты * Мебель * Обувь * Посуда | * Игрушки * Одежда * Овощи * Фрукты * Мебель * Обувь * Посуда |
| **3.** «Скажи наоборот»:   * Большой – маленький * Светло – темно * Высокий – низкий * Смелый – трусливый * Холодно – тепло * Старый – молодой |  |  |  |

**17.Лексико-грамматические конструкции**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **содержание задания** | **сентябрь** | **январь** | **июнь** |
| **1.**Понимание и употребление  предлогов: | В\_\_\_НА\_\_ЗА\_\_\_  ПОД\_\_ИЗ\_\_\_С\_\_  МЕЖДУ\_\_\_СО\_\_  ИЗ-ЗА\_\_ИЗ-ПОД\_\_ | В\_\_\_НА\_\_ЗА\_\_\_  ПОД\_\_ИЗ\_\_\_С\_\_  МЕЖДУ\_\_\_СО\_\_  ИЗ-ЗА\_\_ИЗ-ПОД\_\_ | В\_\_\_НА\_\_ЗА\_\_\_  ПОД\_\_ИЗ\_\_\_С\_\_  МЕЖДУ\_\_\_СО\_\_  ИЗ-ЗА\_\_ИЗ-ПОД\_\_ |
| **2.**Единственного и множественное число существительных «Назови правильно»:  Письмо - письма  Колесо - колёса  Охотник - охотники  Гнездо – гнёзда  Ухо -уши |  |  |  |
| **3.**«Назови»:  Чего много в лесу?  Откуда осенью падают листья?  К кому ты любишь ходить в гости?  Кому нужна удочка?  Чем ты смотришь?  Чем ты слушаешь? |  |  |  |
| **4.**«Назови ласково»:  Окно –  Зеркало –  Дерево –  Петля –  Ухо - |  |  |  |
| **5.**Употребление существительных множественного числа в Родитель-  ном падеже «Угадай, чего нет?»: | Ведро –  Львы –  Деревья –  Кресла –  Яблоки - |  |  |
| **6.** «Кто как двигается?» | Рыба –  Птица –  Лошадь –  Собака –  змея –  кошка –  лягушка - |  |  |
| **7.** «Назови детёнышей животного»: | Кошка –  Собака –  Лошадь –  Коза –  Корова - |  |  |

**18.Связная речь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **содержание задания** | **сентябрь** | **январь** | **июнь** |
| **1.**«Подумай и скажи»  Мама взяла зонтик, потому что…  Тает снег, потому, что…  Цветы засохли, потому что… |  |  |  |
| **2.** «Расскажи какой»   * Ёлка – * Зайчик – * Лимон – * Мячик - |  |  |  |
| **3.** «Составь рассказ» |  |  |  |

**Заключение логопеда: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Карта обследования речевого развития ребенка 6-7 летнего возраста**

**1.**Фамилия, имя, отчество ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.**Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_дата поступления в группу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.**Домашний адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4.**Данные анамнеза\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5.**Состояние физического слуха\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_зрения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_интеллект\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6.**Данные о ходе речевого развития: гуление\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_лепет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

первые слова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_фраза\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7.**Заключение ПМПК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8.Иннервация мимической мускулатуры**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **содержание задания** | **сентябрь** | **январь** | **июнь** |
| **1.**Движение оскаливания («Улыбнемся Петрушке») |  |  |  |
| **2.**Надувание щек («Воздушные шары») |  |  |  |
| **3.**Наморщивание («Удивились») |  |  |  |
| **4.**Нахмуривание («Рассердились») |  |  |  |

**9.Строение артикуляционного аппарата**

**1.**Зубы: нормальные, редкие, недостающие;

**2.**Прикус: нормальный, передний открытый, боковой открытый, прогения, прогнатия;

**3.**Губы: нормальные, укороченные, с расщелиной, подвижные, малоподвижные;

**4.**Язык: нормальный, большой, маленький, длинный, короткий, узкий, мясистый, вялый, подвижный, малоподвижный, напряженный, удерживается в нужном положении, удерживается с трудом,не удерживается в нужном положении;

**5.**Подъязычная связка: нормальная, короткая, приращенная;

**6.**Мягкое небо: нормальное, укороченное, раздвоенное, подвижное, вялое, напряженное, парез (полный, односторонний)

**7.**Твердое небо: нормальное, высокое, низкое, узкое; наличие расщелины: полная, частичная, прооперированная, обтуратор, дооперационная, шрамы;

**10.Движения артикуляционного аппарата**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **содержание задания** | **сентябрь** | **январь** | **июнь** |
| **1.**Раздвинуть углы губ |  |  |  |
| **2.**Выдвинуть губы вперед |  |  |  |
| **3.**Округлить губки |  |  |  |
| **4.**Высунуть язык на нижнюю губу |  |  |  |
| **5.**Высунуть язык на верхнюю губу |  |  |  |
| **6.**Пощелкать языком |  |  |  |
| **7.** «Часики» |  |  |  |
| **8.** «Улыбка» - «Трубочка» |  |  |  |
| **9.** «Покажи язычок киске» |  |  |  |

**11.Состояние развития моторики**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **содержание задания** | **сентябрь** | **январь** | **июнь** |
| **1.**Координация движений общей моторики |  |  |  |
| **2.**Состояние мелкой моторики (ведущая рука) |  |  |  |

**12.Общее развитие ребенка**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **содержание задания** | **сентябрь** | **январь** | **июнь** |
| **1.**Вводная беседа:   * Как тебя зовут? * Сколько тебе лет? * Тебе нравится играть с детьми? |  |  |  |
| **2.**Геометрические формы:   * Покажи круг * Покажи квадрат * Покажи треугольник |  |  |  |
| **3.**Знание основных цветов и оттенков:   * Красный * Синий * Желтый * Зеленый * Белый * Черный |  |  |  |
| **4.**Целостное восприятие предмета:   * Сложи картинку из 4-х частей * Сложи картинку из 6-х частей |  |  |  |
| **5.**Ориентировка на величину:   * Собери пирамидку (по образцу) * Расставь по росту |  |  |  |
| **6.** Ориентировка в пространстве и времени:   * Верх – низ * Правая рука – левая рука (нога) * Времена года * Части суток |  |  |  |
| **7.**Счетные операции:   * Прямой счет * Обратный счет * Называние соседей числа |  |  |  |

**13.Понимание обращенной речи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **содержание задания** | **сентябрь** | **январь** | **июнь** |
| **1.**Выполнение действий по словесной инструкции «Спрячь игрушку» |  |  |  |
| **2.**Уровень сформированности ориентировки  на смысловую сторону слова «Найди отличие в словах?»:   * Мама-мамочка-мамуля * Брат-братик-братец * Дом-домик-домище |  |  |  |
| **3.**Объясни действия:   * Бежать-подбежать-выбежать * Играть-выиграть-проиграть * Шел-отошел-вошел |  |  |  |
| **4.**Объясни значение словосочетания:   * Злая зима * Золотые руки * Колючий ветер |  |  |  |

**14.Сформированность фонематических процессов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **содержание задания** | **сентябрь** | **январь** | **июнь** |
| **1.**Выделение заданного звука из ряда предло-  женных слов «Поймай слово»:  **Ш:** домик, зайка, шапка, мишка, лиса, шишка  **К:** зонтик, кошка, стул, халат, мак  **Л:** кулак, майка, мыло, ромашка, лампа |  |  |  |
| **2.**Повторение звуковых рядов в заданной последовательности «Эхо»:   * Па – па – ба * Та – да – та * Ка – ха – ка * СА – за – СА – за – СА – ша * СА – ша – СА – ша – СА – за |  |  |  |
| **3.**Повторение слов в заданной последователь- ности:   * Кот –год – кот * Том – дом –ком * Удочка – уточка * Крыша – крыса * Полено – колено * Земля – змея * Дочка – точка – кочка * Бабушка – кадушка – подушка * Мишка – миска – мышка |  |  |  |
| **4.**Сохранение слоговой структуры слова:   * «Назови картинки»   космонавт  аквариум  скворечник  фотограф  художница  сковородка  мотоциклист  прямоугольник  водопроводчик  милиционер   * «Повтори за мной»   В магазине продаются полотер, пылесос.  Листья падают – наступает листопад.  Милиционер стоит на перекрёстке.  Фотограф фотографирует детей.  Птичка вывела птенцов в гнезде.  Мотоциклист едет на мотоцикле.  Повар печёт блинчики на сковородке.  Саша сушила мокрое бельё на верёвочке.  Пчел разводит пчеловод.  На стройку приехал самосвал.  **5.** Анализ звукового состава слова:   * Выделение первого звука в слове * Выделение последнего звука в слове * Подбор картинок на заданный звук |  |  |  |

**15.Обследование звукопроизношения**

**1.**Гласные: а \_\_\_\_\_\_и \_\_\_\_у \_\_\_\_\_о \_\_\_\_\_ ы \_\_\_\_ Йотированные: я \_\_\_\_ ю \_\_\_\_\_ е \_\_\_\_ е \_\_\_\_

**2.**Согласные: М \_\_\_\_\_\_П \_\_\_\_\_\_\_Б \_\_\_\_\_\_\_\_ Т \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Д \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н \_\_\_\_\_\_\_ В \_\_\_\_\_\_

Ф \_\_\_\_\_\_ К \_\_\_\_\_ Г \_\_\_\_\_ Х\_\_\_\_\_\_\_ С \_\_\_\_\_\_\_\_ СЬ \_\_\_\_\_\_ З \_\_\_\_\_\_\_ ЗЬ \_\_\_\_\_\_\_ Ц \_\_\_\_\_

Ш \_\_\_\_\_\_\_\_ Ж \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ч \_\_\_\_\_\_ Щ \_\_\_\_\_\_ Л \_\_\_\_\_\_\_\_ ЛЬ \_\_\_\_\_\_\_\_ Р \_\_\_\_\_\_\_\_ РЬ \_\_\_\_\_

**3.**Дифференциация звуков: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**16.Номинативная речь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **содержание задания** | **сентябрь** | **январь** | **июнь** |
| **1.**«Подбери слово»: | Большой…  Смелый…  Тайна… | Слабый…  Робкий…  Старый… |  |
| **2.**Обобщения предметов  «Назови одним словом»: | Игрушки  Одежда  Овощи  Фрукты  Мебель  Обувь  Посуда | Игрушки  Одежда  Овощи  Фрукты  Мебель  Обувь  Посуда | Игрушки  Одежда  Овощи  Фрукты  Мебель  Обувь  Посуда |
| **3.** «Скажи наоборот»: | Большой –  Светло –  Высокий –  Смелый –  Холодно –  Старый – | Наливает –  Входит –  Влетает –  Закрывает –  Приплывает –  Собирает –  Приклеивает – |  |

**17.Лексико-грамматические конструкции**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **содержание задания** | **сентябрь** | **январь** | **июнь** |
| **1.**Понимание и употребление  предлогов: | В\_\_\_НА\_\_ЗА\_\_\_  ПОД\_\_ИЗ\_\_\_С\_\_  МЕЖДУ\_\_\_СО\_\_  ИЗ-ЗА\_\_ИЗ-ПОД\_\_ | В\_\_\_НА\_\_ЗА\_\_\_  ПОД\_\_ИЗ\_\_\_С\_\_  МЕЖДУ\_\_\_СО\_\_  ИЗ-ЗА\_\_ИЗ-ПОД\_\_ | В\_\_\_НА\_\_ЗА\_\_\_  ПОД\_\_ИЗ\_\_\_С\_\_  МЕЖДУ\_\_\_СО\_\_  ИЗ-ЗА\_\_ИЗ-ПОД\_\_ |
| **2.**Единственного и множественное число существительных «Назови правильно»:  Письмо - письма  Колесо - колёса  Охотник - охотники  Гнездо – гнёзда  Ухо -уши |  |  |  |
| **3.**«Назови»: | Чего много в лесу?  Кому нужна удочка?  Чем ты смотришь?  Чем ты слушаешь? | Куда падают  снежинки?  Что продают в магазине?  Где прячется  мышонок? |  |
| **4.**«Назови ласково»: | Окно –  Зеркало –  Дерево –  Петля –  Ухо - |  |  |
| **5.**Употребление существительных множественного числа в родитель-  ном падеже «Угадай, чего нет?»: | Ведро –  Львы –  Деревья –  Кресла –  Яблоки - |  |  |
| **6.** «Кто как двигается?» | Рыба –  Птица –  Лошадь –  Собака –  змея –  кошка –  лягушка - |  |  |
| **7.** «Назови детёнышей животного»: | Кошка –  Собака –  Лошадь –  Коза –  Корова - |  |  |

**18.Связная речь**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **содержание задания** | **сентябрь** | **январь** | **июнь** |
| **1.**«Подумай и скажи»  Мама взяла зонтик, потому что…  Тает снег, потому, что…  Цветы засохли, потому что… |  |  |  |
| **2.** «Расскажи какой» | Ёлка –  Зайчик –  Лимон –  Мячик - | Девочка –  Мальчик –  Самолет –  Ручей – |  |
| **3.** «Составь рассказ по картинке» |  |  |  |
| **4.** «Перескажи» |  |  |  |

**Заключение логопеда:** ­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение 4**

**Диагностика физической подготовленности детей с ЗПР**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Фамилия**  **\Имя** | **Поднимание туловища** | **Уровень** | **Прыжки в длину с места** | **Уровень** | **Прыжки в высоту** | **Уровень** | **Метание вдаль мешочка** | **Уровень** | **Метание набивного** | **Уровень** | **Бег 10 м** | **Уровень** | **Бег 30 м** | **Уровень** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

ОЦЕНКА СИЛЫ И ВЫНОСЛИВОСТИ МЫШЦ ЖИВОТА

осуществляется на основе выполнения одного из предложенных заданий: поднять туловище

из положения, лежа на спине, ноги прямые и закреплены, руки за голову (сесть-лечь)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст  Т | Мальчики | | | | Девочки | | | |
| 3 | плохо | удовлетворительно | хорошо | отлич­но | плохо | удовлетворительно | хорошо | отлично |
| 4 | 6 и  меньше | 7-9 | 10-11 | 12 и  больше | 5 и меньше | 6-8 | 9-11 | 12 и  больше |
| 5 | 8 и  меньше | 9-12 | 13-15 | 16 и  больше | 9 и меньше | 10-13 | 14-16 | 17 и  больше |
| 6 | 11 и меньше | 12-14 | 15-17 | 18 и  больше | 12 и меньше | 13-15 | 16-18 | 19 и  больше |

Оценка показателей выполнения **прыжков в длину с места**

По количественным и качественным показателям прыжков можно судить о степени сформированности самого движения у детей разных возрастных групп, о состоянии общей координированности движений и развития мышц ног, о степени развития прыгучести.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | **Мальчики** | | | | |
|  |  | | Данные А.Е. Лагутина | | |
|  | плохо | | удовлетв. | хорошо | отлично |
| З ГОДА | 47 и меньше | | 48 - 51 | 52 - 66 | 67 и больше |
| 4 ГОДА | 70 и меньше | | 71 - 81 | 82-91 | 92 и больше |
| 5 ЛЕТ | 91 и меньше | | 92 - 101 | 102-110 | 111 и больше |
| 6 ЛЕТ | 109 и меньше | | 110 -124 | 125-138 | 139 и больше |
| 7 ЛЕТ | 115 и меньше | | 116 - 138 | 139 - 145 | 146 и больше |
|  | **ДЕВОЧКИ** | | | | |
| З ГОДА | 38 и меньше | 49 - 52 | | 53 - 63 | 64 и больше |
| 4 ГОДА | 60 и меньше | 61-77 | | 78-95 | 96 и больше |
| 5 ЛЕТ | 87 и меньше | 88-99 | | 100-110 | 111 и больше |
| б ЛЕТ | 99 и меньше | 100-110 | | 111-120 | 121 и больше |
| 7 ЛЕТ | 100 и меньше | 111 - 121 | | 122 – 138 | 139 и больше |
| Для определения силы мышц ног можно использовать данные при выполнении прыжков в высоту с места.  Средние показатели **прыжка в высоту с места**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Воз­раст | **МАЛЬЧИКИ** | | **ДЕВОЧКИ** | | | Средний результат | Пределы колебаний | Средний результат | Пределы колебаний | | 5 лет | 22 | 20,2-25,8 | 22 | 20,4-25,6 | | 6 ЛЕТ | 23 | 21,1-26,9 | 23 | 20,9-27,1 | | 7 ЛЕТ | 27 | 23,8-30,2 | 26 | 22,9-29,1 |   Средние показатели дальности **метания** (А.П.Усова)  (МЕШОЧКА 200гр)   |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Возраст | | | **Правой рукой** | | | **Левой рукой** | | | РЕЗУЛЬТАТ | Разница между  МАЛ. .и дев. | | РЕЗУЛЬТАТ | Разница между  МАЛ. И ДЕВ | | 4 года  ГОДА | **м** | 4,29+0,14 | | 1,41 | 3,25+0,11 | | 0,7 | | **д** | 2,88±0,09 | | 2,55+0,08 | | | 5 лет | **м** | 5,93+0,16 | | 1,53 | 4,47+0,16 | | 0,91 | | **д** | 4,4±0,14 | | 3,56+0,13 | | | 6 лет | **м** | 8,6±0,26 | | 2,9 | 6,1+0,23 | | 1,5 | | **д** | 5,7±0,20 | | 4,6+0,14 | | | 7 лет | **м** | 10,34±0,21 | | 4,23 | 6,94+0,16 | | 2,23 | | **д** | 6.11±0,19 | | 4.71+0,14 | |   Средние показатели **метания вдаль** (м)  (набивного мяча весом 1кг)   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Возраст** | **Мальчики** | **Девочки** | | 3 года | 1,17-1,57 | 0,97-1,53 | | 4 года | 1,19-1,85 | 0,97-1,78 | | 5 лет | 2,2-3,8 | 2,0-3,3 | | 6 лет | 2,8-4,3 | 2,4-3,5 | | 7 ЛЕТ | 3,3-4,4 | 2,8-4,3 |   Быстрота определяется временем пробегания на скорость 10м (со старта) и 30м. Исследование возрастных показателей быстроты бега у дошкольников проводилось Л.И. Пензулаевой, Е.Н. Вавиловой, Г.П. Юрко, В.Г. Фроловым. Данные были получены разные. Это может быть связано с разным грунтом, на котором проводилось обследование  Средние возрастные показатели бега **на 10** (со старта)   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Возраст | Мальчики | | Девочки | | | *Средний результат* | *Пределы колебаний* | *Средний*  *результат*  ***т*** | *Пределы колебаний* | | 5 лет | 2,9 | ±0,03 | 3,4 | ±0,06 | | 6 ЛЕТ | 2,6 | ±0,02 | 2,7 | ±0,023 | | 7 ЛЕТ | 2,5 | ±0,03 | 2,6 | ±0,026 |   Средние показатели скорости бега на **30м** (со старта)  данные Е.Н.Вавиловой   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Возраст** | **Мальчики** | | **Девочки** | | |  | **Средний результат** | **Пределы колебаний** | **Средний**  **результат**  **т** | **Пределы колебаний** | | 4 года | 8,5 | ±0,08 | 9,4 | ±1,0 | | 5 лет | 8,1 | ±0,07 | 8,5 | ±0,09 | | 6 лет | 7,3 | ±0,06 | 7.8 | ±0,07 | | 7 лет | 6,5 | ±0,07 | 7,0 | ±0,07 | | | | | | |

Средние показатели челночного бега (**10 х 3**)

(данные Е.Н.Вавиловой)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | **Мальчики**  Средний результат | **Девочки**  Средний результат |
|  |
| 4 года | 14,5+1,6 | 14,0±1,5 |
| 5лет | 12,7+1,5 | 13,0±1,5 |
| 6 ЛЕТ | 11,5±1,1 | 12,1±1,0 |
| 7 лет | 10,5±1,1 | 11,0±1,0 |

**ГИБКОСТЬ** характеризует подвижность звеньев опорно-двигательного аппарата. Дошкольный возраст является сензитивным периодом развития гибкости. Особое значение для детей 3-7 лет имеет подвижность позвоночника, подвижность в плечевом и тазобедренном суставах. Гибкость измеряется амплитудой движений. Для определения подвижности позвоночника предложить детям выполнить наклоны. У края ковра на полу между ступнями ног расположен кубик. Следует наклониться и отодвинуть кубик как можно дальше. Колени не згибать, ноги должны оставаться прямыми. Оценивается расстояние в сантиметрах от линии пяток до грани кубика, в которую ребенок упирался пальцами.

Средние показатели гибкости

/данные А.Б Лагутина/

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Воз­раст | Мальчики | | | | Девочки | | | |
| плохо | УДОВ | ХОР. | отлично | плохо | УДОВ | ХОР | отлично |
| 4 года | З и  МЕНЬШЕ | 4-1 | 8-10 | 11 и  БОЛЬШЕ | 4 и  МЕНЬШЕ | 5-8 | 9-12 | 13 и  БОЛЬШЕ |
| 5 ЛЕТ | О и  МЕНЬШЕ | 1-4 | 5-8 | 9 и  БОЛЬШЕ | 1 и  МЕНЬШЕ | 2-7 | 8-12 | 13 и  БОЛЬШЕ |
| 6 ЛЕТ | 2 и  МЕНЬШЕ | 3-6 | 7-9 | 10и  БОЛЬШЕ | О и  МЕНЬШЕ | 1-5 | 6-11 | 12 и  БОЛЬШЕ |

**Приложение**

**Диагностика плавательных умений и навыков**

**Тесты по первому этапу обучения**

**(дети 3-5лет) младший возраст ЗПР**

**Тестовые задания**

1 Разнообразные способы передвижения в воде и ориентировка в чаше бассейна.

2 Погружение в воду до подбородка.

3 Вдох и выдох на воду.

4 Плавание с надувной игрушкой при помощи движения ног.

**Методика проведения диагностики**

**1 Разнообразные способы передвижения в воде и ориентировка в бассейне**

Ходьба, руки на поясе, бег обычный, прыжки лицом вперед на двух ногах, положение рук – произвольное.

**Оценка:**

3 балла – ребенок легко выполняет все способы передвижения в воде и ориентируется в пространстве;

2 балла – выполняет упражнения неуверенно, осторожно с трудом ориентируется в пространстве;

1 балл – боится отойти от бортика, отказывается выполнять упражнение.

**2 Погружение в воду до подбородка**

3 балла – ребенок легко погружается в воду до подбородка;

2 балла - – выполняет упражнения неуверенно, осторожно;

1 балл – боится отойти от бортика, отказывается выполнять упражнение.

**3 Вдох и выдох на воду**

3 балла – ребенок легко делает глубокий вдох и выполняет выдох на воду

2 балла – ребенок делает слабый вдох и выдох на воду

1 балл – ребенок не умеет делать глубокий вдох (надувает щеки) и выдох на воду.

**4 плавание с надувной игрушкой при помощи ног**

Инвентарь: надувные круги.

Надев круг или другой поддерживающий предмет, принять горизонтальное положение тела на груди, опустив подбородок на круг, или на спине, положив затылок на круг, таз у поверхности воды. Плыть при помощи ног способом кроль.

**Оценка:**

3 балла – ребенок правильно приняв положение тела, проплывает 2 – 3 м при помощи движений ног способом кроль;

2 балла – 1 м

1 балл – приняв неправильное положение тела в воде, сильно сгибает ноги, не может сдвинуться с места.

**Диагностика двигательных навыков в воде для детей ЗПР старшего дошкольного возраста**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **пп/п** | **Ф.И. ребёнка** | **Ориентировка в чаше бассейна** | | | **Погружение в воду с головой** | | | **Плавание с доской** | | | **Плавание произвольным способом** | | | **Средний балл** | | |
| Сентябрь | Январь | Май | Сентябрь | Январь | Май | Сентябрь | Январь | Май | Сентябрь | Январь | Май | Сентябрь | Январь | Май |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Тесты по второму этапу обучения**

**(дети 6 – 8) старший возраст ЗПР**

**Тестовые задания**

1 Ориентировка в чаше бассейна

2 Погружение в воду с головой

3 Плавание с доской

4 Плавание произвольным способом

**Методика проведения диагностики**

**1 Ориентировка в чаше бассейна**

3 балла – ребенок хорошо ориентируется в чаше бассейна;

2 балла – ребенок испытывает трудности при ориентировке в пространстве,

1балл – ребенок не ориентируется в пространстве.

**2 Погружение в воду с головой**

Инвентарь: тонущие игрушки.

Собрать тонущие игрушки со дна бассейна.

**Оценка:**

3 балла – ребенок смог достать 2-3 предмета на одном вдохе,

2 балла – ребенок смог достать 1 предмет,

1 балл – ребенок достал предмет, не опуская лица в воду.

**3 Плавание с доской**

Инвентарь: пластиковые доски.

Положение тела горизонтальное, руки вытянуты вперед, плечи опущены в воду, подбородок лежит на поверхности воды. Плыть, ритмично работая прямыми ногами, носки оттянуты, повернуты вовнутрь.

**Оценка:**

3 балла – ребенок проплыл 4 – 5 м.

2 балла – 2 – 3 м.

1 балл – 1 м.

**4 Плавание произвольным способом**

Проплыть 3 м способом при помощи движений ног, рук. Дыхание произвольное.

3 балла – ребенок проплыл от 2-3 м,

2 балла – 1 м,

1 балл – менее 1м.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **пп/п** | **Ф.И.**  **ребёнка** | **Передвижение и ориентировка в чаше бассейна** | | | **Погружение в воду до подбородка** | | | **Вдох и выдох на воду** | | | **Плавание**  **с игрушкой** | | | **Средний балл** | | |
| сентябрь | январь | май | сентябрь | январь | май | сентябрь | январь | май | сентябрь | январь | май | сентябрь | январь | май |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Приложение**

**Диагностика музыкального воспитания**

**Дети с ЗПР средний дошкольный возраст (I полугодие)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Параметры** | **Задачи** | **Критерии оценки** |
| **1. Движение** | 1. Двигаться с детьми.  2. Принимать участие в играх и плясках. | ***Высокий уровень*** – двигается вместе с детьми.  ***Средний уровень***  – не всегда двигается с детьми.  ***Низкий уровень***  – ребенок не двигается с детьми, отсиживаясь в сторонке.  ***Высокий уровень***  – принимает активное участие в играх и плясках.  ***Средний уровень***  – не всегда с охотой принимает участие в игровой и танцевальной деятельности.  ***Низкий уровень*** – не проявляет никакого участия в играх и плясках. |
| **2. Чувство ритма** | 1. Хлопать в ладоши.  2. Принимать участие в дидактических играх. | ***Высокий уровень***  – ребенок увлеченно хлопает в ладоши.  ***Средний уровень***  – не всегда охотно хлопает в ладоши.  ***Низкий уровень***  – не хлопает в ладоши.  ***Высокий уровень)*** – принимает активное участие в дидактических играх.  ***Средний уровень***  – принимает участие в играх иногда с неохотой.  ***Низкий уровень***  – не принимает участие в дидактических играх. |
| **3. Игра на музыкальных инструментах** | 1. Самостоятельно проявлять интерес к музыкальным инструментам.  2. Пытаться играть на музыкальных инструментах. | ***Высокий уровень***  – самостоятельно берет инструменты.  ***Средний уровень*** – ребенок принимает их только из рук воспитателя.  ***Низкий уровень***  – отказывается брать музыкальные инструменты в руки.  ***Высокий уровень***  – активно пытается играть на музыкальных инструментах.  ***Средний уровень*** – играет на инструментах с осторожностью, иногда с неохотой.  ***Низкий уровень***  – не проявляет интереса к игре на музыкальных инструментах, не пытается на них играть. |
| **4. Подпевание** | 1. Подпевать. | ***Высокий уровень***  – активно и с удовольствием подпевает.  ***Средний уровень*** – не всегда принимает участие в подпевании.  ***Низкий уровень***  – не подпевает. |

**Дети с ЗПР средний дошкольный возраст (II полугодие)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Параметры** | **Задачи** | **Критерии оценки** |
| **1. Движение** | 1.Ритмично двигаться.  2. Принимать участие в играх и плясках. | ***Высокий уровень***  – ребенок ритмично двигается под музыку.  ***Средний уровень***  - не всегда ритмично двигается.  ***Низкий уровень*** – двигается не ритмично, не слыша музыку.  ***Высокий уровень***  – принимает активное участие в играх и плясках.  ***Средний уровень***  – не всегда с охотой принимает участие в игровой и танцевальной деятельности.  ***Низкий уровень***  – не проявляет никакого участия в играх и плясках. |
| **2. Чувство ритма** | 1.Ритмично хлопать в ладоши.  2. Принимать участие в дидактических играх. | ***Высокий уровень*** – правильно и ритмично хлопает.  ***Средний уровень***  – не всегда точно и ритмично хлопает.  ***Низкий уровень***  – не может ритмично прохлопать.  ***Высокий уровень*** – принимает активное участие в дидактических играх.  ***Средний уровень***  – принимает участие в играх иногда с неохотой.  ***Низкий уровень***  – не принимает участие в дидактических играх. |
| **3. Игра на музыкальных инструментах** | 1. Узнавать некоторые музыкальные инструменты.  2. Ритмично играть на музыкальных инструментах. | ***Высокий уровень*** – всегда узнает все предложенные музыкальные инструменты, правильно их называя.  ***Средний уровень*** – иногда не может узнать музыкальный инструмент.  ***Низкий уровень*** – не может узнать ни один из предложенных музыкальных инструментов.  ***Высокий уровень***  – правильно и ритмично играет на музыкальных инструментах.  ***Средний уровень***  – не всегда точно и ритмично играет на музыкальных инструментах.  ***Низкий уровень*** – затрудняется в ритмичной игре на инструменте |
| **4. Подпевание** | 1. Подпевать. | ***Высокий уровень***  – активно и с удовольствием подпевает.  ***Средний уровень*** – не всегда принимает участие в подпевании.  ***Низкий уровень***  – не подпевает. |
| **5. Слушание музыки** | 1.Узнать музыкальное произведение.  2.Подобрать картинку или игрушку к музыке. | ***Высокий уровень*** – узнает и правильно называет музыкальное произведение.  ***Средний уровень***  – не всегда может узнать и назвать музыкальное произведение.  ***Низкий уровень*** – не может узнать музыкальное произведение.  ***Высокий уровень***  – правильно может подобрать картинку и игрушку к музыке.  ***Средний уровень***  – может подобрать картинку или игрушку к музыке только с подсказкой педагога.  ***Низкий уровень***  – не может подобрать картинку или игрушку к музыке даже с помощью педагога. |

**Дети с ЗПР старший дошкольный возраст (I полугодие)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Параметры** | **Задачи** | **Критерии оценки** |
| **1. Движение** | 1. Двигаться ритмично. | ***Высокий уровень*** – ребенок ритмично двигается под музыку.  ***Средний уровень***  - не всегда ритмично двигается.  ***Низкий уровень***  – двигается не ритмично, не слыша музыку. |
| **2. Чувство ритма** | 1.Активно принимать участие в играх.  2. Ритмично хлопать в ладоши.  3. Играть на музыкальных инструментах. | ***Высокий уровень***  – принимает активное участие в играх и плясках.  ***Средний уровень***  – не всегда с охотой принимает участие в игровой и танцевальной деятельности.  ***Низкий уровень*** – не проявляет никакого участия в играх и плясках.  ***Высокий уровень***  – правильно и ритмично хлопает.  ***Средний уровень***  – не всегда точно и ритмично хлопает.  ***Низкий уровень***  – хлопает не ритмично.  ***Высокий уровень***  – активно пытается играть на музыкальных инструментах.  ***Средний уровень***  – играет на инструментах с осторожностью, иногда с неохотой.  ***Низкий уровень*** – не проявляет интереса к игре на музыкальных инструментах, не пытается на них играть. |
| **3. Слушание музыки** | 1.Узнавать знакомое музыкальное произведение.  2. Различать жанры. | ***Высокий уровень***  – узнает и правильно называет музыкальное произведение.  ***Средний уровень*** – не всегда может узнать и назвать музыкальное произведение.  ***Низкий уровень***  – не может узнать музыкальное произведение.  ***Высокий уровень***  – узнает и правильно называет жанр музыкального произведения.  ***Средний уровень*** – не всегда может узнать и назвать жанр музыкального произведения.  ***Низкий уровень***  – не может узнать жанр музыкального произведения. |
| **4. Пение** | 1. Петь эмоционально.  2. Петь и подпевать активно.  3. Узнавать песню | ***Высокий уровень*** –подпевает всегда эмоционально и с выражением.  ***Средний уровень*** – не всегда поёт с выражением и эмоционально.  ***Низкий уровень***  – не подпевает, не поёт.  ***Высокий уровень*** – активно и с удовольствием подпевает, поёт.  ***Средний уровень*** – не всегда принимает участие в пении, подпевании.  ***Низкий уровень***  – не подпевает, не поёт.  ***Высокий уровень***  – узнает и правильно называет песню.  ***Средний уровень*** – не всегда может узнать и назвать песню.  ***Низкий уровень***  – не может узнать песню по вступлению. |

**(II полугодие)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Параметры** | **Задачи** | **Критерии оценки** |
| **1. Движение** | 1.Ритмично двигаться.  2.Чувствовать начало и конец музыки. | ***Высокий уровень*** – ребенок ритмично двигается под музыку.  ***Средний уровень***  - не всегда ритмично двигается.  ***Низкий уровень***  – двигается не ритмично, не слыша музыку.  ***Высокий уровень*** – ребенок чувствует начало и конец музыки.  ***Средний уровень***  - не всегда чувствует начало и конец музыки.  ***Низкий уровень***  – ребенок не чувствует начало и конец музыки |
| **2. Чувство ритма** | 1.Активно принимать участие в играх.  2. Ритмично хлопать в ладоши.  3. Играть на музыкальных инструментах. | ***Высокий уровень***  – принимает активное участие в играх и плясках.  ***Средний уровень***  – не всегда с охотой принимает участие в игровой и танцевальной деятельности.  ***Низкий уровень*** – не проявляет никакого участия в играх и плясках.  ***Высокий уровень***  – правильно и ритмично хлопает.  ***Средний уровень***  – не всегда точно и ритмично хлопает.  ***Низкий уровень***  – не может ритмично прохлопать.  ***Высокий уровень***  – активно пытается играть на музыкальных инструментах.  ***Средний уровень***  – играет на инструментах с осторожностью, иногда с неохотой.  ***Низкий уровень*** – не проявляет интереса к игре на музыкальных инструментах, не пытается на них играть. |
| **3. Слушание музыки** | 1. Различать жанры.-  Марш, танец, песня  2. Определять характер музыки (темп, динамику, тембр)  3. Эмоционально откликаться на музыку. | ***Высокий уровень***  – узнает и правильно называет жанр музыкального произведения.  ***Средний уровень*** – не всегда может узнать и назвать жанр музыкального произведения.  ***Низкий уровень***  – не может узнать жанр музыкального произведения.  ***Высокий уровень***  – знает и правильно определяет характер музыкального произведения.  ***Средний уровень*** – не всегда правильно определяет характер музыкального произведения.  ***Низкий уровень***  – не может определить характер музыкального произведения.  ***Высокий уровень***  – всегда внимательно слушает и эмоционально откликается на музыку.  ***Средний уровень*** – не всегда внимательно слушает и эмоционально откликается на музыку.  ***Низкий уровень***  – музыку слушает не внимательно. |
| **4. Пение** | 1. Петь и подпевать активно.  2. Узнавать песню | .  ***Высокий уровень*** – активно и с удовольствием подпевает, поёт.  ***Средний уровень*** – не всегда принимает участие в пении, подпевании.  ***Низкий уровень***  – не подпевает, не поёт.  ***Высокий уровень***  – узнает и правильно называет песню.  ***Средний уровень*** – не всегда может узнать и назвать песню.  ***Низкий уровень***  – не может узнать песню. |

**Дети с ЗПР подготовительная к школе группа (1 полугодие)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Параметры** | **Задачи** | **Критерии оценки** |
| **1. Движение** | 1.Ритмично двигаться, слышать смену частей музыки.  2. Выполнять движения эмоционально. | ***Высокий уровень*** – ребенок ритмично двигается под музыку, слышит смену частей.  ***Средний уровень***  - не всегда ритмично двигается и слышит смену частей в музыке.  ***Низкий уровень***  – двигается не ритмично, не слыша музыку.  ***Высокий уровень*** – ребенок эмоционален, двигаясь под музыку.  ***Средний уровень***  - не всегда эмоционален, двигаясь под музыку.  ***Низкий уровень***  – двигается не эмоционально. |
| **2. Чувство ритма** | 1. Правильно и ритмично прохлопывать ритмические рисунки.  2. Уметь проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки.  3. Эмоционально и с желанием играть в игры. | ***Высокий уровень***  – правильно и ритмично прохлопывает ритмические рисунки.  ***Средний уровень***  – не всегда точно и ритмично хлопает.  ***Низкий уровень***  – не может ритмично прохлопать.  ***Высокий уровень***  – ребёнок умеет проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки.  ***Средний уровень***  – ребёнок умеет проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки с помощью педагога.  ***Низкий уровень*** – ребёнок не умеет проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки.  ***Высокий уровень***  – принимает активное участие в играх и плясках.  ***Средний уровень***  – не всегда с охотой принимает участие в игровой и танцевальной деятельности.  ***Низкий уровень*** – не проявляет никакого участия в играх и плясках. |
| **3. Слушание музыки** | 1. Эмоционально воспринимать музыку (выражать своё отношение словами).  2. Стремиться передать в движении характер произведения.  3. Различать двухчастную форму.  4. Отображать своё отношение к музыке в рисунке. | ***Высокий уровень***  – всегда внимательно слушает и эмоционально откликается на музыку.  ***Средний уровень*** – не всегда внимательно слушает и эмоционально откликается на музыку.  ***Низкий уровень***  – музыку слушает не внимательно.  ***Высокий уровень***  – знает и правильно передаёт в движении характер музыкального произведения.  ***Средний уровень*** – не всегда правильно передаёт в движении характер музыкального произведения.  ***Низкий уровень***  – не может определить характер музыкального произведения.  ***Высокий уровень***  **–** умеет различать двухчастную форму.  ***Средний уровень*** – умеет различать двухчастную форму с помощью педагога.  ***Низкий уровень***  – не умеет различать двухчастную форму.  ***Высокий уровень***  – отображает своё отношение к музыке в рисунке самостоятельно.  ***Средний уровень*** – отображает своё отношение к музыке в рисунке с помощью педагога.  ***Низкий уровень***  – не умеет и не желает отображать своё отношение к музыке в рисунке. |
| **4. Пение** | 1. Исполнять песню эмоционально.  2. Проявлять желание солировать.  3. Узнавать песню по вступлению | ***Высокий уровень*** – поёт всегда эмоционально и с выражением.  ***Средний уровень*** – не всегда поёт с выражением и эмоционально.  ***Низкий уровень***  – поёт не эмоционально.  ***Высокий уровень***  – всегда проявляет желание солировать.  ***Средний уровень*** – не всегда проявляет желание солировать.  ***Низкий уровень***  – желание солировать не проявляет.  ***Высокий уровень***  – узнает и правильно называет песню.  ***Средний уровень*** – не всегда может узнать и назвать песню.  ***Низкий уровень***  – не может узнать песню. |

**Дети с ЗПР подготовительная к школе группа (2 полугодие)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Параметры** | **Задачи** | **Критерии оценки** |
| **1. Движение** | 1.Ритмично двигаться, слышать смену частей музыки.  2. Выполнять движения эмоционально.  4. Желание выступать самостоятельно. | ***Высокий уровень*** – ребенок ритмично двигается под музыку, слышит смену частей.  ***Средний уровень***  - не всегда ритмично двигается и слышит смену частей в музыке.  ***Низкий уровень***  – двигается не ритмично, не слыша музыку.  ***Высокий уровень*** – ребенок эмоцеонален, двигаясь под музыку.  ***Средний уровень***  - не всегда эмоционален, двигаясь под музыку.  ***Низкий уровень***  – двигается не эмоционально.  ***Высокий уровень*** – ребенок всегда хочет выступать.  ***Средний уровень***  - не всегда хочет выступать.  ***Низкий уровень***  – желание выступать самостоятельно не выражает. |
| **2. Чувство ритма** | 1. Правильно и ритмично прохлопывать ритмические рисунки.  2. Уметь составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки.  3. Эмоционально и с желанием играть в игры. | ***Высокий уровень***  – правильно и ритмично прохлопывает ритмические рисунки.  ***Средний уровень***  – не всегда точно и ритмично хлопает.  ***Низкий уровень***  – не может ритмично прохлопать.  ***Высокий уровень***  – ребёнок умеет составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки.  ***Средний уровень***  – ребёнок умеет составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки с помощью педагога.  ***Низкий уровень*** – ребёнок не умеет составлять, проговаривать, проигрывать на музыкальных инструментах ритмические рисунки.  ***Высокий уровень***  – принимает активное участие в играх и плясках.  ***Средний уровень***  – не всегда с охотой принимает участие в игровой и танцевальной деятельности.  ***Низкий уровень*** – не проявляет никакого участия в играх и плясках. |
| **3. Слушание музыки** | 1. Эмоционально воспринимать музыку (выражать своё отношение словами).  2. Стремиться передать в движении характер произведения.  3. Различать двухчастную форму.  4. Отображать своё отношение к музыке в рисунке.  5. Придумать сюжет к музыкальному произведению. | ***Высокий уровень***  – всегда эмоционально откликается на музыку, может словами выразить своё отношение к ней.  ***Средний уровень*** – не всегда эмоционально откликается на музыку, не всегда может подобрать слова.  ***Низкий уровень***  – музыку слушает не внимательно.  ***Высокий уровень***  – знает и правильно передаёт в движении характер музыкального произведения.  ***Средний уровень*** – не всегда правильно передаёт в движении характер музыкального произведения.  ***Низкий уровень***  – не может определить характер музыкального произведения.  ***Высокий уровень***  **–** умеет различать двухчастную форму.  ***Средний уровень*** – умеет различать двухчастную форму с помощью педагога.  ***Низкий уровень***  – не умеет различать двухчастную форму.  ***Высокий уровень***  – отображает своё отношение к музыке в рисунке самостоятельно.  ***Средний уровень*** – отображает своё отношение к музыке в рисунке с помощью педагога.  ***Низкий уровень***  – не умеет и не желает отображать своё отношение к музыке в рисунке.  ***Высокий уровень***  – может самостоятельно придумать сюжет к музыкальному произведению.  ***Средний уровень*** – придумывает сюжет к музыкальному произведению с помощью педагога.  ***Низкий уровень***  – не умеет придумывать сюжет к музыкальному произведению.  . |
| **4. Пение** | 1. Исполнять песню эмоционально.  2. Проявлять желание солировать.  3. Есть любимые песни | ***Высокий уровень*** – поёт всегда эмоционально и с выражением.  ***Средний уровень*** – не всегда поёт с выражением и эмоционально.  ***Низкий уровень***  – поёт не эмоционально.  ***Высокий уровень***  – всегда проявляет желание солировать.  ***Средний уровень*** – не всегда проявляет желание солировать.  ***Низкий уровень***  – желание солировать не проявляет.  ***Высокий уровень***  – у ребёнка есть любимые песни, может их исполнить.  ***Средний уровень*** – не всегда может назвать и исполнить любимые песни.  ***Низкий уровень***  – нет любимых песен. |

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 ноября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г. регистрационный № 53776). [↑](#footnote-ref-1)
2. п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [↑](#footnote-ref-2)